

JORNADAS

AGEAL

Asociación de Geógrafos Españoles.
América Latina



GEOGRAFÍAS DE AMÉRICA LATINA



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID



ÍNDICE

- Presentación
- Programa
- Organización
- *América Latina en la geografía española. In memoriam Milton Santos*
JOSÉ CARPIO MARTÍN (Universidad Complutense de Madrid, Presidente AGEAL)
- *Las Américas en la Imago Mundi*
MARIANO CUESTA DOMINGO (Universidad Complutense de Madrid, Real Sociedad Geográfica)
- *Las Geografías de América Latina en la geografía española.*
Comunicaciones:
 - *España e Iberoamérica: Una relación presente en las revistas científicas españolas*
CARMEN MINGUEZ (Universidad Complutense de Madrid) Y JUAN JOSÉ MICHELINI (Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC)
 - *Latinoamericanos madrileños*
MIGUEL ÁNGEL ALCOLEA MORATILLA Y JOSÉ MARÍA GARCÍA ALVARADO (Universidad Complutense de Madrid)
- *Las Geografías culturales de América Latina.*
Comunicaciones:
 - *Mujeres urbanas, mujeres rurales: turismo alternativo y vida cotidiana en Veracruz (México)*
ISIS DÍAZ CARRIÓN (Universidad Complutense de Madrid)
 - *Población indígena del Norte Grande Argentino: Territorio y Pobreza en los inicios del siglo XXI*
ADRIANA RODRÍGUEZ (CONICET-Argentina/Universidad de Valladolid)
 - *(Re) composiciones territoriales: una discusión a partir de música popular platense*
LUCAS PANITZ (UFRGS -Brasil y ADES -Bordeaux)
 - *Del pensar y actuar endógeno ante la madurez de la tragedia de los comunes*
CARLOS ALBERTO ABALERON VÉLEZ (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, CONICET y Fundación Bariloche, Argentina)

- *Las Geografías políticas de América Latina*
Comunicaciones:
 - *Movimientos, conflicto y territorio en Colombia: la región Pacífico, un territorio en disputa*
PAULA JIMENA ÑAÑEZ (Universidad Complutense de Madrid)
 - *La auto-organización como resistencia a la transformación urbana en Buenos Aires*
ISRAEL GARCÍA PAVÓN (Universidad Complutense de Madrid)
 - *Brasil como potencia media regional: la problemática de la Amazonía en la estrategia de defensa nacional*
MARTA RANUCCI (Universidad Complutense de Madrid)

- *Las Geografías de las migraciones y del codesarrollo en Iberoamérica*
Comunicaciones:
 - *Las alternativas turísticas de desarrollo local en destinos emergentes de la amazonía septentrional ecuatoriana. El ejemplo de Tena (Provincia de Napo, República del Ecuador).*
FRANCISCO CEBRIÁN ABELLÁN Y GLORIA JUÁREZ ALONSO (Universidad de Castilla-La Mancha)
 - *Cartografía temática y turismo: el atlas turístico de Arauco (chile)*
DANIEL REINOSO MORENO Y JOSÉ SANCHO COMÍNS (Universidad de Alcalá).
 - *Plantas Medicinales Europeas Consumidas en Colonia del Sacramento, Uruguay – La influencia Ibérica*
ISABEL MAGDALENO (Instituto de Investigaciones Científicas Tropicales)
 - *Desarrollo Local y Economía Solidaria en comunidades rurales de Nicaragua*
ESTRELLA DEL MAR TENA GRACIA (Universidad Complutense de Madrid)
 - *Entre la Soberanía, el Regionalismo y la Globalización: desafíos para América Latina*
TAHINA OJEDA MEDINA (Universidad Complutense de Madrid)
 - *El impacto del transporte terrestre en la región Amazónica peruana de Madre de Dios*
CARLOS JUNQUERA RUBIO Y ÁNGEL NAVARRO MADRID (Universidad Complutense de Madrid)

PRESENTACIÓN

La Asociación de Geógrafos Españoles (AGE) es una agrupación de profesionales de la geografía, cuya finalidad principal es fomentar y desarrollar la ciencia geográfica española y sus aplicaciones, y difundir y dar a conocer los conocimientos geográficos en la sociedad. La AGE se constituyó en Oviedo (1975) y dada la diversidad de aspectos que constituye el quehacer geográfico y la cada vez mayor especialización temática, la Asociación ha propiciado la creación de Grupos de Trabajo. AGEAL es el Grupo de Trabajo de GEOGRAFIA DE AMÉRICA LATINA, que se constituyó en el año 1991. AGEAL ha promovido la celebración de Encuentros Científicos y publicaciones, ha mantenido relaciones con asociaciones y grupos de geógrafos latinoamericanos y ha participado en los ENCUENTROS DE LATINOAMERICANISTAS ESPAÑOLES promovidos por el CEEIB.

América Latina es nuestro espacio común y nuestro compromiso con los presupuestos básicos del desarrollo humano por el conocimiento, las investigaciones y la cooperación, teniendo presentes los procesos territoriales, políticos y económicos, las estrategias de supervivencia y de lucha de las comunidades originarias y afrodescendientes, los nuevos actores políticos y los procesos de gobernanza y desarrollo local, los conflictos por el uso de los territorios, las migraciones y procesos urbanos con nuevos movimientos sociales en las periferias urbanas.

Las II Jornadas “Geografías de América Latina” colaboran con la Declaración de las Naciones Unidas (19/03/2010) que proclamó 2011 como Año Internacional de los Afrodescendientes “con miras a fortalecer las medidas nacionales y la cooperación regional e internacional en beneficio de los afrodescendientes, en relación con el goce pleno de sus derechos económicos, culturales, sociales, civiles y políticos, su participación e integración en todos los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad, y la promoción de un mayor conocimiento y respeto de la diversidad de su herencia y su cultura”.

Objetivos generales:

- Promover el encuentro de los geógrafos españoles que tienen como líneas de trabajo e investigación América Latina con representantes del americanismo español.
- Establecer un espacio universitario, abierto y libre, para intercambiar aportaciones sobre las realidades y los proyectos en América Latina.

Objetivos específicos:

- Debater en torno a las principales líneas de trabajo e investigación académica y social relacionadas con América Latina.
- Conocer el protagonismo de las geografías de América Latina en las universidades españolas.
- Presentar las otras geografías de América Latina.
- Comprometer a la comunidad universitaria y a la geografía con el desarrollo humano y la lucha contra el racismo.

PROGRAMA

Día 1 de Diciembre de 2011

10:00. Apertura e inauguración:

Luis Enrique Otero Carvajal (Decano de la Facultad de Geografía e Historia, UCM)

Tomás Mallo González (Presidente del CEEIB)

José Carpio Martín (Presidente del Grupo de Trabajo de América Latina, AGE-AL)

11:00. 1ª Sesión:

Pensamiento geográfico Iberoamericano. In memoriam Milton Santos.

Presentación: **José Carpio Martín**

Ponente: **Miguel Panadero Moya** (U. Castilla-La Mancha, Presidente AGE-AL 1996-2001)

Intervienen: **Francisco Cebrián Abellán** y **Félix Pillet Capdepón**

13:00 Conferencia: ***“Las Américas en la Imago Mundi”***

Mariano Cuesta Domingo (Universidad Complutense de Madrid, Real Sociedad Geográfica)

16:30 2ª Sesión:

Las Geografías de América Latina en la geografía española.

Moderador: **José Sancho Comins** (Director del Departamento de Geografía, Universidad de Alcalá de Henares)

Intervienen: Directores de departamentos de geografía

Comunicación:

Carmen Mínguez (Universidad Complutense de Madrid)

“España e Iberoamérica: Una relación presente en las revistas científicas españolas”

18:00 3ª Sesión:

Las Geografías culturales de América Latina. Las Comunidades Afrodescendientes

Ponente: **Juan Carlos Gimeno Martín**, (Universidad Autónoma de Madrid)

Comunicaciones:

Isis Díaz Carrión (Doctoranda en Geografía, Universidad Complutense de Madrid)

“Mujeres urbanas, mujeres rurales: turismo alternativo y vida cotidiana en Veracruz (México)”.

Adriana Rodríguez (Doctoranda CONICET-Argentina/Universidad de Valladolid)

“Población indígena del Norte Grande Argentino: Territorio y Pobreza en los inicios del siglo XXI”

Lucas Panitz (Doctorando en Geografía, UFRGS -Brasil y ADES -Bordeaux)

“(Re) composiciones territoriales: una discusión a partir de música popular platense”

Día 2 de Diciembre de 2011

10:00 4ª Sesión: *Las Geografías políticas de América Latina*

Presenta: **Heriberto Cairo Carou** (Decano Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM).

Moderadora: **Almudena Cabezas González** (Prof. Universidad Complutense de Madrid)

Comunicaciones:

Paula Jimena Ñañez (Doctoranda en Estudios Contemporáneos en América Latina)

“Movimientos, conflicto y territorio en Colombia: la región Pacífico, un territorio en disputa”

Israel García Pavón (Máster Internacional en Estudios Contemporáneos en América Latina)

“La auto-organización como resistencia a la transformación urbana en Buenos Aires”

Marta Ranucci, (Máster Internacional en Estudios Contemporáneos en América Latina)

“Brasil como potencia media regional: la problemática de la Amazonía en la estrategia de defensa nacional”

José Manuel Canelas, (Máster en Ciencia Política)

“La Marcha por el TIPNIS en la reconfiguración del mapa político boliviano”

12:30. Visita al Museo de Antropología y Etnología Americana en la Facultad de Geografía e Historia. **Alicia Alonso Sagasetta de Ilurdoz** (Universidad Complutense de Madrid)

13:00 5ª Sesión: *Las Geografías de las migraciones y del codesarrollo en Iberoamérica*

Moderador: **Lorenzo Fernández Franco** (CEMIRA, Universidad Complutense de Madrid)

Comunicaciones:

Francisco Cebrián Abellán y Gloria Juárez Alonso (Universidad de Castilla-La Mancha)

“Los nuevos espacios turísticos amazónicos. El ejemplo de Tena en la República del Ecuador”.

Isabel Magdaleno (Instituto de Investigaciones Científicas Tropicales) “Plantas Medicinales Europeas Consumidas en Colonia del Sacramento, Uruguay – La influencia Ibérica”

Estrella Tena Gracia (Máster en Medio ambiente: dimensiones humanas y socioeconómicas). “Desarrollo Local y Economía Solidaria en comunidades rurales de Nicaragua”

14:00 Clausura.

Joaquín Plumet Ortega (Vicerrector de Investigación, Universidad Complutense de Madrid)

Javier Martín Vide (Presidente de la Asociación de Geógrafos Españoles, AGE)

José Carpio Martín (Presidente del Grupo de Trabajo de América Latina, AGE-AL)

ORGANIZACIÓN

Las II Jornadas de “Las Geografías de América Latina” están organizadas por AGEAL, Grupo de Trabajo de América Latina de la AGE (Asociación de Geógrafos Españoles), por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid, con la colaboración del CEMIRA – Desarrollo Humano, de la Universidad Complutense de Madrid, y en coordinación con el CEEIB (Consejo Español de Estudios Iberoamericanos). También participan activamente en estas jornadas los Departamentos de Geografía Humana (UCM), de Ciencias Políticas y de la Administración III (Teorías y Formas Políticas y Geografía Humana, UCM), de Geografía (Universidad de Alcalá de Henares), de Geografía y Ordenación del Territorio (Universidad de Castilla-La Mancha) y de Geografía y Ordenación del Territorio (Universidad de Zaragoza).

Comité científico

Javier Martín Vide. Presidente AGE (Universidad de Barcelona)
José Carpio Martín. Presidente Grupo de Trabajo de América Latina (AGEAL)
Tomás Mallo González. Presidente del CEEIB
Heriberto Cairo Carou. Universidad Complutense de Madrid
Eduardo Muscar Benasayag. Universidad Complutense de Madrid
Esther del Campo García. Universidad Complutense de Madrid
Lorenzo Fernández Franco. CEMIRA-Desarrollo Humano, U. Complutense de Madrid
Francisco Cebrián Abellá. Universidad de Castilla-La Mancha
Severino Escolano Utrilla. Universidad de Zaragoza
Salvador Palazón Ferrando. Universidad de Alicante

Comité organizador

Ángel Navarro Madrid (AGEAL, Universidad Complutense de Madrid)
Carmen Mínguez García (AGEAL, Universidad Complutense de Madrid)
Obdulia Monteserín (AGEAL, Universidad Complutense de Madrid)
Almudena Cabezas González (Universidad Complutense de Madrid)
José Antonio Sanahuja Perales (Universidad Complutense de Madrid)
Rosa de la Fuente Fernández (Universidad Complutense de Madrid)
Estrella Tena Gracia (Universidad Complutense de Madrid)
Jaime Díaz Pacheco (Universidad Complutense de Madrid)
Ana Condeço Melhorado (Universidad Complutense de Madrid)

Secretariado de las Jornadas:

Estrella Tena Gracia (Universidad Complutense de Madrid)

Marina Díaz (Universidad Complutense de Madrid)

CEMIRA. Escuela Universitaria de Estadística

Avenida Puerta de Hierro s/n 28040, Madrid. Teléfono: 913943976

Email: cemira@estad.ucm.es, anavarro@ghis.ucm.es, carpio@ghis.ucm.es

Lugar de celebración:

Sala de Grados. Facultad de Geografía e Historia (Universidad Complutense de Madrid)

AMÉRICA LATINA EN LA GEOGRAFÍA ESPAÑOLA

José Carpio Martín.

Presidente de AGEAL. Grupo de Trabajo de América Latina de la Asociación de Geógrafos Españoles

Departamento de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid.

II JORNADAS DE LA AGE “GEOGRAFÍAS DE AMÉRICA LATINA”: LA HISTORIA

Los encuentros científicos siempre una historia, son el testimonio manifiesto de los compromisos científicos y humanos de profesores e investigadores en muchos lugares del mundo. También las **II Jornadas “Geografías de América Latina” tienen su historia** En el XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles (entre el 15 y el 18 de septiembre de 2010 en Santiago de Compostela), convocatoria marcada por el inicio de las conmemoraciones del Bicentenario de las Independencias con el título Congreso Internacional "200 años de Iberoamérica (1810-2010)", la Junta Directiva del CEEIB decidió encargar a AGEAL la organización de unas Jornadas sobre América Latina. Es la historia de una alianza entre AGE-AL y el CEEIB.

Pero en la historia de las motivaciones de las II Jornadas ha sido hito importante el encuentro de representantes de las geografías iberoamericanas, en Trujillo (30 de junio y 1 de julio de 2011) JORNADAS IBEROAMERICANAS DE ASOCIACIONES Y SOCIEDADES GEOGRÁFICAS organizadas por la Junta Directiva de la AGE, con laudable dedicación del Presidente de la AGE, el profesor Javier Martín Vide. Como consecuencia lógica, las II Jornadas de AGEAL han sido el tiempo de un encuentro esperanzador entre la geografía española y los otros latinoamericanistas españoles que deben concretarse en la próxima etapa del XV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles, convocado para noviembre de 2012, en la Universidad Complutense de Madrid.

América Latina es nuestro espacio común y nuestro compromiso con los presupuestos básicos del desarrollo humano y la cooperación teniendo presentes los procesos territoriales, políticos y económicos, los nuevos actores políticos y los procesos de gobernanza y desarrollo local humano.

En la historia y organización de las II Jornadas “Geografías de América Latina” también está presente la Declaración de las Naciones Unidas (19 de marzo 2010) cuando proclamo el 2011 como Año Internacional de los Afrodescendientes “con miras a fortalecer las medidas nacionales y la cooperación regional e internacional en beneficio de los afrodescendientes en relación con el goce pleno de sus derechos económicos, culturales, sociales, civiles y políticos, su participación e integración en todos los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad, y la promoción de un mayor conocimiento y respeto de la diversidad de su herencia y su cultura”.

En esta confluencia, nuestros objetivos son establecer un espacio universitario permanente, abierto y libre, para intercambiar aportaciones sobre las realidades y los proyectos en América Latina, conocer el protagonismo de las geografías de América Latina en las universidades españolas, y comprometer a la comunidad universitaria y a la geografía con el desarrollo humano y la lucha contra el racismo.

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO IBEROAMERICANO: IN MEMORIAM MILTON SANTOS

El objetivo permanente de “conocer el protagonismo de las geografías de América Latina en las universidades españolas” en las II Jornadas de AGEAL se ha concretado en la sesión “IN MEMORIAM MILTON SANTOS”.

De Milton Santos en repetidas ocasiones se ha dicho y escrito frases como “Milton Santos es, con seguridad, el geógrafo más importante e influyente en la historia de la Geografía latinoamericana” (Geourbana- Espacios Urbanos, Mar del Plata). “De cuantos geógrafos latinoamericanos han visitado España en las últimas décadas, ninguno ha producido un impacto comparable al del brasileño Milton Santos” (Miguel Panadero).

Su importante obra “Por una geografía nueva” se publicó en castellano por la editorial Espasa Calpe, con prólogo del Profesor Joaquín Bosque Maurel, Director entonces del Departamento de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid. La revista Anales de la Universidad Complutense en 1991, publicó el artículo “Modernización, medio técnico-científico y urbanización en Brasil” y el artículo “Los espacios de la globalización”, en Anales de Geografía de la Universidad Complutense (1993).

Acontecimiento trascendental fueron los días que convivio con nosotros en noviembre de 1994 para ser investido *Doctor Honoris Causa* por la Universidad Complutense y dictar su discurso de aceptación sobre *Los nuevos mundos de la geografía*. Cuando dijo “(...) de la similitud de trayectoria entre la geografía española y la geografía brasileña, dos geografías dinámicas que, en los últimos lustros, venimos esforzándonos para aproximarlas con éxito innegable. Ambas geografías son antiguas por la práctica de geógrafos y no geógrafos, y son jóvenes por su institucionalización reciente. En sus tiempos históricos, se desarrollaron bajo una misma influencia, la de la geografía francesa que, de cierta forma, marca aún hoy la práctica de la disciplina en los dos países. Más, la geografía española y la geografía brasileña están influenciadas en especial por las realidades locales profundas, en aquello que pesa más fuertemente sobre la existencia de la sociedad. Es de esta forma que las dos geografías comienzan a crear y a imponer su propio método, inspirado por la fuerza de los fenómenos de casa, con los cuales las teorías y prácticas importadas no siempre armonizan.

En 1996 entregaba en Sao Paulo, a la comunidad internacional de geógrafos, su herencia intelectual, compendiada en el libro *A natureza do espaço. Técnica e tempo. Razão e emoção*, que sería traducido muy pronto (2000) al castellano por Ariel Geografía. Sus ideas son enriquecedoras y motivadoras.

“El lugar es la sede de la resistencia de la sociedad civil ante el deterioro de la globalización (...) construir relaciones horizontales entre lugares que permitan encontrar un camino que nos libere de la globalización perversa que estamos viviendo y nos aproxime a la posibilidad de construir otra globalización capaz de devolver al hombre su dignidad” es cita que repito con frecuencia al mismo tiempo que reflexionamos sobre los nuevos enfoques teóricos y metodológicos del desarrollo local humano con las aportaciones recogidas (ideas que habían sido planteadas también en “Modo de produção técnico-científico e diferenciação espacial”, su aportación al libro de póstumo homenaje a J. Estébanez preparado por la Universidad Complutense (2000) en “*Por uma outra globalização. Do pensamento único à consciência universal*” (2000). Antonio Elizalde y José Carpio en “Lo local, ámbito de contención de la globalización perversa” (2009” subrayábamos el planteamiento de la existencia de una "esquizofrenia del espacio".

"El territorio así como el lugar son esquizofrénicos, porque de un lado acogen los vectores de la globalización, que en ellos se instalan para imponer su nuevo orden, y, de otro lado, en ellos se produce un contra-orden, porque hay una producción acelerada de pobres, excluidos, marginalizados. Crecientemente reunidos en ciudades cada vez más numerosas y mayores, y experimentando una situación de vecindad (que, según Sartre, es reveladora), esas personas no se subordinan de forma permanente a la racionalidad hegemónica y, por eso, con frecuencia pueden entregarse a manifestaciones que son la contracara del pragmatismo. Así, junto a la búsqueda de sobrevivencia, vemos producirse, en la base de la sociedad, un pragmatismo mezclado con la emoción, a partir de los lugares y de las personas juntos. Ese es, también, un modo de insurrección en relación a la globalización, con el descubrimiento de que, a despecho de ser lo que somos, podemos también desear ser otra cosa... En eso, el papel del lugar es determinante. Él no es solamente un marco de vida, sino un espacio vivido, esto es, de experiencia siempre renovada, lo que permite, al mismo tiempo, la revaluación de las herencias y las indagación sobre el presente y el futuro. ... Es este el fundamento de la esquizofrenia del lugar. Tal esquizofrenia se resuelve a partir del hecho de que cada persona, grupo, firma, institución realiza el mundo a su manera. La persona, el grupo, la firma, la institución constituyen *lo de dentro del lugar*, con lo cual se comunican sobretodo por la mediación de la técnica y de la producción propiamente dicha, en cuanto el mundo se da para la persona, grupo, firma, institución como *lo de afuera del lugar* y por intermedio de una mediación política."

Su último legado, de gran repercusión, está en documento *O papel ativo da geografia; um manifesto*, presentado ante la comunidad de geógrafos brasileños en Florianópolis, durante el XI Encontro Nacional (2000), - publicado en España en el número 270/2001 de *Biblio 3W*, la *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales* de la Universidad de Barcelona-

“A veces es la propia formación del geógrafo la que se toma una invitación a la fragmentación del conocimiento y del trabajo. Cuando se toma apenas una parte del *corpus* de la disciplina y así mismo el trabajo se vuelve exitoso, hay en las personas un reflejo de la creencia en una disciplina parcializada. Es común la opinión de que plantear intervenciones es posible aquellos enfoques fundados en visiones parciales, aunque esas intervenciones a menudo sean funcionales a la política de las grandes empresas.

El espacio, es frecuentemente considerado como espacio político, espacio económico, espacio antropológico, espacio turístico. Es este un gran problema para nuestra disciplina. El problema central es cómo utilizar los conocimientos sistematizados por una disciplina en el delineamiento de soluciones prácticas y caminos frente a los problemas concretos de la sociedad.

No se trata de imponer una definición única. El contenido de una geografía comprensiva puede ciertamente responder a una entre varias líneas teóricas, siguiendo la escuela del autor. Pero, a partir de ahí, es indispensable disponer de un conjunto coherente de proposiciones, donde todos los elementos en juego sean considerados en su integración y en su dinamismo.

La geografía debe estar atenta para analizar la realidad social total a partir de su dinámica territorial, siendo esta propuesta un punto de partida para la disciplina, posible a partir de un sistema de conceptos que permita entender indisociablemente objetos y acciones.

El territorio usado, visto como una totalidad, es un campo privilegiado para el análisis en la medida en que, de un lado, nos revela la estructura global de la sociedad y, de otro lado, la propia complejidad de su uso.

Para los actores hegemónicos el *territorio usado* es un recurso, garantía de realización de sus intereses particulares. De este modo, el rebatimiento de sus acciones conduce a una constante adaptación de su uso, como adición de un materialismo funcional al ejercicio de las actividades exógenas al lugar, profundizando la división social y territorial del trabajo, mediante la selección de las inversiones económicas que generan un uso corporativo del territorio. Por otro lado, las situaciones resultantes nos posibilitan en cada momento, entender que se hace necesario considerar el comportamiento de todos los hombres, instituciones, capitales y firmas. Los distintos actores no poseen el mismo poder de mando, llevando a una multiplicidad de acciones fruto de la convivencia de los actores hegemónicos con los hegemonizados. De esta combinación tenemos la organización singular de los lugares.

Los actores hegemonizados tienen el territorio como un abrigo, buscando constantemente adaptarse al medio geográfico local, al mismo tiempo que recrean estrategias que garantizan su supervivencia en los lugares. Es en este juego dialéctico donde podemos recuperar la totalidad.

Solamente así responderemos a la cuestión crucial de saber cómo y por qué se dan las relaciones entre la sociedad como actor y el territorio como hecho y, al contrario, entre el territorio como actor y la sociedad como objeto de la acción. Es ésta, a nuestro modo de ver, la manera de encontrar un enfoque totalizador, que autorice una intervención que interese a la mayor parte de la población”

El programa del VII Congreso Internacional de Geografía de América Latina “Puentes para otro mundo” (Madrid, septiembre 2004), organizado por AGE-AL, incluía el acto “HOMENAJE A LOS GEÓGRAFOS DE AMÉRICA LATINA: Profesor Milton Santos (había muerto el 24 de junio de 2001) *In memoriam con la participación prevista de la profesora Maria Adelia Aparecida de Souza (USP), y de los profesores Miguel Panadero Moya y Juan Vila Valenti.*

La profesora, colaboradora y amiga de Milton Santos, María Adélia Aparecida de Souza escribió para el acto de homenaje un texto para una lectura sentida con el lema “UNA LECCIÓN DE MILTÓN, FILÓSOFO DE LA GEOGRAFÍA”.

Tuve el privilegio de tener Milton Santos como amigo, compañero de muchas caminatas durante horas graves, socorro, maestro en la vida y en la geografía. Con él intentaba conocer la paciencia, la espera, el rigor, no tener miedo al aire del pensamiento, en ceder nunca, pero nunca cerrar la puerta. Con él estaba aprendiendo una descubrir la filosofía para comprender la geografía y con ella a entender este nuevo mundo, mutante, rápido.

Me enseñó que la geografía es una filosofía de las técnicas y tiene una inmensa contribución a la comprensión de la sociedad y con ella, mirar adelante y optimista para este período popular en la historia en que vivimos. Tiempo de esperanza en el nuevo mundo que se forja, con la participación efectiva de la mayoría pobre, con sus maravillosas estrategias de vida y supervivencia. Nuevo mundo y todavía incomprensible. Alcance mundial de estos hombres pobres y lentos que dominan el planeta. Entiendo que hoy en día, el anclaje es el futuro y que tenemos la posibilidad de decidir alrededor de él; que el pasado es reflejo, el futuro una certeza. Pensar que la globalización es una metáfora y en los lugares, espacios de solidaridad que se forjan en la vida cotidiana.

Acerca de la vida me ha enseñado que somos los únicos, que es esencial para creer en la humanidad y tener confianza en las personas; que el amor no es una linealidad y no es la razón la que decide sobre él.

Su ironía inmaculada. Su alegría contagiosa. El Brasil perdió con Milton y su ternura, atributo inadmisibles a tan dura, firme y compleja personalidad. ¿Pero qué olvidará la elegancia y la ternura de Milton?

Su trabajo todavía poco conocido y estudiado en Brasil revoluciona no sólo geografía, también las humanidades y ciencias sociales. Con su genial conceptualización sobre el espacio geográfico, Milton este sistema indivisible de objetos y acciones, nos da la posibilidad de entender el mundo. Reconsiderar la geografía y permite, sobre todo a los geógrafos brasileños la posibilidad impar para profundizar sus conocimientos sobre nuestro país, nos ofrece una preciosidad es este entendimiento del gigante continental como territorio al amparo de todos los hombres, o espacio, banal y el territorio como un recurso para los intereses hegemónicos y políticas emprendidas en Brasil hoy.

Comprender que la formación territorial de estos conceptos es ofrecer a la empresa un texto geográfico estricto que puede justificar un vigoroso discurso político. Me

enseñaron a ver luego que hoy se rige el Brasil sobre la base de los intereses de poderosos, porque para ellos está preparado el territorio. La gente pierde cada vez más su refugio: no existe ningún trabajo, sin comida, sin escuelas, hospitales. El territorio del pueblo, se olvida. Me sugirió la geografía de las desigualdades y me despertó el interés en la geografía del hambre, aunque algunos científicos parte insisten en que ella fue abolida en el mundo durante décadas.

Me enseñó sobre el método de trabajo intelectual: en geografía para tener un rigor conceptual y metodológico para no dejarme engañar con falsas cuestiones científicas y problemas. Fue mordaz a crítico de la formulación generalizada sobre la cuestión ambiental, que se unió a las críticas de "sostenibilidad". Era un artesano del método.

Milton me enseñó que cruzamos la racionalidad económica, sin muchos avances para toda la humanidad y que nosotros estamos inmersión en Nueva racionalidad, racionalidad política. Ya es hora de la verdad. Usted debe estar preparado para ello. Necesita prepararse para la gran batalla que se avecina, me dijo, resistiendo el dolor insostenible que le torturaba. Tenemos que seguir, siempre... Vamos a continuar insistió varias veces...

La ida de Milton deja huérfanos: el Brasil pierde uno de sus vigilantes más dedicados, la política brasileña un pensador riguroso y observador, su revolucionario más auténtico. La geografía pierde a su filósofo, la Universidad a un referente, dedicado y competente profesor e intelectual.

Hemos perdido, sus discípulos, amigos y estudiantes de todo el mundo, nuestro maestro y gran amigo”.

. La Geografía nunca ha sido ser igual, después del trabajo, el ejemplo y el pensamiento de Milton. También nuestro conocimiento y compromiso con Brasil y con América Latina es más amplio y sentido, con horizontes y temáticas nuevas, sobre los puentes creados por su legado que consideramos herencia común.

LOS PUENTES DE LAS GEOGRAFÍAS DE AMÉRICA LATINA.

Las geografías de América Latina y de España, el mundo iberoamericano, vienen esforzándose, en las últimas décadas, para aproximarse con frutos innegables. Las relaciones entre la geografía española y la geografía de América Latina son una larga historia de contactos. Juan Vilá Valentí y Joaquín Bosque Maurel, y José Estébanez Álvarez, en Madrid, Horacio Capel Sáez, y Miguel Panadero.

En la Universidad Complutense de Madrid, las aportaciones de Joaquín Bosque Maurel cubren un largo periodo de la historia de la geografía. En la geografía latinoamericana, influyeron sus reflexiones sobre pensamiento geográfico desde los años ochenta. La contribución de José Estébanez Álvarez principalmente son teoría y método de

la disciplina, páginas de lectura obligada de los universitarios latinoamericanos en los años ochenta.

Horacio Capel Sáez mantiene un indiscutible protagonismo científico muy asociado a la condición de director y editor de *GeoCrítica. Cuadernos Críticos de Geografía Humana*, editada en Barcelona entre 1976 y 1994, y en la actualidad, de la revista *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, que junto a *Biblio 3W, Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, y *Scripta Vetera*, todas ellas difundidas por la red, constituyen la principal plataforma de intercambio científico entre los geógrafos españoles y latinoamericanos.

A la contribución de estos cuatro autores se añade en estos últimos años las numerosas páginas sobre pensamiento geográfico escritas por otros colegas; por A. García Ballesteros, J. Gómez de Mendoza y N. Ortega Cantero, R. Méndez, C. Carreras, J.E. Sánchez, M. D. García Remón, J. Nogué Font y A. Albet, en Barcelona; F. Manero y J. Ortega Valcárcel, en Valladolid, y una larga y creciente relación de colegas que están forjando las nuevas geografías de América Latina en España, con trabajos que son leídos con interés en las aulas universitarias de los países latinoamericanos, a partir de la segunda mitad de los años ochenta, en los que la implantación de un nuevo orden económico internacional, la incorporación de España a las Comunidades Europeas, y la creación de una Comunidad Iberoamericana de Naciones institucionalizada en conferencias periódicas, han estrechado los lazos de la sociedad española y de sus colectivos de académicos e investigadores con Europa y Latinoamérica.

Como han escrito Miguel Panadero, Valentín Cabero y otros colegas, la investigación de los geógrafos españoles os espalo “la curiosidad científica de los geógrafos españoles por los países iberoamericanos existió siempre; pero la generalización del interés por las relaciones y el estudio de América Latina sólo se ha acrecentado a partir de las dos últimas décadas del siglo XX, al amparo de algunos hechos favorecedores. El apoyo institucional a la conmemoración del V Centenario del descubrimiento de América, en 1992, la dimensión cultural alcanzada por la Exposición Universal de Sevilla y el impulso de las relaciones con Iberoamérica por parte de las Administraciones Públicas, el sostén del Instituto de Cooperación Iberoamericana o de la Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología, organismos del Estado español, el convenio de colaboración para el desarrollo del programa de cooperación Intercampus, suscrito entre la Secretaría de Estado para la Cooperación Internacional y para Iberoamérica del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), las universidades latinoamericanas de países de lengua española y portuguesa, y las universidades españolas.

Un indicador de los intercambios que mantienen los geógrafos españoles con los geógrafos de América Latina lo proporciona el apoyo que se ha prestado a la formación de doctores. Para analizar el significado de esta colaboración se ha consultado la base de datos de tesis doctorales del Ministerio español de Educación, Cultura y Deporte (TESEO), utilizando en la búsqueda la palabra "Geografía" como uno de sus descriptores, casi el diez por ciento incorporaban en alguno de sus descriptores la mencionada referencia de

Geografía, habiendo sido realizada y presentada en el ámbito de Departamentos de esta disciplina en las universidades españolas durante esta etapa.

El año 1992, conmemorativo de la efemérides del V Centenario del Descubrimiento de América, marca un antes y un después en este proceso. Durante los quince años que le precedieron se habían presentado trece tesis de contenido latinoamericanista en las universidades españolas, mientras que en los diez años siguientes se han defendido hasta un total de cincuenta y cuatro, es decir cuatro veces más en un periodo de tiempo mucho más corto. Esta dinámica se ha ido incrementando paulatinamente.

La realización de estas tesis doctorales ha sido facilitada por un total de veinticuatro universidades españolas, mostrando así el grado de compromiso con la investigación sobre América Latina de parte de estas instituciones académicas. En la participación en esa tarea se distinguen sensibilidades diferentes. En la mayoría se ha defendido al menos una tesis en el transcurso de estos veinticinco años analizados. Tesis Doctorales de Geografía de América Latina Latinoamérica han sido defendidas en las universidades de Alicante, Autónoma de Madrid, León y Salamanca; en la Autónoma de Barcelona; en la de Alcalá de Henares; sobresaliendo la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Barcelona, que es la universidad que ha demostrado mayor dedicación a la promoción del conocimiento científico sobre América Latina a través de la elaboración de tesis doctorales.

La importancia de las relaciones de los geógrafos iberoamericanos y los flujos científicos se reflejan en la internacionalización de las revistas españolas y de los investigadores latinoamericanos y españoles. C. Mínguez y J.J Micheline en estas Jornadas presentan la comunicación “España e Iberoamérica. Una relación presente en las Revistas Científicas Españolas”. Sobre el análisis de las cinco publicaciones periódicas elegidas por encabezar en desde el año 2007 la clasificación de revistas españolas realizada por el índice RESH, consideradas como las que tienen una mayor difusión entre la comunidad geográfica española y tienen las máximas calificaciones en las clasificaciones existentes (Anales de Geografía de la Universidad Complutense ,Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles ,Estudios Geográficos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas , Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, de la Universidad de Barcelona, y Geographicalia de la Universidad de Zaragoza.

Las cinco revistas seleccionadas incluyen, desde 1990 hasta el último número editado en 2011, un total de 2.121 artículos. En los últimos veintidós años se han publicado 354 artículos relacionados con América Latina. Scripta Nova es la que presenta un mayor número de artículos sobre América Latina, con 111 artículos en quince años, lo que supone un 29,91% de la producción y una media de 7,4 artículos sobre Iberoamérica en cada uno de los 15 números.

Otro análisis de la producción bibliográfica española sobre geografía de América Latina realizado en el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Castilla-La Mancha muestra la diversidad de temas y ámbitos territoriales en los que centran sus investigaciones de los últimos años los geógrafos latinoamericanistas españoles. Sobre un total de más de millar y medio de registros, de los que son autores más de dos centenares de

investigadores, el balance de los resultados de la producción científica sobre Geografía de América Latina realizada en España o publicada en nuestro país por parte de geógrafos latinoamericanos, proporciona una imagen tan alentadora como poco conocida.

AMÉRICA LATINA EN EL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID: NOTAS PARA UNA APROXIMACIÓN.

Con motivo del Encuentro de Estudiosos do Brasil na Europa (Madrid, Casa de América, octubre 2007), se presentó el informe “Actividades desarrolladas sobre Brasil por el Departamento de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid”

El Departamento de Geografía Humana de la UCM es corresponsable de la docencia de la Licenciatura de Geografía y oferta el Programa de Doctorado “Geografía y desarrollo: territorio, sociedad y turismo” con Mención de Calidad del Ministerio de Educación y Ciencia. También el profesorado participa formalmente - entre otros – con 6 (de 18) cursos en el Programa de Doctorado “Medio Ambiente “Instrumentos Socio Económicos Territoriales, Jurídicos y Educativos para el Desarrollo Sostenible” con Mención de Calidad del IUCA (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales).

En varias asignaturas, se incluyen habitualmente temas sobre América Latina y Brasil. En el Programa de Doctorado, hay cursos que incluyen entre sus objetivos: “Conocer los nuevos enfoques teóricos y metodológicos del Desarrollo Local en el marco del Desarrollo Sostenible; Estudiar las nuevas realidades en el mundo y las dialécticas entre global y local para comprender los procesos territoriales, sociales, económicos y políticos especialmente en los países iberoamericanos”; “Analizar experiencias relevantes de Desarrollo Local principalmente en los países iberoamericanos”.

Desde finales de los años 80, las relaciones e intercambios con Brasil son muy numerosos. La participación de profesores brasileños es frecuente. El número de Tesis Doctorales defendidas por alumnado brasileño es relevante comparativamente con otros centros y universidades españolas (13 Tesis en el periodo 2000-2007). Las relaciones del Profesorado del Departamento de Geografía Humana son permanentes con universidades de Brasil, además de su participación en eventos científicos y en palestras, y participación en proyectos de investigación .

Es creciente el número de alumnos brasileños en el Programa de Doctorado y la participación de geógrafos brasileños en los congresos y reuniones científicas en España. En el VII Congreso Internacional de Geografía de América Latina (organizado por los Departamentos de Geografía de la UCM y AGEAL; Madrid, septiembre 2004), 36 geógrafos y geógrafas brasileños presentaron comunicaciones y la II Ponencia fue presentada por una prestigiosa geógrafa brasileña.

La UCM formalizó un convenio de cooperación académica, científica y cultural en Noviembre del año 1998 con la UCDB en el Estado de Mato Grosso do Sul en Brasil “para

formar investigadores y expertos capacitados para promover, asesorar y trabajar en el ámbito del Desarrollo Local”. El Departamento de Geografía Humana fue responsable del desarrollo de l convenio, que como principal actividad contemplaba el Programa de Doctorado “Desarrollo Local y Planificación Territorial” que inicio en Campo Grande el periodo docente durante el curso académico 2000-2001. Este Programa de Doctorado abría horizontes para el compromiso con Brasil de los geógrafos del Departamento de Geografía Humana¹. Las líneas de investigación propuestas fueron:

- Modelos y metodologías para la planificación y gestión del Desarrollo Local,
- Población e interculturalidad en Mato Grosso del Sur,
- Formación y participación social en el Desarrollo Local,
- Economía y mercado de trabajo en el Desarrollo Local,
- Agricultura y Desarrollo Rural en Mato Grosso del Sur,
- Desarrollo Local, Turismo y Medio Ambiente.

Las experiencias de todo tipo vividas por el profesorado en esta frontera científica son inabordables, porque ya se sabe que en Brasil las emociones que nacen con las personas y las comunidades se mixturán con las amplitudes de los espacios y de los territorios, de los problemas y de las posibilidades, entre los tiempos de esperanza y de los ocasos históricos.

Ahora sólo se presentan algunos resultados académicos relevantes:

- 31 alumnos y alumnas matriculados: geógrafos, economistas, ingenieros agrónomos, pedagogos, sociólogos, ingenieros civiles, licenciados en Derecho, empresarios, funcionarios públicos, profesores universitarios.
- 24 Trabajos de Investigación aprobados,
- 18 Títulos de Tesis Doctorales inscritas,
- Colaboración para la puesta en funcionamiento y consolidación de un Programa de Mestrado de Desarrollo Local.
- Participación en la puesta de funcionamiento de una Revista Internacional de Desarrollo Local,
- Promoción de línea de publicaciones en DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL,
- 10 Tesis Doctorales defendidas
- Tesis inscritas / Tesis defendida (%): 62’5

¹ *Equipo del Departamento de Geografía Humana (por orden alfabético): Dr. José Carpio Martín (Coordinador), Dra. Aurora García Ballesteros, Dr. Javier Gutiérrez Puebla, Dr. Francisco Leno Cerro, Dr. Ricardo Méndez Gutiérrez del Valle, Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. Colaboradores: Dra. Rosa Ester Rossini (U.São Paulo), Dra. María Adela A. de Souza (U.São Paulo), Dr. Antonio Jacó Brand (UCDB-MS), Dr. Tito Carlos Machado de Oliveira (U.Federal MS)*

LAS FRONTERAS DE LA GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA

En la comunidad geográfica universitaria hay nuevas visiones sobre el hacer de los geógrafos y de las universidades, como agentes de la cooperación al desarrollo. Se manifiesta repetidamente – en los últimos años – “que La Universidad puede y debe comprometerse con la lucha por dignificar la vida de millones de seres humanos condenados a la pobreza y a la desigualdad”².

Algunos profesores del Departamento de Geografía Humana también están promoviendo esta línea de trabajo de la Geografía de la Cooperación³, con los enfoques del desarrollo sostenible, el desarrollo a escala humana y estrategias de desarrollo territorial y local.

En el año 2007 comenzaba el Proyecto de Cooperación al desarrollo “Una estrategia para el desarrollo sostenible en el Semi-Árido del Estado de Bahia”⁴ para establecer puentes para la cooperación en la superación de las condiciones de injusticia y de pobreza del sertão y al mismo tiempo comience una cooperación interuniversitaria con líneas innovadoras de trabajo en desarrollo sostenible y también promover vínculos, “na perspectiva de intercambios e aprofundamentos em práticas de desenvolvimento sustentável, territorial y local e educação, gerando aprendizagens mútuas assim como fortalecer uma parceria entre UCM, o MOC e a Universidade de Feira de Santana”⁵.

Objetivo general del proyecto era: “Capacitar professores/educadores e coordenadores de escolas rurais, em parceria com a Universidade Estadual de Feira de Santana, numa metodologia específica e contextualizada para o semi-árido, que valorize a realidade vivenciada pelos sujeitos do campo, incentivando a leitura lúdica, contextualizada, dinâmica/prazerosa e crítica, e buscando contribuir na construção e implementação de políticas públicas de educação rural e o desenvolvimento territorial sustentável”.

Entre 2008 y 2010, el proyecto de cooperación al desarrollo “Fortalecimiento de las capacidades del Consejo Comunitario Mayor de la Asociación Integral Campesina Integral del Atrato para la gestión autónoma del desarrollo territorial y local”. Se trataba de un proyecto universitario innovador en cooperación al desarrollo, porque aplica nuevos enfoques teóricos de desarrollo local y conocimientos geográficos y herramientas de análisis territorial para la defensa de los derechos de las comunidades negras en Colombia, muy vulnerables ante las estrategias globales de destrucción de la agricultura campesina y de las comunidades locales y ha permitido establecer intercambios universitarios entre las universidades del Pacífico colombiano con la UCM en las líneas de trabajo de desarrollo

² *Del Programa de Cooperación al Desarrollo de la UCM, 2004*

³ *Ver J.Carpio: “Geografía de la Solidaridad: Experiencia de Desarrollo Local Sustentable y Cooperación Descentralizada en El Sertao Brasileño”*

⁴ *Proyecto con subvención de la UCM (IV Convocatoria para proyectos de Cooperación al Desarrollo de la Universidad Complutense de Madrid).*

⁵ *Los miembros de la Universidad Complutense que participan en el Proyecto son los profesores José Carpio Martín (responsable del proyecto), Javier Gutiérrez Puebla, Ana Sabate Martínez, Juan Carlos García Palomares, Carmen Mínguez García, y el doctorando Carlos Vicente Alconcé Chiri,*

local humano y de estrategias de desarrollo sostenible de las comunidades indígenas en espacios de conflicto en América Latina

Una frontera de la geografía abierta ahora es la sistematización de experiencias locales desde un discurso étnico propio, con un enfoque de género y derechos humanos. Como recoge el documento “Movimientos de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina: Retos Desde Lo Local y Lo Mundial” (2011), a pesar de que existen variadas y múltiples experiencias latinoamericanas de desarrollo local humano, social, económico y político, que demuestran su respeto por el medio ambiente y por formas asociativas y solidarias, hace falta un trabajo sostenido de sistematización de las mismas, que vaya más allá de los requerimientos de agencias de cooperación al desarrollo, autoridades locales o proyectos coyunturales.

En este camino también trabajamos con universidades latinoamericanas (principalmente la UNLP, Argentina) sobre “Políticas de Desarrollo Local y Actores Sociales en la construcción del Territorio. Experiencias en contextos en crisis”, en cursos especializados, encuentros y en un proyecto de investigación conjunto.

ESCENARIO “AMÉRICA LATINA: LA AUTONOMÍA DE UNA REGIÓN”

En la clausura de las II Jornadas de AGEAL, se convocó para noviembre 2012, el XV Encuentro de los Latinoamericanistas Españoles, en el CONGRESO INTERNACIONAL “AMÉRICA LATINA: LA AUTONOMÍA DE UNA REGIÓN”

El acuerdo de colaboración entre la AGE, el CEEIB y la Comisión Organizadora del Congreso incluía la creación de un Área de Geografía.

Las razones evidentes son que América Latina es un lugar de relaciones interuniversitarias y cooperación, para los diversos grupos de trabajo de la comunidad geográfica (desde la Geografía Física, a la Geografía Rural y Geografía Urbana, pasando por la Geografía de la Población, la Geografía Política, Geografía del Turismo, sin olvidar el Desarrollo Territorial y el Desarrollo Local). Entre las líneas de trabajo destaca el interés por los procesos territoriales, culturales y sociales; los desafíos medioambientales y el equilibrio territorial; las dinámicas demográficas y la movilidad espacial de la población en América Latina; las migraciones y los flujos iberoamericanos, los procesos urbanos con nuevas periferias urbanas; los conflictos por el uso de los territorios; la lucha por la tierra y los nuevos espacios rurales; los nuevos espacios del poder, de la política y de la economía; los procesos de desarrollo local y la gobernanza; identidad, cultura y la geografía de los movimientos sociales y de las comunidades originarias y afrodescendientes; las nuevas formas de turismo responsable vinculado a la sostenibilidad.

En esta área temática de Geografía deberán participar a todos aquellos investigadores de las Ciencias Sociales que tengan interés en discutir las continuidades y transformaciones de los espacios y los lugares en América latina, alrededor de las cuestiones:

- principales corrientes epistemológicas y teóricas que desde las Ciencias Sociales estarían planteando hoy enfoques espaciales y territoriales para el estudio de las dinámicas sociales, económicas y políticas en América Latina; especialmente aquellas que apuestan por estudios multidisciplinares y multiescalares.
- Estudiar los procesos de desarrollo local, mostrando el papel de los actores locales en la construcción del territorio; en particular las experiencias en contextos de crisis,
- Reflexionar sobre cómo las nuevas territorialidades asociadas a los reconocimientos constitucionales de los derechos de los pueblos indígenas y comunidades afroamericanas están siendo construidas y discutidas por visiones tradicionales de la propiedad individual, o por las necesidades vinculadas a los proyectos nacional-desarrollistas.
- Analizar las transformaciones de los espacios urbanos de la región, prestando especial atención a las políticas urbanas relacionadas con las nuevas formas de gobernanza local y la internacionalización de las ciudad y sobre los efectos de la intervención pública-privada a partir del estudio de casos de la segregación socio-residencial, gentrificación y movimientos sociales urbanos.
- Discutir los procesos migratorios en, desde y hacia la región, y en particular su relación con el codesarrollo.
- Mostrar de qué manera los espacios transfronterizos y transnacionales están siendo producidos y contestados por las lógicas locales y transnacionales, en torno a los fenómenos de la cooperación, la sustentabilidad, la migración, la regionalización y otras formas de disrupción o cuestionamiento de las lógicas estadocéntricas. Y, finalmente, analizar temas de turismo, patrimonio cultural y cooperación.

Estos son los escenarios de trabajo para los próximos tiempos de las Geografías de América Latina.

En Marzo 2010, Antonio Elizalde en una conferencia organizada por el Departamento de Geografía Humana con el tema “Nuevos conceptos para la Geografía: Desarrollo Humano y Buen Vivir” finalizaba con el poema de Gustavo Pereira Premio Nacional de Literatura de Venezuela el año 2007 “ Sobre salvajes”. De igual manera, como Homenaje a la geografía de América Latina y su biodiversidad. d

Los pemones de la Gran Sabana llaman al rocío *Chiriké-yeetakuú*,
que significa Saliva de las Estrellas;
a las lágrimas *Enú-parupué*, que quiere decir Guarapo de los Ojos,
y al corazón *Yewán-enapué* Semilla del Vientre.

Los waraos del delta del Orinoco dicen *Mejokoji* El Sol del Pecho
para nombrar al alma.
Para decir amigo dicen *Ma-jokaraisa*: Mi Otro Corazón.
Y para decir olvidar dicen *Emonikitane*,
que quiere decir Perdonar

Los muy tontos no saben lo que dicen

Para decir tierra dicen madre
Para decir madre dicen ternura
Para decir ternura dicen entrega

*Tienen tal confusión de sentimientos que con toda razón
las buenas gentes que somos ...
les llamamos salvajes.*

LAS AMÉRICAS Y LA *IMAGO MUNDI*

Mariano Cuesta Domingo
Universidad Complutense de Madrid, Real Sociedad Geográfica
mcuestad@ghis.ucm.es

Introducción

Hace alguna década, en un debate en el que también participaba el prof. Palazón la cuestión cartográfica se decantó en “cartografía antigua *versus* cartografía actual”, la conclusión fue situar el tema entre la Historia y la técnica más que en el área de la Geografía. Allí se acomodaban más por incluirla entre las “ciencias duras” y nos vimos interrogados con dureza explicable por la filosofía del centro y porque el inquisidor mayor, era el más joven y entusiasta recién reincorporado de un centro foráneo de prestigio. Allí importaba más los mapas de pasado mañana y nada los de anteayer; en tal sentido se reorientó el discurso hacia política y cartografía, así como sobre la inexactitud de los mapas.

En el homenaje a Cesáreo Fernández Duro en la Real Sociedad Geográfica se formuló un axioma inteligente: sin Geografía no hay Historia pero sin Historia no hay Geografía. Y es que todos los elementos se implican orgánicamente, todos los componentes se necesitan para su explicación mutua y respectiva. La interpretación del pasado nos ofrece una configuración de futuro. Una visión a la vez retrospectiva y prospectiva. Por qué prescindir de una si por grande que sea la velocidad siempre es útil el retrovisor. Ambas constituyen la sabiduría en nuestras ciencias, las dos nos ofrecen la realidad y los valores del momento de referencia, no el actual. O es que el pasado es el único objeto de historiador; o es que el pasado es solamente objeto del historiador. O es que un historiador es alguien que tiene una bola para predecir el pasado; o es que un geógrafo es un oráculo para adivinar el futuro.

Historia y Geografía son fruto de la herencia de los pueblos, de los hombres y constituyen unas herramientas valiosas pero también, por lo mismo, pueden emplearse –se utilizan- como unas armas contundentes. He aquí que tanto la Geografía como la Historia han alcanzado un protagonismo innegable.

La razón está en las ciencias y su progreso acelerado en la comprensión que exigen y hasta en la necesidad humana de supervivencia en forma de ocio o turismo y su salida a la *naturaleza* así como en su acción sobre el hombre y el espacio. Otra cosa es, y no es la primera, que se busque lo excepcional lo exótico tanto en la naturaleza como en el hombre, mediante los guías turísticos, se museologice y que el hombre a través de la etnografía turística se zoologice –pero eso es otro tema- una parte de ocio y negocio.

Así pues no había especial contradicción entre aquellos ingenieros del principio y nosotros. Más aún, añadiendo la Historia y su axioma de “no decir falsedad ni ocultar verdad” puede concluirse con la palabra sagrada y es bien conocido *la verdad os hará libres*. Unas palabras que bien podría servir de conclusión; no es el caso.

Vamos a seguir en pocos minutos el proceso de conocimiento de un espacio inconmensurable a través de sus mapas; un territorio observado con medios precarios, durante un tiempo muy amplio y realizado por personajes heterogéneos en todos los aspectos. Fue la clave para completar la *imago mundi*.

Premisas previas

En principio deben aceptarse algunas consideraciones acerca de la confección e inteligencia de los mapas: La cartografía -como la música, las matemáticas y las artes plásticas- constituye un lenguaje franco universal; prácticamente abarca a todos los otros lenguajes de estas características. Habitualmente y de forma intuitiva, cualquier persona de todos los tiempos es un cartógrafo, quizá sin echarlo a ver, como el burgués de Moliere que hablaba en prosa sin saberlo; cualquiera puede hacer un “mapa” cualquiera puede interpretarlo. Incluso los niños lo hacen con el mapa del tesoro... Otra cosa es cuando se halla un título de psicología diferencial como el de los Pease (*¿Porqué los hombres no escuchan y las mujeres no entienden los mapas?*) que se contrapone a la filosofía de la igualdad.

Como lenguaje escrito, es realizado por un sujeto para que otro lo “lea”. Y es fruto de la observación y hasta de la interpretación del llamemos cartógrafo. También de la observación y de la interpretación del considerémosle lector (cuestión diferente es la cartología).

Los mapas son, pues, resultado de una voluntariedad, Intencionalidad e inexactitud. *Voluntariedad* del cartógrafo (propia o inducida, motivada por lo que quiere mostrar, lo que le interesa subrayar, lo que desea que el observador perciba, lo que importa que pase desapercibido, lo que pretende defender. Son consecuencia de una *Intencionalidad* (cultural o política, con expresión sobria o artística-alegórica, jugando entre su uso como arma o como herramienta) y son fruto de una *inexactitud* (manifiesta; producto de la “vitalidad” de la Tierra y que solo en el siglo XXI puede resolverse -casi- “Ciencias *in-exactas*”).

Son unos elementos que se refuerzan por el uso y no parecen general grandes debates por más que el observador los ocasiona a través de las versiones que ofrecen ante su contemplación.

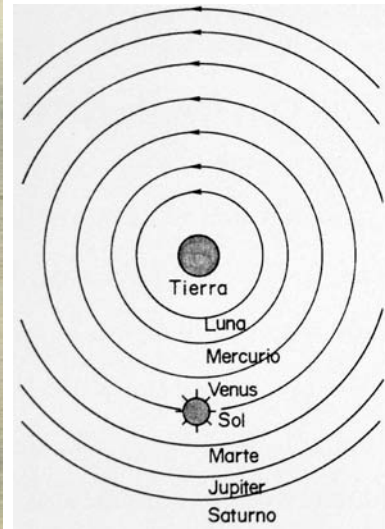
Todas estas premisas -como todas las nociones importantes- se encierran en dos: Mix(s)tificación e Inteligencia.

Cartografía especulativa v. cartografía experimental

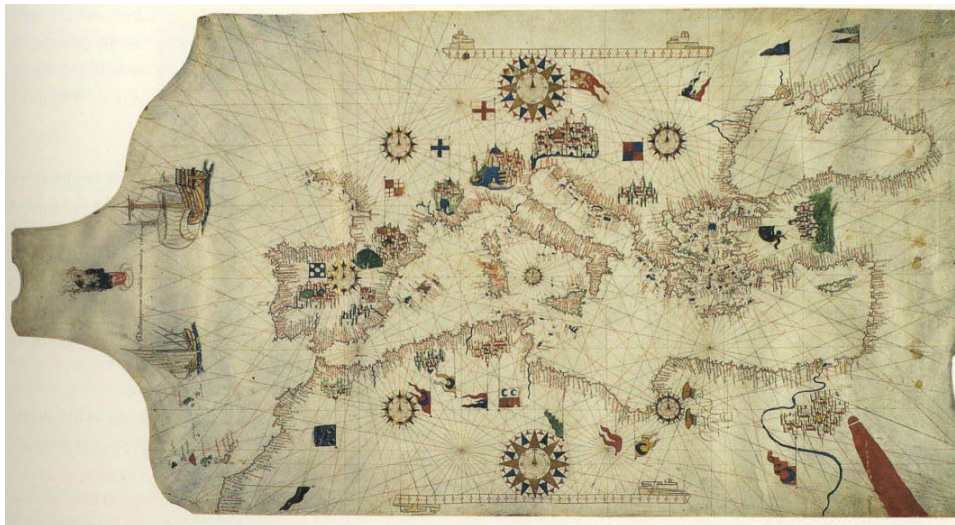
Podemos engolfarnos en esta cuestión que nos llevaría, textualmente, desde el Génesis (en su texto hay un mapa en prosa) a las últimas imágenes del Google pasando por los primeros testimonios arqueológicos (imágenes de hace 6.000 años), mucha cartografía efímera y todos los elementos custodiados por instituciones diversas.

Sería pertinente comenzar por el conocimiento de la Tierra desde su relación con el sistema al que pertenece. En las Indias, durante todo el siglo XVI y aún más, fueron muy importantes desde aspectos docentes a otros prácticos.

El hombre, por impulso pragmático, ha tenido siempre *los Ojos en el Cielo y los pies en la Tierra* así emergieron conjeturas sobre la forma, tamaño, movimiento y posición de la Tierra, con ideas muy firmes y persistentes. Su resultado fue la evolución del conocimiento desde la Cosmogonía (divino), cosmografía (descriptivo), cosmología (explicativo), astrología (pragmático), astronomía (científico), para ofrecer su interpretación de la esfera, como mapa (Borges lo llevó a la perfección como reducción absurdo). Su fruto fue la formulación de conjeturas: forma, tamaño, posición y movimiento de la Tierra, los cielos... ideas muy firmes y persistentes.



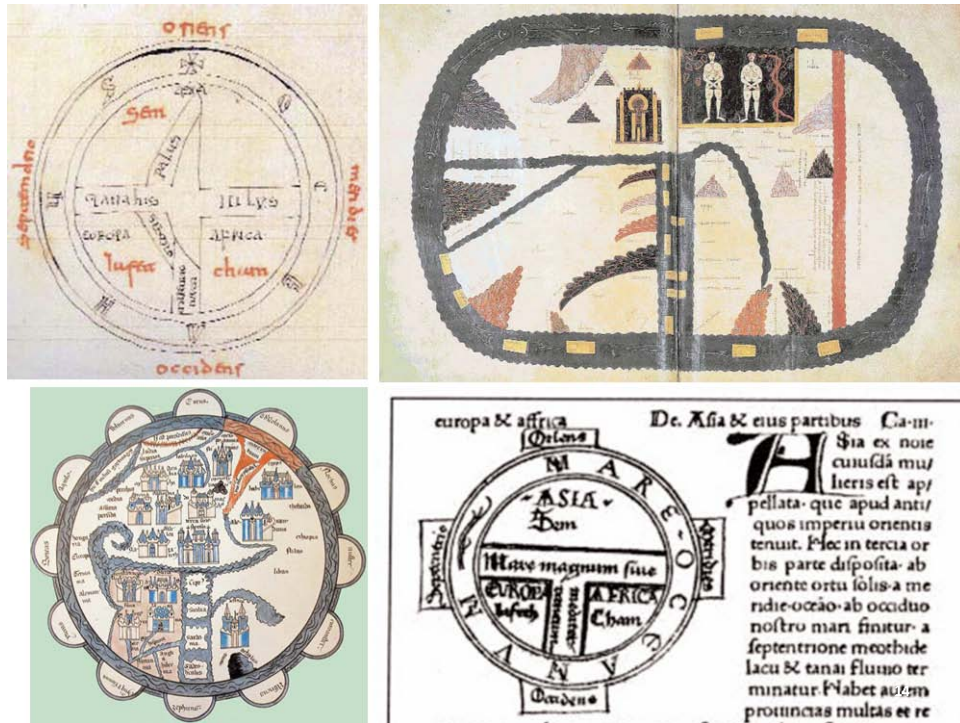
Fue y es el triunfo de lo especulativo que se simultaneo o fue sucedido por la aplicación de lo experimental. Tanto más experimentales cuanto el espacio representado es más próximo al cartógrafo (*portulano*).



6

Tanto más especulativo cuanto menor es la escala (*mapas mundi*). Tanto más experimentales cuanto el territorio expuesto ha sido visitado por el cartógrafo (*Sobrevida, Amich, Fritz*). Tanto más especulativo cuanto mayor es la distancia (*el oriente lejano*). Tanto

más experimentales cuanto el territorio dibujado ha sido visitado por el cartógrafo (*Jorge Juan, bocetos...*).



Tanto más especulativo cuanto más escasas, menos originales y menos objetivas son las fuentes (*T en O*). Tanto más experimentales cuanto el espacio representado es fruto de gran cantidad de información geográfica que llega al gabinete (*Casa de la Contratación, Juan de la Cruz Cano y Olmedilla*).



En su momento, todos los mapas gozaron de cierto grado de verosimilitud, de una valoración positiva sobre su precisión por más que, tiempos posteriores, hayan demostrado su inexactitud.

Todos los mapas tienen elementos clave (la escala, por ej.) pero aunque carezcan de ellos no los desmerece (paradójicamente hay unidades más subjetivas que son más exactas: número de jornadas, localización a tres vueltas y dos estirones, a la distancia nítida fijada como “a la vista de...”, o mediante una expresión más literaria y hasta casi filosófica: “a la distancia de un grito”...).

Los errores fueron heredados con frecuencia y, en ocasiones, con gran éxito (*descubrimiento colombino*); las manipulaciones fueron defendidas con intensidad, tanto más cuando más convencido estaba el ejecutor de su falsedad (*alegatos en tensiones fronterizas*).

Finalmente deben subrayarse tres cuestiones:

- 1) la división esquemática en Cartas y Mapas (debería también hacerse un apartado con Globos y Planos/ De Civitates orbis terrarum...). Con cierto grado de arbitrariedad pero también de claridad distinguimos entre cartas (producto cartográfico de carácter hidrográfico) y mapas (que reservamos para las representaciones continentales, de territorios).
- 2) La representación con una, dos o tres y hasta otras dimensiones.
- 3) que la cartografía es fruto de un trabajo de gabinete, de acopio y elaboración de datos y descripciones, de información geográfica y cultural, de perfeccionamiento continuado y constante.

Por su historia expansiva, España produjo gran cantidad de obras de todos estos elementos. Su elenco cartográfico manuscrito es extraordinario; el impreso espectacular (Exposición *Imago Mundi*).

La cartografía hispánica. Imagen de un mundo en construcción

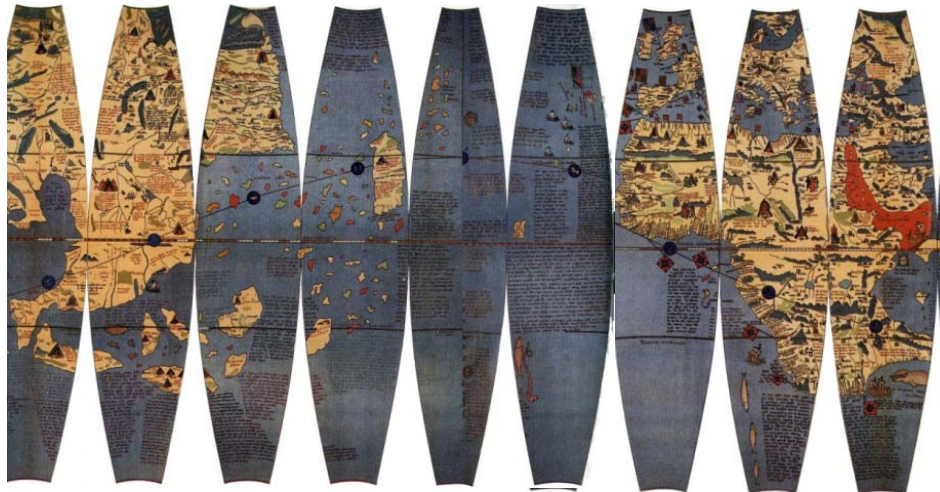
La *imago mundi* es fruto del proceso de conocimiento de la superficie de la Tierra y del progresivo contacto de los pueblos que pueblan el Ecúmene. Es el producto estelar de los descubrimientos y exploraciones. El diálogo sobre el explorador y el gabinete entre el reyecito y el principito de Saint Exupery es ilustrador.

La libertad de movimientos del hombre es intrínseca a su naturaleza. La ampliación de horizontes geográficos y crecimiento de fronteras es intrínseco a los pueblos sean movidos por intereses comerciales, estratégicos, proselitistas, pre-científicos o científicos.

Eratóstenes y Ptolomeo se hallan entre los muchos nombres importantes, en su tiempo y con repercusiones posteriores; rasgos ptolemaicos los veremos avanzado el siglo XVI y sobre territorios en que el alejandrino nunca soñó su existencia.



Más allá del progreso de Eratóstenes, Ptolomeo consagró la idea de pequeñez de la Tierra, el Geocentrismo, y el gran espacio ocupado por el Viejo Mundo con un gran mar cerrado en la parte meridional, inaccesible a las naves de un océano, único. El “mapamundi” de Ptolomeo alcanzó su paroxismo con la invención de la imprenta; también su influencia sobre lectores y dibujantes de mapas. El más próximos al mundo hispánico fue Toscanelli (otros coetáneos a Colón, fueron E. Martellus G -sobre plano- y M. Behaim –mediante una esfera-).



Aquí emerge la aportación portuguesa que fue haciéndose más y más experimental aunque con muy escasa representación en los fondos archivísticos. Pero también donde irrumpe Cristóbal Colón con un plan gestado en Portugal que llevó a término en Castilla.

Colón cuyo error era el de Toscanelli enraizado en Ptolomeo quiso alcanzar el extremo oriente del Viejo Mundo desde el extremo occidente del Mundo Viejo.

Su error fue de tal calibre que es lo único razonable que podía decir, lo que le permitió llevarlo a cabo. Su coste no era muy gravoso; su posible fracaso, insignificante; su eventual éxito, inconmensurable desde el punto de vista económico; importante desde el científico. Su error le hizo caer sobre un Mundo Nuevo que le costó identificar, caracterizado por la inmensidad, heterogeneidad y continuidad en la dirección de los meridianos. Su gran aportación fue iniciar la “búsqueda del paso”; o sea, ir más allá del obstáculo en busca del objetivo. Su gran repercusión inicial, el desarrollo de las relaciones internacionales sobre la *imago mundi* disponible.

Durante una generación, el trabajo principal fue el reconocimiento táctil, de la epidermis de un continente; el descubrimiento de que el objetivo era menos importante que el obstáculo. Es el tiempo que se inicia con su Descubrimiento (1492) y podría concluirse, tácticamente, con el comienzo del gran viaje de descubrimiento (1519). Un periodo que debió ser de apoteosis de la cartografía. Pero, ¿dónde están sus testimonios?

Colón tiene fama en los manuales de gran cartógrafo. Sin embargo nunca se ha visto tan gran maestro, ante tamañas novedades cartografiables, con menos obra, por más que a él mismo le hubiera convenido sustancialmente.

Hay un gran mapa (sin novedades) y un leve “rasguño” (excesivamente esquemático) atribuidos.

Y existen otros grandes mapas salidos de otras manos, de los que merece la pena subrayar dos: en inefable de Juan de la Cosa (1502) y el magnífico conocido como de “Cantino” (1502). Ambos tienen mucho de medievalismo, la tradición que recogen; y no poco de renacentistas, las novedades que incorporan. Ambos muestra cuatro partes diferentes: el Asia ptolemaica, la Europa de los portulanos, el África recorrida superficialmente por los portugueses y América naciente.

El de De la Cosa con una clara diferenciación entre el Viejo y el Nuevo Mundo en su escala, reiteración, confección y estética; excelente su representación del Caribe, con toda lógica, y una razonable inexactitud en el resto.



El *anónimo portugués de 1502* o *planisferio de “Cantino”* muestra lo que el cartógrafo quiere enseñar, de lo que no quiere dejar ver, de lo que quiere prever interesadamente.



Otros testimonios no menos notables por sus rasgos ptolemaicos son los atribuidos a Bartolomé Colón (1509), el Piri'Reis (1513) y el Lopo Homem- Reinéis o Atlas Müller (1519).

El primero en una difícil exposición que trata de compaginar la tradición y la novedad; con influencias colombinas pero con sobresalientes y llamativos rasgos de Ptolomeo; rasgos ptolemaicos que son extraordinarios y no solo por la fecha en el último atlas portugués citado, el de 1519.

Podría admitirse, con alguna dificultad, que la cartografía hispánica iba cerrando lo que es la imagen de un mundo en construcción. 1519, entre otros acontecimiento, polariza la publicación de la primera Geografía del Nuevo Mundo por un baquiano (Fernández de Enciso), se inicia el primer viaje de circunnavegación (Magallanes-Elcano), se comienza la conquista (Cortés) y fue fundada la capital del Pacífico, aquel "lago español" (Panamá) - como cruzar el charco; más socarronería que ironía-

Digamos que el mundo quedaba construido en sus estructuras, otra cosa es completar el conjunto, un conjunto en expansión continuada cuya acta notarial fueron los mapas, la imago mundi.

La cartografía hispánica o imagen de un mundo en crecimiento

Es la imagen de un mundo que seguía en construcción pero, sobre todo, en un proceso de ampliación continuada. Con dolores de crecimiento.

Una ampliación propiciada merced a la capacidad técnica de unos pueblos protagonistas activos, a sus relaciones internacionales, a la evolución y perfeccionamiento de técnicas mercantiles y guerreras; a todo lo cual es preciso añadir la solidez de las armas definitorias para una acción colonizadora (idioma, religión y derecho; escala de valores y modo de vida).

Además de la inmunidad ante las enfermedades que soportaban, portaban y que resultaron extraordinariamente adversas para las sociedades de acogida). También jugaron su papel, por el contrario, la precariedad, aislamiento, actitud y fragilidad de las sociedades receptoras. Es otra cuestión

Un transporte europeo que era una cuestión de volumen, facilidad, comodidad, dominio, celeridad, orden, garantía y alcance en las comunicaciones; en ellos era decisiva la

velocidad, seguridad, bajo coste y capacidad de planificación para que el pueblo agente, protagonista, alcanzara sus objetivos, para que sus hombres estuvieran abastecidos y pertrechados, para que los productos llegaran a los mercados, para que sus arcas pudieran eventualmente llenarse, para que, con los beneficios, se pudieran pagar gastos y financiar otros proyectos mercantiles, culturales o guerreros en territorios muy alejados y tan diferentes.

Castilla, en su única línea de expansión posible gracias a los condicionamientos oceánicos y atmosféricos; la óptima, por disponer de Canarias. Porque Castilla y España reunía todas las demás condiciones idóneas, aptitudes y actitudes, para llevar a cabo su particular aventura y empresa.

La cartografía de la Casa

En 1503, tras una década prodigiosa, fue creado un *estado mayor* para las Indias Occidentales. La empresa iba mostrándose ingente al ampliar sus objetivos a la actividad colonizadora, e incommensurable, por la dilatación de los ámbitos, en latitud y longitud, por la magnitud de las distancias, por las dificultades de transportes y comunicaciones, para el comercio, para vendedores y consumidores; en la que entraban en colisión los intereses de la Corona y los del descubridor, donde menudeaban los conflictos entre el descubridor y los descubridores, abastecedores de muchos otros lugares de éstos entre sí, y de todos ellos con sus proveedores de Sevilla.

Tras el retorno de 1493 la actividad fue trepidante, ilimitada; el segundo viaje colombino estuvo marcado por el exceso desde antes de su inicio. Un gestor más que gerente (Juan Rodríguez de Fonseca) defendía los intereses reales; era un hombre eficaz para la Corona y especialmente duro con Colón y otros; fue un personaje con gran capacidad de información, también cartográfica, como recuerda, entre otros, Pedro Mártir de Anglería (*Décadas*: 2^a, X, 1) dice: “*encerrándonos en una habitación tuvimos en las manos muchos indicadores de estas cosas: una esfera sólida... y muchos pergaminos... [o] cartas de marear...*”.

La necesidad creó el órgano y se erigió un verdadero centro rector, una institución, una *Casa*. La Casa venía a respaldar ese monopolio y lo ejerció a base de una normativa sistemática y un elemental cuerpo de funcionarios; una y otros aumentaron con el paso del tiempo a la par que se aglutinaba con buenas dosis de desconfianza.

En las ordenanzas sucesivas se describe la necesidad de control, sobre el piloto mayor y la construcción de cartas; además normalizaba sobre libros de armazón, artillería, etc., “hasta la menor cosa”. La fundación de las Indias (1550-1620) y consolidación (1621-1700) era imparable; más allá de la *duda indiana* que llegó a formularse; superior a la retórica *devolución* enunciada; el resultado fue la ineludible *retención de las Indias*.

Uno de sus objetivos capitales fue garantizar la seguridad del tráfico, de las personas, de los productos, de los reinos; se crearon cargos técnicos. Su labor cartográfica es de interés incuestionable. Es una maravilla de perfección por más que la cartografía de la Casa tuviera muchas deficiencias, cómo no; dio lugar a tensiones entre expertos y hasta pleitos agrios, incluso a frecuentes desapariciones de materiales a lo largo del siglo; es famosa y lo recuerda Rodrigo Zamorano, que Domingo Villarroel (1596) marchó a Francia llevándose consigo papeles y padrones que tenían secretos de navegación de las indias.

El Padrón real

Siguiendo la cronología de los hechos, se verifica que en 1508 se ordenó a Américo Vesputio algo que se le reiteró en 1512: *se haga un padrón general, y porque se haga más cierto mandamos a los nuestros oficiales de la Casa de la Contratación de Sevilla que hagan juntar a todos nuestros pilotos, los más que hallaren en la tierra a la sazón, y, en presencia de vos nuestro piloto mayor, se ordene que se haga un padrón general el cual se llame Padrón Real...* Es la carta patrón, es el *padrón real*; fue esencial.

O sea que el piloto mayor, de conformidad con los más cualificados (junta de pilotos) tenía acceso al mapa modélico y podían y debían proceder a rectificarlo conforme progresaba el conocimiento. Más aún, se procedió a un examen sistemático y la corrección del Padrón que fue encargada, sucesivamente, a Hernando Colón (1518 y 1527), a Suárez de Carvajal (1535) y a Ambrosio de Ondáriz (1594) para posteriormente pasar de la cartografía manuscrita al predominio de la imprenta; de la carta universal o mapamundi al conjunto de mapas parciales conformando un atlas. He ahí unas fechas de referencia al tratar de la cartografía de la Casa.



1523. N.G.Toreno

33

Viejos hábitos y perfeccionamiento continuado

Lo más sobresaliente en esta cartografía será esa continuada mezcla en que conservándose técnicas, procedimientos y presentaciones habituales, con la perseverancia y reiteraciones clásicas y avances de vanguardia que combinan lo especulativo, teórico, imaginativo, racional, supuesto y reflexivo con lo empírico, experimental y práctico; y una riquísima toponimia.

De tal manera se verifica la presencia de rastros ptolemaicos (S y SE asiático; América península de Asia?) y pervivencia de la deformación de África, juntamente con los testimonio medievales, aportulanados, que se confirman en las rosas de los vientos, retículas

de rumbos, troncos de lenguas, disposición de la toponimia, latitudes muy perfectas, líneas litorales minuciosas y adornos, alegorías, mitos y leyendas en el interior continental. Todavía no eran mapas tan modernos

Y es en este tiempo cuando la cartografía se enriquece, paradójicamente, con vacíos (mapas desocupados de las figuras que ocultaban la ignorancia en un *horror vacui*, lleno, sonoro, recargado, pomposo y extra ornamentado); y silencios o mutismo, sin pudor, que evidencian lo que se desconoce aunque se intuya; tampoco deja de presentarse alguna duda o certeza errónea, como de *pasos (Anian)* o como la isla de *California* la de *Yucatán* o la de la ciudad de México en el *Islario* de Santa Cruz e incluso la de toda América como perteneciente a Asia).

Se pone de manifiesto, de forma táctil, la epidermis de la costa oriental de América y después la de la fachada occidental; Es el conocimiento del “continente”, pero la comprensión del “contenido” fue un proceso continuado, de largo duración, agotador que ha perdurado hasta tiempos recientes. En los siglos XVI-XVIII fueron objeto de atención de eclesiásticos, militares y políticos que presentaron descripciones y ejecutaron mapas de espacios reducidos, “de campanario” y bocetos, en un juego machacón de error y acierto y terminando por contribuir con importantes datos y con el conocimiento de dilatados espacios.

*

Ya se ha hablado del objetivo, el obstáculo y el paso. Pero tornando al comienzo, tras la bula de concesión [-el anterior tratado (Alcaçovas, 1479)- había tenido otros objetivos y finalidades]; la *Inter Cetera* había dejado paso a negociaciones directas (concluidas en Tordesillas, 1494). Se fijaba un límite en el océano para la navegación de ambas potencias situándolo en un arco de meridiano a 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde; y durante tres décadas los problemas entre ambas quedaron minimizados.

El reflejo cartográfico no tardó en aparecer; son los primeros mapas *mundi* citados de 1500 y de 1502. Y surgió un problema, el cálculo de la longitud geográfica con precisión y, en consecuencia, resurgían viejas tensiones entre los hombres y distorsiones entre sus mapas; la cartografía, herramienta por su propia naturaleza, iba transformándose en arma política. Pero la imago mundi seguía siendo objetivo prioritario.

Examen del Padrón, 1518

Con Díaz de Solís, piloto mayor, se había redondeado una carta patrón pero nuevos acontecimientos en *la exploración enriquecieron la información geográfica, la ausencia de un paso*; el único testimonio verosímil que queda es la descripción de la carta que debió acompañar a la obra geográfica de Fernández de Enciso.

Pero la actividad en el Caribe, Golfo de México, Castilla del Oro y litoral del Nuevo Mundo, exigió examinar el padrón (1518); la revisión fue encomendada a Hernando Colón y concluyó con una “fecha histórica” [perdonen la expresión], 1519.

Se hacía imprescindible una revisión de la cartografía de la Casa del Padrón (conocer para gobernar), el Extremo Oriente también era objeto de atención, seguía siendo objetivo. Por su parte, *Juan Vespucio fecit en Sevilla. Año 1526* un mapamundi muy ornamentado con los silencios y demás características citadas, aunque con algunas aportaciones provenientes de las últimas expediciones en la costa atlántica norteamericana por encima de la latitud de la península de Florida.

Examen del Padrón, 1527.

El segundo examen del Padrón entra de lleno en la cuestión de las islas Molucas. La imagen ptolemaica había quedado obsoleta.

La propuesta y aprobación del proyecto de Magallanes había exigido gran actividad de índole técnico: 25 cartas de marear, un planisferio, 6 pares de compases, 21 cuadrantes, 7 astrolabios, 35 agujas de marear y 18 relojes de arena; la cartografía, sobre la base de Reinel, con la colaboración de Nuño García de Toreno lo que supuso para éste su reconocimiento y un ascenso en la Casa.



40

El retorno de Elcano (1522) puso sobre la mesa un mapa, el de Nuño García de Toreno (1525), en el que se sitúan las islas Molucas bajo una fachada indo-asiática de tizne ptolemaico, en el ámbito español.

*

Una de las notas características del tratado de Tordesillas fue su intencionada indefinición bajo la figura de una perfecta enunciación. Una línea astronómica perfecta marcaba un límite vago, equívoco.

Los problemas de la longitud, el tamaño del grado, el uso de la carta plana o del globo terrestre, el punto de origen de las medidas en las islas de Cabo Verde y la proyección que se hizo de una línea inexistente sobre las antípodas hacían que ni cosmógrafos ni navegantes ni matemáticos, ni todos juntos, pudieran resolver la cuestión de por dónde pasaba exactamente la línea de Tordesillas y, mucho menos, deslindar tierras en el Extremo Oriente.

Los viajes desde la Casa de la Contratación de La Coruña hacia las Molucas y otros a las Indias sirvieron para completar el litoral atlántico (especialmente Río de la Plata) y parte del Pacífico americano y el Extremo Oriente así como para evaluar el Mar del Sur [Cartas de

Ribeiro y Santa Cruz]. El “antimeridiano” quedó en el olvido, y el “meridiano” renació con toda potencia avanzado el siglo XVIII.

La carta de 1526 es el mapamundi de Nueva York cuya autoría y fecha se muestra en el propio monumento: “Juan Vespuci, piloto de Su Magestad, me fecit en Sevilla, Anno 1526”. La obra está bellamente decorada, como corresponde a las copias del Padrón que el Emperador regalaba. La imagen de América concordante con la carta patrón y con la fecha, muestra una profusa toponimia en el área centroamericana y del Caribe y menos en el resto del litoral atlántico, muy escaso, por razones obvias, en el del Mar del Sur. La línea de Tordesillas está marcada con alguna deficiencia interesada en América del Sur y como era habitual en el Oriente.

Problema: “Y en siendo el Rey informado que por la variedad que había en las cartas de navegar, así en lo que tocaba al sitio de las islas y tierras, como en las grandeza y derrotas de ellas, se habían seguido muchos daños y peligros, y porque convenía poner remedio en ello, por ser [idóneo] le mandó Hernando Colón que, oyendo a los expertos – sabios- hiciese un mapa o esfera en la cual situase las islas y tierras firmes que hasta entonces estaban descubiertas y descubriese adelante, para que hecha la carta, se pusiese por patrón en la Casa de Sevilla, ...”

1527, se ordenaba la revisión del padrón a Hernando Colón con Alonso de Chaves.

El resultado fue una nueva carta universal (se halla en Weimar): “hízola un cosmógrafo de Su Magestad, anno MDXXVII”; (2 x 1 m), manuscritas sobre pergamino.

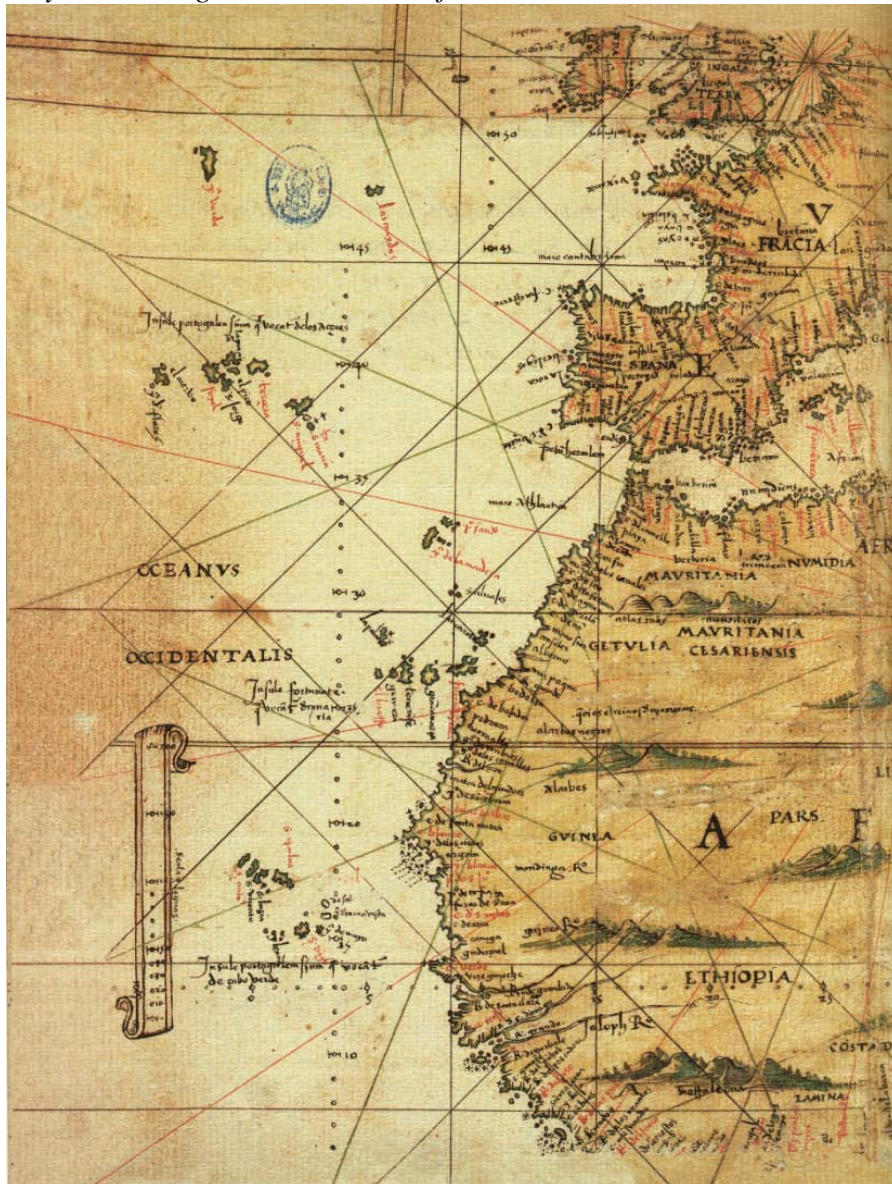


39

Examen del Padrón, 1535

La ampliación de horizontes geográficos en la Nueva España y en la región incaica hizo que el Consejo de Indias se interesara por mejorar el conocimiento indiano. Conquista-Conocer para gobernar. Nombraron a Juan Suárez de Carvajal que hiciera una visita a la Casa. Su informe, negativo; sin actualizar, había cartas contradictorias; menudeaban los pleitos entre funcionarios, y de los alumnos con los profesores; nada nuevo bajo el sol.

Carvajal propuso (AGI, *Indiferente*, 1961, 276): *hacer una carta en la que se sitúen todas las islas y Tierra firme que estuvieren descubiertas o que descubrieren de aquí en adelante... lo haréis con toda brevedad... hecha la dicha carta, enviareis una a nuestro Consejo de indias y otra entregareis a nuestros oficiales de la Casa de C....*



Finalmente fue el propio visitador el que ejecutara la revisora del padrón con Alonso de Santa Cruz y otros más. Y al cabo salió el nuevo padrón (1536). Fruto de esta época surgirán los mapas de doble graduación, la carta de Domingo del Castillo (1541), las de Alonso de Santa Cruz (c. 1544), Diego Gutiérrez (1550), Sancho Gutiérrez (1551) incluso podría citarse los del taller de los prolíficos, y de estética arcaizante, Juan Martínez; más adelante López de Velasco (1570), Sebastián López (1590) y Antonio de Herrera (1601).

Hacia 1544, con Alonso de Santa Cruz se hacen los primeros ensayos para hacer más manejable el Padrón Real; se distribuye en hojas que, por otra parte, con toda lógica, siguen exponiendo y defendiendo las mismas posiciones españolas acerca de la delimitación de los

acuerdos de Tordesillas y la correspondiente del Oriente (de forma extrema), más allá de la firma del tratado de Zaragoza.

Sin embargo hay dos mapas más, especialmente brillantes que deben ser incorporados: la de Diego Gutiérrez, 1550 (BN París). La inscripción que presenta deja clara su autoría y datación: “Diego Gutiérrez, cosmógrafo de Su Magestad, me fizo en Sevilla. Anno de 1550”; la imagen no facilita el análisis cartológico. No obstante la documentación de la época ofrece datos sustanciosos sobre la graduación, doble y hasta triple, de las cartas y los perjuicios que el hecho podría acarrear. Diego Gutiérrez estima muy positivamente las propias, las suyas –habla bien de ti mismo....

Y la de Sancho Gutiérrez, 1551 (BN, Viena), de considerables proporciones. Es una copia del padrón datada y firmada por el cartógrafo en una inscripción que reza: “Esta carta general en plano hizo Sancho Gutiérrez, cosmógrafo de la Sacra Cesárea Católica Magestad del Emperador don Carlos y Rey nuestro Señor, quinto de este nombre. En la qual está todo lo hasta oy descubierto. *Imitando al Tolomeo en parte y a los modernos cosmógraphos y descubridores.* En Sevilla, en el año del Señor de 1551”.

Examen del Padrón, 1594

Por orden del Consejo de Indias, el cosmógrafo mayor Pedro Ambrosio de Ondériz efectuó una visita a la Casa; subrayó sus errores. Al año siguiente (1594) se le ordenó (AGI, *Indiferente*, VI, 12 y ss.) que tornara a Sevilla y realizara una “reformación de los instrumentos de navegación”, un astrolabio patrón de mayor precisión, dos agujas de marear también modélicas y un padrón real, *carta universal reformada con tierra adentro Si pareciere que conviene y, en conformidad con ella, los seis padrones*. En 1598, a propuesta del Consejo, Felipe II convocó un premio para la resolución del problema de la longitud.

Y fue Andrés García de Céspedes (1606), cosmógrafo y Piloto Mayor, quien presentó sus cartas conforme a las instrucciones de 1594 y fueron aprobadas; anotó que la partición del Padrón Real en padrones parciales facilitaba su uso náutico, prestaba mayor claridad y más posibilidades de detalle, eliminaba eventuales errores, otorgaba mayor exactitud y, en fin. Recogiendo el testimonio de Santa Cruz (parte inicial del *Islario*), abría las puertas a una cartografía más avanzada. Otros trabajos cartográficos se salen del ámbito de la Casa por más que su aportación sea interesante, bien procedentes de un presbítero Bellerino de Villalobos o de otros navegantes como Domingo Castillo sobre el Pacífico neohispano (1541), Sebastián López (sobre el estrecho de Magallanes (1590), etc.

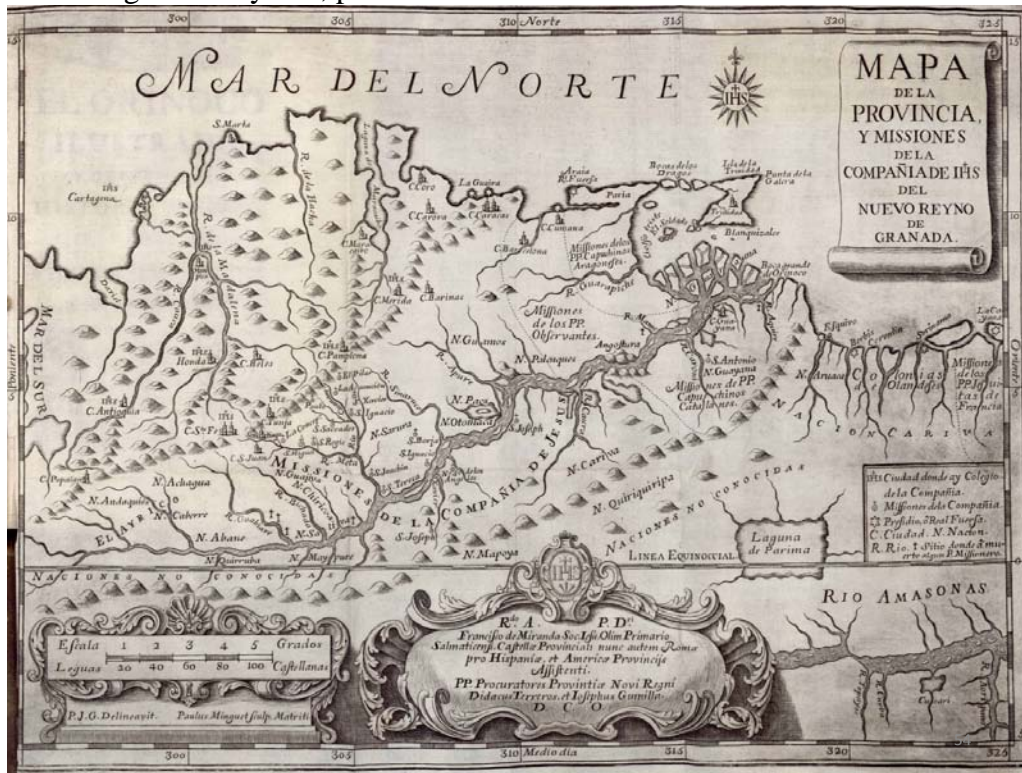
Ocaso del Padrón real

El siglo XVII se inicia con la prosecución del éxito editorial de las obras de Pedro de Medina, Martín Cortés y Antonio de Herrera, de Rodrigo Zamorano y Andrés García de Céspedes y todos los técnicos que continuaron en su labor divulgativa. Una de las mayores críticas llegó de Pedro Porter Casanate; errores.

El “arte de hacer cartas” con exactitud y precisión progresiva, con *excelencia*, dejó paso a la producción de mapas, algunas veces, de aspecto artístico, frecuentemente producto de la imaginación, siempre reiterativos, con insistencia plagados de errores de diseño y siempre decorados para llenar vacíos cuyo silencio ilustra el alcance de las exploraciones en las respectivas fechas. Era la necesidad de complacer a un mercado creciente de compradores. Fue la irrupción, en la cartografía, de una técnica ya usada, antigua y floreciente, la imprenta y el grabado.

Pero también es cierto que, iniciado el siglo XVIII, el Colegio de San Telmo, 1717, vino a colmar las necesidades que apuntaban aquellos maestros que escribieron tantos manuales. Y que en el mismo siglo XVIII los progresos de las matemáticas, la física y las técnicas; cambió ostensiblemente la ciencia cartográfica.

Sin embargo cuando el crecimiento de la imagen continental estaba básicamente concluido, en dos dimensiones largura y anchura, longitud y latitud. Faltaba representar el contenido, !. Ejemplos: Fritz, Gumilla, Requena, padres matemáticos... contenciosos sobre límites en los siglos XIX y XX, pendientes en el XXI.



A modo de conclusión

El padrón con su imago mundi era objeto de atención minuciosa y de copia a conveniencia. Seguían apreciándose errores; se estaban construyendo la imagen de un mundo en crecimiento continuado de la que la cartografía era el acta notarial del proceso de ampliación de horizontes geográficos y de fronteras.

Consecuentemente los mapas de la Casa eran abundantes; sin embargo la cartografía que ha sobrevivido es escasa. Problemas de conservación objeto de regalo suntuoso del Emperador otros fueron sacados de forma más o menos clandestina.

Todos muestran excelente preparación técnica. Sin embargo, al tratarse de una cartografía hidrográfica, epidérmico, costera, el vacío del interior continental se exhibe como tal o se opta por rellenarlo de escenas o figuras decorativas; la propia orografía o red hidrográfica no tiene otro objetivo.

En todo caso la búsqueda de la precisión llevó al logro de una exactitud que si no es perfecta -nunca lo es en cartografía- fue suficiente.

Esta obra cartográfica muestra ese hábil juego de tradición y progreso que tan importante resultaba para la cartografía moderna. Otra cosa es al cambio de la política de secreto (Chaves, Escalante, Bellerino, El Escorial, Estocolmo) a la amplia difusión de la

información geográfica (Grabados e impresos: Atlas, Herrera. Lavanha, De Civitates, los Theatrum). Asimismo están las portaciones cartográficas de los eclesiásticos, etc.

Y, sobre todo, de los científicos: En su faceta re-descubridora, actividad Hidrografía en tiempos de Fernando VI, Carlos III y Carlos IV, 2 docenas de expediciones (Olivares, Perler, González Haedo, Boenechea, Langara, Juan, Gayangos, Varela y Ulloa, Cordova, Moraleda, Elizalde, Pérez, Ezeta, Bodega y Quadra, Arteaga, Martínez, López de Haro, Eliza, Malaspina y Bustamante, Espinosa y Tello) y de esfuerzo sobrehumano, continental, los Solano, Loeffling y Azara, Ruiz y Pavón, Sesse y Moziño, Malaspina, Haenke, Heuland, Mutis.-

Cuya aportación fundamental fue una imago mundi en tres dimensiones. Los J. Juan, T. López, Cano y Olmedilla, López Gómez, Humboldt...



Es el fin del Siglo de las Luces, el de las grandes expediciones, el de las grandes colecciones de *Historia de los Viajes* [abate Prévost, en 74 volúmenes], un cartógrafo, Jean-Baptiste Bourguignon rectificó los viejos errores y limpió los mapas de mitos y leyendas. Pues como en tantos otros ejemplos, D'Anville, nunca viajó más allá de su entorno local y, sin embargo, su obra fue guía de exploradores de lejanos territorios, cuando los territorios se hallaban verdadera y peligrosamente lejos; no fue el último como se ha mencionado; tampoco es excepcional lo contrario. Es un testimonio de lo que se podía hacer para prolongar la vida cuando la vida es tan breve.

*

Y llegó la Independencia y volvieron los mismos intereses: Conocer para gobernar. Cartografiar para conocer. Marcar el territorio "animal". Echar mano de lo que hay, de Cano y Olmedilla más que Humboldt.



56

O, cuando no se produce la independencia utilizar las expediciones, como la de Mopox que con un entusiasmo admirable inicia un siglo prolífico para Cuba, también para Puerto Rico, Filipinas y algunos pequeños territorios que se prolongará en África y que les hacen enlazar con el Río de la Plata y, sobre todo sobre el continente (Marruecos, Guinea, Sahara) y los mapas nacionales que nos llevan la admirable obra de instituciones tales como El Servicio Geográfico del Ejército (ha cambiado su nombre), el Instituto Hidrográfico de la Marina, el Instituto Geográfico Nacional así como las respectivas instituciones de los demás países.

Pero Siempre ejecutando una descripción imaginativa (recuérdese algunas hipótesis sobre John de Mandeville o sobre Marco Polo) y la cartografía de gabinete como se evidencia en Ptolomeo, en Cresques, al Idrisi y en todos los que se aventuraron a ofrecer una imago mundi; ya lo subrayaba Miguel de Cervantes “uno de los importantes capítulos” (dice Don Quijote con cierta sorna): "Los cortesanos, sin salir de sus aposentos ni de los umbrales de la Corte, se pasean por todo el mundo mirando un mapa, sin costarles blanca, ni padecer calor ni frío, hambre ni sed..."

Es el tiempo y el espacio y la instalación del propio hombre frente a su experiencia, es una nueva coordenada, una cuarta dimensión.

El Aquí, en el mapa, el Ahora de los calendarios y los relojes. La Historia y la Geografía son la circunstancia del hombre y los mapas son el intento de plasmarlo en un golpe de vista. Así pues, los mapas son la estructura de nuestra existencia y los cartógrafos, en cierta medida, son los artífices de lo que somos. ¿Se puede pedir más?, ¿no se puede dar más!

ESPAÑA E IBEROAMÉRICA. UNA RELACIÓN PRESENTE EN LAS REVISTAS CIENTÍFICAS ESPAÑOLAS.

M^a del Carmen Mínguez García
cminguez@ghis.ucm.es

Juan José Michelini
juan.michelini@cchs.csic.es

Resumen

En las últimas dos décadas las revistas de Geografía españolas buscan situarse en un marco de producción científica cada vez más abierto y, sobre todo, más competitivo. En este proceso resulta esencial su internacionalización, en la que juega un papel especial los estrechos vínculos académicos e institucionales, así como la proximidad histórica y cultural de España con los países iberoamericanos. Estas relaciones se convierten en una importante oportunidad en la difusión de las investigaciones realizadas por los profesionales de la Geografía españoles e iberoamericanos. Todos estos aspectos, son objeto de la presente comunicación, en la que se analiza el proceso de internacionalización de las cinco primeras revistas de Geografía españolas, según el índice RESH-CINDOC 2009, a partir del análisis de los números publicados en cada una de ellas.

Palabras clave

Revistas científicas españolas e Iberoamérica, Geografía.

Abstract

Over the past two decades Spanish Geographic magazines have strived to situate themselves in a scientific position which is becoming more and more open as well as competitive. To achieve this, their ability to have an international presence is essential. Their close ties to scholars and institutions as well as the cultural and historical proximity of Spain to Latin American countries are key. These relationships equate to an important opportunity in the diffusion of the research done by Spanish and Latin American professionals. All of these aspects are the focus of this paper, in which the process of internationalization of the five Spanish Geographic magazines according to the RESH-CINDOC 2009 index is analyzed using the data from each one.

Key words

Scientific Spanish journals, Iberoamerica, Geography.

1. Introducción

Las estrechas y fluidas relaciones que la Geografía española tiene con la iberoamericana han sido objeto de un estudio que dio lugar a un artículo publicado en el año 2009 en la revista *Biblio3W Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*⁶, del grupo Geocrítica de

⁶ García Palomares, J.C, Michelini, J.J y Mínguez García, M.C (2009): “La presencia de la Geografía Iberoamericana en las revistas científicas españolas” *Biblio 3W. Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales en Ciencias Sociales*, Universidad de Barcelona, Vol. XIV, nº 845, 30 de octubre de 2009 (ISSN:

la Universidad de Barcelona. En él se recogía información de las publicaciones, hasta 2008, de las cinco principales revistas de Geografía; datos que han sido actualizados para esta comunicación.

En la investigación inicial se partía de la base de que la relación entre universidades y profesionales españoles e iberoamericanos se presenta como una excelente oportunidad para avanzar en el proceso de internacionalización de la Geografía española y de sus revistas. La mayor parte de estas publicaciones apuestan por generar, o reforzar, los lazos con países del otro lado del Atlántico, no obstante cabe preguntarse por su alcance real y si verdaderamente las revistas de Geografía españolas están aprovechando la oportunidad de internacionalización y de fortalecimiento de su posición como referencia para ciertas temáticas de interés. Del mismo modo, interesa saber si dichas publicaciones están abriendo nuevas vías de difusión para los trabajos de los investigadores.

2. Revistas científicas e investigadores de la Geografía

A lo largo de las últimas dos décadas la actividad científica de las Ciencias Sociales ha experimentado importantes transformaciones como consecuencia de los procesos originados en los ámbitos tecnológico, económico e institucional, que afectan tanto a la *producción* como a la *distribución* y la utilización del conocimiento científico. A ello contribuyen el acelerado crecimiento y difusión de las denominadas *Tecnologías de la Información y la Comunicación* (TICs), así como la aparición de nuevos actores que ayudan a configurar un *mercado de producción* científica, y la consolidación de nuevas formas de evaluar esa *producción* de conocimiento científico.

En este sentido, uno de los procesos que ha tenido mayor impacto en las Ciencias Sociales y en las Humanidades es la creciente difusión y aceptación de índices cuantitativos mediante los cuales se establecen *rankings* de revistas científicas, como los elaborados por el *Institute for Scientific Information (ISI)*, que se han convertido en la principal medida de calidad de una revista científica (Amin y Mabe, 2000). La “objetividad” de tales índices y su legitimación por parte de los organismos públicos de investigación al incorporarlos, incluso a la hora de evaluar la carrera profesional de sus investigadores (Amin y Mabe, 2000; Coll-Hurtado, 2003), ha supuesto una profunda modificación de la perspectiva con que los científicos abordan su actividad, del peso de las revistas dentro de sus respectivas áreas de conocimiento (García Ruiz, 2008) y de las estrategias de difusión seguidas por las mismas.

Su utilización para elaborar un *ranking*, del que participa un número minoritario de publicaciones mayoritariamente del ámbito anglosajón (Gutiérrez Puebla, 1999), así como de las editadas por alguna de las grandes corporaciones editoriales (*Elsevier, Springer Verlag, Blackwell Publishing, Pergamon o Arnold*), ha abierto el camino a la consolidación de la posición dominante de un número acotado de revistas denominadas “internacionales”. Se produce lo que se puede denominar como “un proceso de retroalimentación positiva”, es decir, a mayor valoración de la publicación mayor atracción de artículos científicos de calidad y mayor penetración en el mercado con más consultas, lo que a su vez favorece un impacto cada vez más creciente (García Ruiz, 2008:208). Esas editoriales han llegado a

conformar lo que algunos definen como una “estructura cartelizada de la publicación científica” (Vessuri, 2008:10). Además, hay que destacar que las revistas españolas de Geografía se enfrentan a importantes desafíos de cara a su internacionalización y a su aspiración a consolidarse como referencias en sus propios campos científicos o en temáticas concretas dentro de su disciplina científica. Si bien comienzan a plantearse diversas estrategias tales como la digitalización de contenidos, la inclusión en portales de revistas y repositorios, la aceptación en otros idiomas...

Pese a esos esfuerzos se generan dos circuitos, uno de ciencia central y otro de ciencia periférica, que parecen retroalimentarse internamente. Así la exclusión del sistema de evaluación hegemónico (*SSCI/JCR*) deriva en una escasa atracción de autores internacionales, que lleva a un menor número de consultas y, de allí, a un menor número de citas, condenándolas a una afirmación de su situación de marginalidad. En este marco la gran mayoría de los autores anglosajones y un creciente número de investigadores españoles, aumentan su interés por dirigir sus trabajos hacia las revistas de mayor índice de impacto dentro *SSCI* y no a otras revistas de reconocido prestigio en el seno de determinadas comunidades científicas y tradicionalmente dedicadas a temáticas concretas debido a su vinculación histórica o identidad cultural, pero no incluidas en el *SSCI*. La mayor parte de las revistas nacionales se nutren de artículos producidos en los propios centros o departamentos en las que se editan. Por otra parte, aparecen nuevas barreras como la idiomática, impuesta por la mayor parte de las publicaciones incluidas en el *SSCI* que, por regla general y a diferencia de algunas de las revistas de nuestro entorno, no aceptan trabajos en un idioma diferente.

En esas condiciones, las revistas publicadas por departamentos o instituciones públicas de investigación españolas tienen serias dificultades para competir con los grandes consorcios editoriales que ponen al servicio de la revista poderosos instrumentos de difusión y marketing que aquellos no poseen, al punto que muchas revistas de Geografía permanecen en una posición casi marginal y con fuertes dificultades a la hora de conseguir un número suficiente de artículos de calidad.

Sin duda la internacionalización constituye uno de los principales retos a los que se exponen las revistas españolas de Geografía y aunque necesaria, incluso por cuestiones de mera supervivencia, se trata de una situación que no deja de resultar paradójica, si se atiende a los argumentos que cuestionan el carácter internacional de las revistas internacionales en Geografía y el elevado nivel de etnocentrismo que caracteriza a estas publicaciones, así como la persistente fragmentación de la comunidad científica en Geografía. En definitiva, podría decirse que se trata de internacionalizarse pero en el marco de una reflexión crítica acerca de los principios que guían ese proceso (García *et alii*, 2009). Desde el punto de vista de los investigadores la internacionalización se ha convertido también en un elemento cada vez más valorado en los *curriculum vitae*. Sin embargo, en el contexto descrito, el número de artículos anuales y el tipo de publicación en el que el mismo ha sido publicado constituye el factor clave del que depende tanto el acceso y promoción laboral como el reconocimiento de los propios colegas. Esta exigencia de la internacionalización plantea numerosas dificultades para los investigadores, especialmente de los iberoamericanos, que vienen dadas por:

1º El acceso al material incluido en las revistas de mayor nivel según los *rankings* globales implican costes que no son, por lo general, asumibles por la mayor parte de los centros de investigación en países como los latinoamericanos, con la excepción de algunos pocos considerados de excelencia. La dificultad, cuando no imposibilidad, de acceder a una gran parte de los contenidos de la producción científica global profundiza la brecha entre esos dos ámbitos o circuitos descritos como de “ciencia hegemónica” o de “corriente principal” y ciencia “periférica”.

2º La mayor parte de las revistas manifiestan un marcado carácter endogámico por sus contenidos, por la procedencia de los autores y por la composición de sus cuerpos editoriales, siendo sus fuentes de información, de un modo claramente mayoritario, las de sus propios colegas. De ese modo, se deja de lado lo producido en otras comunidades, lo que probablemente implique la exclusión de los circuitos de difusión científica de una parte sumamente valiosa de las investigaciones sobre ciertas temáticas, desarrolladas durante extensos períodos de tiempo por investigadores locales íntimamente relacionados con las mismas.

3º Las consideradas revistas internacionales imponen una barrera idiomática de entrada a los investigadores ajenos al mundo anglosajón, no tanto porque su idioma sea el inglés, sino porque éste es el único idioma en el que se admiten aportaciones, ejerciendo un “monopolio” del lenguaje científico. Este hecho no es sólo impuesto por los evaluadores, ni los científicos anglosajones, sino que los propios científicos de habla no inglesa hemos fomentado esta situación (Tapiador, 2004) ya que asumimos que la calidad de una investigación viene dada por su publicación en inglés, a la par de que ha acabado pareciendo natural que un investigador anglosajón no tenga por qué conocer lo publicado en revistas en otras lenguas.

4º Respecto a las temáticas tratadas destaca que los estudios locales pierden interés, más concretamente, aquellos referidos al país de publicación de la revista o aquellos de fuera de ese ámbito espacial pero abordados desde la perspectiva anglosajona y, casi siempre, por geógrafos anglosajones (Gutiérrez Puebla, 1999).

En definitiva, se asiste en la actualidad a una situación contradictoria toda vez que, siendo momentos en que el acceso a herramientas universales de comunicación incrementa dramáticamente las posibilidades de acceso, archivo y utilización de la información, se construyen barreras que imponen a la actividad científica un pesado lastre de marginalidad y exclusión de amplios colectivos. Ello obliga a repensar el significado y el sentido de la difusión internacional de la producción de conocimiento geográfico; en otras palabras, a reflexionar críticamente en torno a la corriente actual de internacionalización, basada en la pura lógica del mercado, para intentar insertarse y potenciar una nueva, centrada fundamentalmente en la búsqueda de la mayor difusión posible del conocimiento científico mediante sistemas de acceso libre.

En cierto sentido, la necesidad de internacionalización de las revistas españolas y de los investigadores latinoamericanos y españoles crea un interesante campo para la cooperación y la generación de sinergias. Según Horacio Capel (2004) “existe la necesidad de apoyar la continuidad y la creación de revistas científicas prestigiosas en español, dirigidas a la

comunidad internacional y especialmente a la comunidad hispanoamericana” y para ello hay numerosos factores que favorecen esa posibilidad:

- Un primer elemento a destacar son los evidentes vínculos históricos y culturales entre España y América Latina que hacen que los geógrafos de ambos lados del Atlántico compartan un claro interés por la mayor parte de las temáticas tratadas.

- En segundo lugar, las estrechas relaciones que unen a un importante contingente de geógrafos españoles e iberoamericanos ha facilitado un intercambio constante de información entre las Universidades de ambos lados del Atlántico, reforzando esos vínculos a un punto que no tiene comparación con la relación existente con otros continentes. Son cada vez más numerosas las estancias o intercambios de investigadores entre España y América Latina -fomentadas por instituciones tanto españolas como latinoamericanas- que favorecen la puesta en marcha de proyectos y la realización investigaciones comunes y que, además, fortalecen los lazos personales que siempre, en mayor o menor medida, juegan un importante papel a la hora de remitir trabajos a una determinada revista científica.

- Finalmente, los esfuerzos que están realizando las revistas españolas en términos de su más amplia difusión internacional, mediante una creciente incorporación de contenidos digitales o digitalizados que constituyen una oportunidad adicional para potenciar esos lazos, ampliando la oportunidad de difusión de las investigaciones latinoamericanas así como de las revistas españolas en América Latina.

3. Metodología de trabajo

Se han seleccionado cinco publicaciones periódicas elegidas por encabezar en desde el año 2007 la clasificación de revistas españolas realizada por el índice RESH. Además, todas ellas están consideradas como las que tienen una mayor difusión entre la comunidad geográfica española y tienen las máximas calificaciones en las clasificaciones existentes (Categoría A en CINDOC, altos índices de impacto en In-RECS, etc.), al mismo tiempo que han sido clasificadas como “*Revistas muy importantes*” desde la propia comunidad geográfica, en el informe realizado por Olcina y Ramos en 2004. Estas son: Anales de Geografía de la Universidad Complutense (AGUC), Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles (BAGE), Estudios Geográficos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (EG), *Scripta Nova*. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, de la Universidad de Barcelona (SN) y *Geographicalia* de la Universidad de Zaragoza (GUZ).

Para su análisis se ha realizado un vaciado de los números publicados entre 1990 y 2011, incluyendo las últimas ediciones que se publican en diciembre de cada año. El estudio se inicia en 1990 puesto que no se puede tomar como referencia el año de nacimiento de cada una, por ser diferente en cada caso. Además, se homogeneiza la información por años, en lugar de por números, ya que cada publicación presenta una periodicidad diferente. El siguiente paso ha consistido en contabilizar todos los artículos que presentan una relación con la Geografía de Iberoamérica, en función de dos clases de vinculaciones: que su primer autor sea iberoamericano o que su ámbito de estudio y/o temática estén relacionados con Iberoamérica. De esta forma, la medición de la internacionalización de las revistas españolas de Geografía se estudia desde la perspectiva de las “importaciones”, dejando de lado la

segunda de las direcciones, que tendría que ver con las “exportaciones”, es decir, con el número de citas que los artículos publicados en estas revistas tienen dentro de las publicaciones iberoamericanas.

A partir de este vaciado se ha creado una base de datos, con la información de todos los artículos publicados en el citado período, que incluye datos relativos al país de procedencia del autor, el ámbito de estudio y las temáticas tratadas. Estas últimas, de gran diversidad, han sido reagrupadas en 13 grandes bloques para facilitar su comparación. Para ello se han tomado como referencia las temáticas que se recogen en los estudios bibliométricos que anualmente publica la revista *Scripta Nova*, modificando alguna de las denominaciones e incorporado una categoría nueva, la de la Geografía Política y Electoral. Las categorías resultantes son: Geografía Económica; Física; de la Población; Política-Electoral; Rural; de los Servicios; del Turismo; Urbana; Desarrollo Económico y Local; Didáctica de la Geografía y Metodología; Estudios Regionales; Historia del Pensamiento Geográfico; Tecnologías de Información Geográfica.

4. Iberoamérica en la estructura y objetivos de las revistas

La presencia de la Geografía iberoamericana en las revistas españolas presenta diferencias que se relacionan con diversas cuestiones, entre las que pueden destacarse los siguientes aspectos:

a) No todas las revistas españolas han nacido con la misma vocación de apertura al mundo iberoamericano, como pone de manifiesto la redacción de sus propios estatutos fundacionales. Solo algunos recogen explícitamente alguna referencia a su relación con la Geografía de otros países, mientras que, por lo general, predomina el objetivo de dar a conocer las investigaciones de la comunidad científica española. Es, por ejemplo, el caso del Boletín de la AGE que, al nacer vinculado a la Asociación de Geógrafos Españoles, presenta como finalidad principal la de “fomentar y desarrollar la ciencia geográfica española y sus aplicaciones, así como de difundir y dar a conocer los conocimientos geográficos en la sociedad”. En contraposición, Anales de Geografía de la Universidad Complutense se define como “una revista de Geografía que pretende alcanzar un ámbito de difusión nacional e internacional, con especial atención a las comunidades científicas de América Latina”.

b) La distribución a través de la red, como sucede en el caso de *Scripta Nova*, o la digitalización y difusión total o parcial, del resto de las revistas mencionadas, ha favorecido su conocimiento en otros países y, en particular en los iberoamericanos. Esa presencia facilita su consulta, lo cual repercute indirectamente en un aumento de la producción científica procedente del extranjero permitiendo que las revistas españolas se conviertan en referencia -medida en número de citas- de las investigaciones que se realizan en otros países. La disponibilidad en la red es tan importante que incluso alguna revista, como la de Estudios Geográficos, han creado una página bajo el sistema *Open Journal System*, que ayuda a la difusión de la revista y facilita el envío de manuscritos.

c) La aceptación de las diferentes revistas a publicar artículos en diferentes lenguas favorece la integración de una comunidad científica más amplia. Es el caso de *Scripta Nova*, por ejemplo, al aceptar trabajos tanto en castellano como en portugués, italiano y

catalán ofrece mayores posibilidades en ese sentido. En su relación al ámbito que aquí se presenta esto favorece la atracción de trabajos no sólo del mundo hispano-americano sino también del luso-americano (Rodríguez Soares y Vanda Ueda, 2001).

d) La procedencia de los miembros que componen los Consejos de Redacción y los Consejos Asesores constituye también un indicio de grado de apertura hacia el exterior y, en particular, al mundo iberoamericano.

Cuadro n° 1. Países de origen de los miembros de los Consejos de Redacción (C.R) y de los Consejos Asesores (C.A) de las revistas analizadas. Diciembre de 2011

	AGUC		BAGE		EG		GUZ		SN		TOTAL	
	C.R	C.A	C.R	C.A	C.R	C.A	C.R	C.A	C.R	C.A	C.R	C.A
Alemania	-	3	-	2	-	1	-	1	-	-	-	7
Argentina	-	2	-	1	-	1	-	-	-	1	-	5
Australia	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Bélgica	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Brasil	-	1	-	1	-	-	-	-	4	2	4	4
Canadá	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
Chile	-	-	-	3	-	-	-	1	1	-	1	4
Colombia	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-
Egipto	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
España	9	-	37	17	10	7	5	12	20	7	81	43
EEUU	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2
Francia	-	2	-	4	-	1	-	3	-	1	-	11
Grecia	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2
Irlanda	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Israel	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Italia	-	1	-	1	-	-	-	-	-	1	-	3
México	-	3	-	2	-	1	-	-	1	1	1	7
Perú	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	0
Portugal	-	3	-	3	-	1	-	-	-	-	-	7
Puerto Rico	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Reino Unido	-	2	-	4	-	1	-	1	1	1	1	9
Venezuela	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1
Total Iberoamérica	0	7	0	7	0	2	0	1	8	5	8	22
Total otros países	9	15	37	38	10	11	5	17	21	10	82	91
% Iberoamérica	0	31,8	0	15,5	0	15,4	0	5,5	27,6	33,3	8,88	19,5

Fuente: Anales de Geografía de la Universidad Complutense, Boletín de la AGE, Estudios Geográficos, *Geographicalia* y *Scripta Nova*. Elaboración propia.

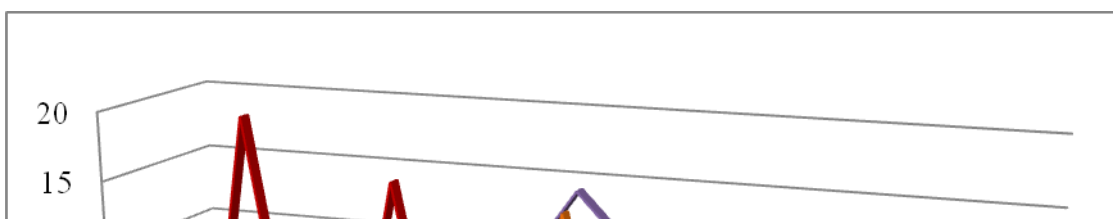
Es evidente que existen importantes desigualdades entre las revistas aunque, en términos generales, los Consejos están sufriendo cambios que favorecen su ampliación y diversificación para adaptarse a los nuevos criterios de evaluación y al peso que se va a conceder, por parte de las agencias evaluadoras, a la apertura externa de los Consejos Asesores de las revistas científicas. Así, como puede observarse en el cuadro nº 1, los Consejos de Redacción están compuestos exclusivamente, salvo en el caso de SN, por geógrafos españoles, lo cual puede relacionarse con cuestiones prácticas vinculadas al propio funcionamiento de cada revista. Sin embargo, aunque la representación de otros países es mayor en los Consejos Asesores, continúa siendo baja, aunque se ha observado un aumento en los últimos tres años con la incorporación de asesores de Bélgica, Colombia, Egipto, Irlanda y Puerto Rico. En relación con la representación iberoamericana en los mismos, habría que añadir que su presencia es todavía más escasa, siendo superior al de los países europeos, especialmente de Francia, Reino Unido y Alemania.

Comparando esta información con la publicada en el 2009 en el artículo de García, Michelini y Mínguez se observa cómo el Boletín de la AGE amplió numéricamente entre 2006 y 2008 ambos Consejos, en un proceso de incremento paulatino que ha continuado hasta el 2011. Así, desde el primer cuatrimestre del año 2006 al último del 2011, ha pasado de tener 8 miembros en su Consejo de Redacción a tener 37 y todos ellos son españoles. Sin embargo, su Consejo Asesor ha evolucionado de 21 consejeros a 45. Con este cambio se observa que ha aumentado la representación de los países iberoamericanos, ya que en 2006 contaba con un profesor de la UNAM y otro de la Universidad de Chile y en la actualidad hay tres investigadores de Chile, dos de México, uno de Brasil y otro de Argentina.

5. Contribuciones de la Geografía Iberoamericana en las revistas españolas

Las cinco revistas seleccionadas incluyen, desde 1990 hasta el último número editado en 2011, un total de 2.121 artículos sin embargo, la presencia de Iberoamérica es desigual en función de cada una de ellas. También está desequilibrado a lo largo de los últimos veintidós años, periodo durante el cual se han publicado 354 artículos relacionados con Iberoamérica, lo que supone el 16,69% del total de las publicaciones de estas cinco revistas; porcentaje muy semejante a la del estudio del 2008, en el que se cifró en el 16,8% (cuadro nº 2).

Gráfico nº 1. Número de artículos relacionados con Iberoamérica, por años y revista.
Diciembre 2011



Cuadro n° 2. Número de artículos relacionados con Iberoamérica (1990-2011)

	AGUC		BAGE		EG		GUZ		SN		TOTAL	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
1990	2	2,41	0	-	0	0,00	1	2,86	-	-	3	0,85
1991	1	1,20	0	-	1	1,06	1	2,86	-	-	3	0,85
1992	4	4,82			19	20,21	0	0,00	-	-	34	9,60
1993	1	1,20	11	35,48	2	2,13	1	2,86	-	-	4	1,13
1994	2	2,41	0	-	1	1,06	2	5,71	-	-	5	1,41
1995	12	14,46			1	1,06	1	2,86	-	-	15	4,24
1996	11	13,25	1	3,23	15	15,96	1	2,86	-	-	27	7,63
1997	2	2,41	0	-	1	1,06	2	5,71	6	5,41	11	3,11
1998	4	4,82	0	-	4	4,26	2	5,71	6	5,41	16	4,52
1999	3	3,61	0	-	8	8,51	0	0,00	10	9,01	21	5,93
2000	4	4,82	1	3,23	1	1,06	13	37,14	14	12,61	33	9,32
2001	3	3,61	0	0,00	4	4,26	1	2,86	11	9,91	19	5,37
2002	4	4,82	0	0,00	1	1,06	0	0,00	11	9,91	16	4,52
2003	5	6,02	0	0,00	7	7,45	0	0,00	5	4,50	17	4,80
2004	3	3,61	0	0,00	2	2,13	0	0,00	5	4,50	10	2,82
2005	2	2,41	0	0,00	5	5,32	2	5,71	5	4,50	14	3,95
2006	3	3,61	2	6,45	1	1,06	2	5,71	6	5,41	14	3,95
2007	4	4,82	4	12,90	2	2,13	0	0,00	6	5,41	16	4,52
2008	5	6,02	3	9,68	3	3,19	0	0,00	5	4,50	16	4,52
2009	5	6,02	0	0,00	10	10,64	4	11,43	8	7,21	27	7,63
2010	2	2,41	5	16,13	1	1,06	2	5,71	4	3,60	14	3,95
2011	1	1,20	4	12,90	5	5,32	0 ⁷	0,00	9	8,11	19	5,37
Total	83	100,00	31	100,00	94	100,00	35	100,00	111	100,00	354	100,00

Fuente: Anales de Geografía de la Universidad Complutense, Boletín de la AGE, Estudios Geográficos, *Geographicalia* y *Scripta Nova*. Elaboración propia.

De todas *Scripta Nova* es la que presenta un mayor número de artículos sobre Iberoamérica, tanto en término absolutos como relativos, con 111 publicaciones en quince años, lo que supone un 29,91% de la producción y una media de 7,4 artículos sobre Iberoamérica en cada uno de los 15 números. Por otra parte, Estudios Geográficos es la que ha aumentado de forma más contundente la presencia de títulos sobre Iberoamérica, como consecuencia de la publicación en 2009 de un número monográfico (266) dedicado al Bicentenario de Chile.

⁷ No se ha publicado el último número, correspondiente al 2011, de la revista *Geographicalia*.

Agrupando los números por quinquenios para eliminar la aleatoriedad anual, vemos en el cuadro n° 3 cómo el peso de los artículos ha pasado en el primer periodo (1990-94) del 13,84% a superar el 24% en cada uno de los quinquenios posteriores, excluido el último, que está compuesto únicamente por dos años (2010-2011). En este tiempo las revistas han presentado un comportamiento desigual entre sí, que se ve alterado por la publicación de números monográficos sobre países o autores iberoamericanos.

Cuadro n° 3. Evolución por quinquenios del número de artículos sobre Iberoamérica 1990-2011

	AGUC	BAGE	EG	GUZ	SN	TOTAL	%
1990-1994	10	11	23	5	-	49	13,84
1995-1999	32	1	29	6	22	90	25,42
2000-2004	19	1	15	14	46	95	26,84
2005-2009	19	9	21	8	30		
	3	9	6	2	13		
2010-2011						83	24,57
						23	9,32

Fuente: Anales de Geografía de la Universidad Complutense, Boletín de la AGE, Estudios Geográficos, *Geographicalia* y *Scripta Nova*. Elaboración propia.

Respecto a las temáticas se puede afirmar que las revistas seleccionadas cubren una amplia diversidad, con la única excepción de *Geographicalia*, en la que más de la mitad de los artículos se inscriben en la temática del Turismo, Ocio y Recreación, materia que mantiene cierta presencia también en otras revistas. Sin embargo, si se atiende los temas más representativos en cada una de las revistas seleccionadas, puede observarse que el peso que adquiere cada una presenta diferencias (cuadro n° 4). Así, los artículos relacionados con aspectos vinculados a la Geografía Urbanas y a las áreas metropolitanas son superiores en Anales de Geografía (21,69%) y en el Boletín de la AGE (22,9%).

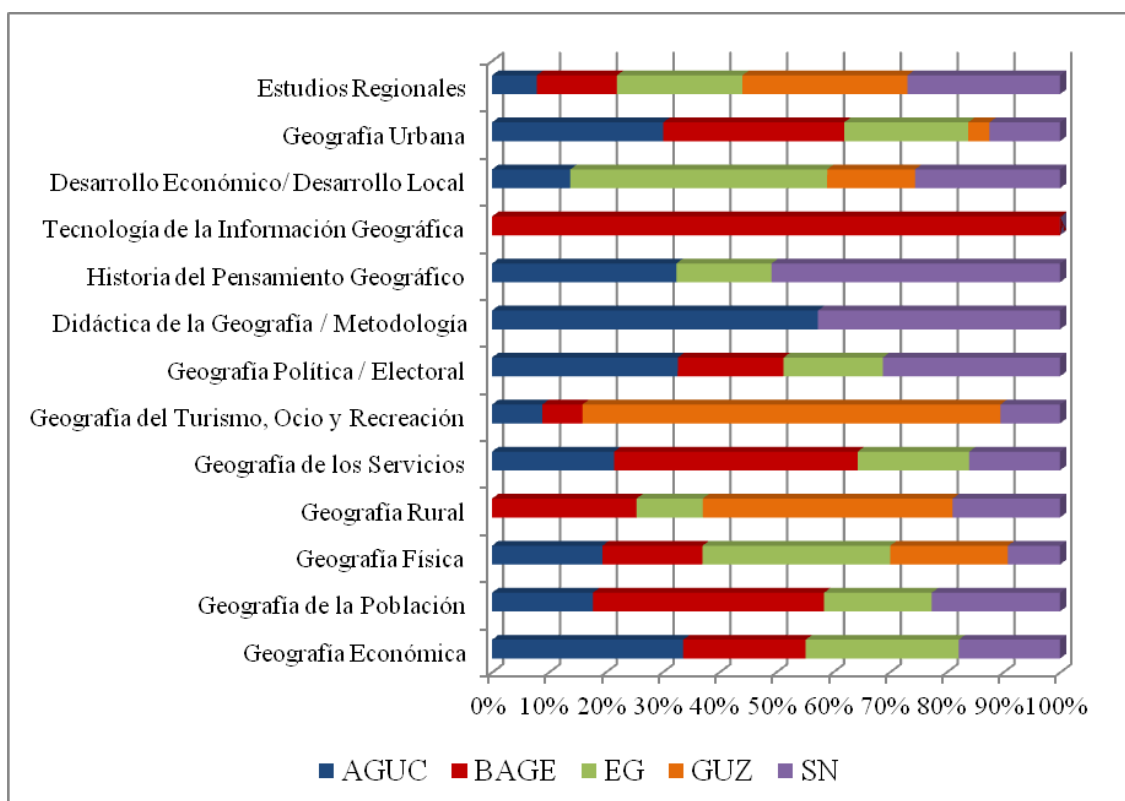
Cuadro n° 4. Porcentaje de artículos en función de su temática principal según revistas (1990-2011)

Temáticas	BAGE	GUZ	EG	AGUC	SN	TOTAL
Geografía Económica	10,8	0,0	13,5	16,87	8,93	10,02
Geografía de la Población	19,3	0,0	9,0	8,43	10,71	9,50
Geografía Física	12,0	14,1	22,5	13,25	6,25	13,62
Geografía Rural	4,8	8,3	2,2	0,00	3,57	3,77
Geografía de los Servicios	4,8	0,0	2,2	2,41	1,79	2,24
Geografía del Turismo, Ocio y	4,8	50,0	0,0	6,02	7,14	13,6
Geografía Política / Electoral	4,8	0,0	4,5	8,43	8,04	5,15
Didáctica de la Geografía /	0,0	0,0	0,0	3,61	2,68	1,26
Historia del Pensamiento Geográfico	0,0	0,0	5,6	10,84	16,96	6,70
Tecnología de la Información	4,8	0,0	0,0	0,00	0,00	0,96
Desarrollo Económico/ Desarrollo	0,0	2,7	7,9	2,41	4,46	3,50
Geografía Urbana	22,9	2,7	15,7	21,69	8,93	14,39
Estudios Regionales	10,8	22,2	16,9	6,02	20,54	15,29
Total	100,0	100,0	100,0	100,00	100,00	100,00

Fuente: Anales de Geografía de la Universidad Complutense, Boletín de la AGE, Estudios Geográficos, *Geographicalia* y *Scripta Nova*. Elaboración propia.

En Estudios Geográficos resulta destacable la elevada proporción de trabajos vinculados con el ámbito de la Geografía Física, suponiendo un 22,5% del total. Se trata de estudios relacionados con el Medio Ambiente, los Riesgos Ambientales y los enfoques relacionados con las transformaciones del paisaje natural. Esas temáticas han ocupado un lugar importante en los últimos tres años entre los artículos publicados en *Geographicalia* (14,1%) y también han aumentado, aunque en menor medida, en el Boletín de la AGE.

Gráfico n° 2. Artículos según temática principal por revistas (1990-2011)



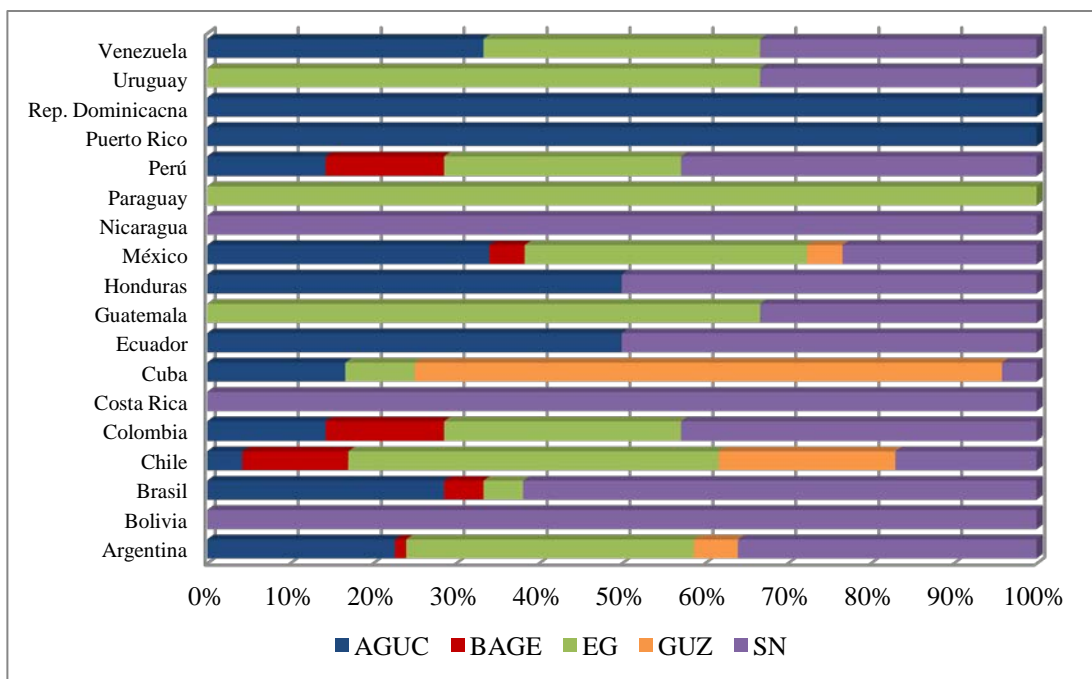
Los estudios del ámbito de la Geografía Económica, que ocupan el tercer lugar en orden de importancia en BAGE y AGUC, han aumentado numéricamente, en los últimos años, en la revista Estudios Geográficos. Aunque se mantienen ligeras diferencias temáticas puesto que, si en el caso de Anales la temática de la globalización económica y su impacto en los países y regiones latinoamericanas es el más tema más tratado, en Estudios Geográficos siguen siendo más frecuentes los enfoques sectoriales (sector agropecuario, minería, e incluso la pobreza) a escala nacional.

Pero más allá de las materias dominantes en cada una de las publicaciones, resulta llamativa la escasa representación de otras cuyo interés en el contexto latinoamericano resulta indiscutible, tales como: el Desarrollo Económico y el Desarrollo Local; Geografía Rural; la Geografía Política; las Tecnologías de la Información Geográfica; la Geografía de los Servicios o la Didáctica de la Geografía. De esa manera, una de las ausencias más llamativas viene dada por la escasa presencia de artículos relacionados con la problemática del desarrollo económico y/o desarrollo local, cuya presencia en los *currícula* de las carreras de Geografía, tanto como en actividades académicas de diverso tipo es indiscutible. La vigencia de esta temática en el ámbito iberoamericano permite pensar en que se trata quizás de hacer un esfuerzo por atraer trabajos que los investigadores y equipos de investigación publican en otro tipo de revistas, especialmente algunas del ámbito latinoamericano Revista de la CEPAL, *Problemas del Desarrollo* (UNAM), *Desarrollo Económico* (Argentina), *Realidad*

económica (Argentina) Geofocus en el campo de las Tecnologías de Información Geográfica.

Centrándonos en los lugares de procedencia de los autores o de los escenarios objeto de estudio, destaca la representación de 16 países iberoamericanos. A estos artículos hay que sumar los firmados por autores de otros ámbitos, fundamentalmente españoles, pero también de otros países como Holanda, Austria, Italia o Estados Unidos (menos del 18%), que han publicado trabajos centrados en Iberoamérica en su conjunto o en alguna de sus regiones.

Gráfico n° 3. Países representados por autor o temática (1990-2011)



La mayor parte de las obras se concentran en tan solo tres países: Brasil, Argentina y México, que reúnen casi 65% de las aportaciones. Si a ese conjunto les sumamos las llegadas desde Chile y Cuba tenemos más del 86% de los artículos firmados por geógrafos iberoamericanos. El resto de las áreas quedan relegadas a un tercer plano. Esto sucede con 8 países apenas representados únicamente con uno o dos artículos (Bolivia, Costa Rica, Ecuador, Nicaragua, Paraguay...), por su parte Puerto Rico cuenta con tres artículos (del mismo autor y en la misma revista) y países como Colombia o Venezuela tan sólo tienen cuatro y cinco artículos, respectivamente.

Además de esta fuerte concentración según países es curioso observar el diferente reparto de los mismos en las cinco revistas analizadas, hasta el punto de tener todas ellas pautas según países de procedencia distintas. Los lazos personales forjados entre los investigadores de uno y otro lado del Atlántico -especialmente aquellos con los diferentes departamentos universitarios o espacios de investigación a los que están ligadas las revistas- contribuyen en gran parte a explicar esta diferente distribución entre las mismas (García *et alii*, 2009). Así, es evidente el papel que han jugado las relaciones establecidas por profesores como Joaquín Bosque Maurel, José Estébanez o Aurora García Ballesteros con las universidades brasileñas

(en especial con Milton Santos y sus discípulos), que se ha plasmado en numerosas publicaciones llegadas desde ese país. También los fuertes vínculos establecidos entre los dos departamentos de la Universidad Complutense con las universidades mexicanas (fundamentalmente a través del Instituto de Geografía de la UNAM) y argentinas, con numerosos doctorandos y frecuentes proyectos de investigación comunes, lo que explica también el fuerte peso de los mismos en los artículos recibidos. De la misma manera, la impronta que tiene *Scripta Nova* en Iberoamérica no se entendería sin conocer papel del profesor Horacio Capel, director de la revista ya que su relación con las universidades argentinas es muy estrecha (es *Doctor Honoris Causa* en dos universidades argentinas), pero también con Brasil, Chile o México (García *et alii*, 2009).

En otros casos, es fundamental el papel que parecen haber jugado algunos profesores de universidades iberoamericanas abriendo brecha en el envío de manuscritos a revistas españolas. Sin recurrir al ejemplo de Milton Santos en *Anales* (6 artículos), este parece ser el caso de Eduardo Salinas (Cuba) o Víctor Quintanilla (Chile) con *Geographica*, pues aparecen en varios de los primeros artículos llegados desde Iberoamérica a la revista. En otros casos, la relación de las revistas españolas con algunos países se resume en la relación con un único investigador: los tres artículos llegados desde Puerto Rico son del mismo autor (José Seguinot) y concentrados en una misma revista, *Anales* (García *et alii*, 2009).

6. Conclusiones

El papel de las *Tecnologías de la Información y la Comunicación* y la aparición de nuevos actores contribuyen a configurar un *mercado* de *producción* científica, así como a consolidar nuevas formas de evaluar esa *producción* de conocimiento científico. Todos estos elementos contribuyen a marcar el nuevo escenario en el que deben moverse tanto los geógrafos como las revistas españolas de Geografía. Ese nuevo contexto, impone a éstas últimas importantes desafíos al verse forzadas a la búsqueda de nuevas estrategias y canales de internacionalización si pretenden subsistir en un ámbito crecientemente competitivo.

Actualmente se ha generado una situación contradictoria en la que se potencia la internacionalización y paralelamente se ponen barreras, debido a que está basada en la lógica del mercado en lugar de en una actitud reflexiva que permita explicitar los objetivos y el sentido de la misma.

La comunicación que aquí se ha presentado plantea que Iberoamérica constituye una gran oportunidad para alcanzar la internacionalización de las revistas de Geografía españolas y también para contribuir a ampliar las posibilidades de publicación de la producción geográfica en otros países. Las tendencias esbozadas son esperanzadoras ya que auguran un horizonte de creciente diálogo entre ambas comunidades geográficas, aunque queda mucho camino por recorrer.

7. Bibliografía

AMIN M Y MABE M. Impact factors: use and abuse. *Perspective in publishing*, 2000, vol 1, p. 1-6

CAPEL, H. Una Geografía para el siglo XXI. *Scripta Nova, Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, Universidad de Barcelona, 15 de abril de 1998, nº 19, <<http://www.ub.es/geocrit/sn-19.htm>> ISSN 1138-9788

CAPEL, H, RODRIGUEZ SOARES, P.R, UEDA, V. La revista Scripta Nova: 1997-2001. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, Universidad de Barcelona, vol. V, nº 104, 31 de diciembre de 2001 < <http://www.ub.es/geocrit/sn-104.htm>> ISSN 1138-9788

COLL-HURTADO, A. La difícil inserción de la Geografía iberoamericana en el mundo de las publicaciones internacionales, *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, 2003, nº 23, Madrid, p. 41-51

GARCÍA PALOMARES, J.C; MICHELIMI, J.J Y MINGUEZ GARCÍA, M.C La presencia de la Geografía Iberoamericana en las revistas científicas españolas *Biblio 3W. Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales en Ciencias Sociales*, Vol. XIV, nº 845, 30 de octubre de 2009 (ISSN: 1138-9796. Depósito Legal: B. 21.742-98) <http://www.raco.cat/index.php/biblio3w/article/view/141330/192749> (última consulta el 25 de noviembre de 2011).

GARCIA RAMÓN, M.D. Globalization and international geography: the question of languages and scholarly traditions. *Progress in Human Geography*, 2003, nº 27, p. 1-5.

GARCÍA RAMÓN, M.D., BELIL, M. Y CLOS, I. La receptividad a influencias extranjeras en revistas españolas de Geografía: un análisis bibliométrico. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, 1988, nº 8, p. 11-24.

GARCÍA RUIZ, J.M. Las citas internacionales de las revistas españolas de Geografía, *Boletín de la Asociación Española de Geógrafos*, 2008, nº 46, p. 207-226

GUTIÉRREZ PUEBLA, J. Las revistas internacionales de Geografía: internacionalización e impacto. *Boletín de la AGE*, 1999, nº 27, Madrid, p. 117-134

OLCINA CANTOS, J Y ROMÁN ROMÁN A. Las revistas españolas de geografía: cambios y adaptación a los criterios editoriales de calidad. *La Geografía española ante los retos de la sociedad actual. Aportación española al XXX Congreso de la Unión Geográfica Internacional, Comité Español de la Unión Geográfica Internacional*, 2004, p. 145-179

PANADERO MOYA, M. La internacionalización de la Geografía española. Los intercambios con la Geografía y los geógrafos de América Latina. En Comité Español de la UGI. *La Geografía española ante los retos de la sociedad actual. Aportación Española al*

XXX Congreso de la Unión Geográfica Internacional, Glasgow, Editorial: Mayoral, AGE y RSG. Madrid, 2004, p. 279-298

TAPIADOR, F.J. Sobre el inglés y la promoción internacional de las Ciencias Sociales españolas. *Biblio 3W*, 2004, vol. IX, nº 505, <<http://www.ub.es/geocrit/b3w-505.htm>>

VESSURI, H. El futuro nos alcanza: mutaciones previsibles de la ciencia y la Tecnología. *Tendencias de la Educación Superior en América Latina y el Caribe*, 2008 IESALC-UNESCO. <www.iesalc.unesco.org.ve>

LATINOAMERICANOS MADRILEÑOS

Miguel Ángel Alcolea Moratilla
Universidad Complutense de Madrid
maalco@ghis.ucm.es

José María García Alvarado
Universidad Complutense de Madrid
viceord@ghis.ucm.es

Resumen

La Comunidad de Madrid de se ha convertido en un importante receptor de los flujos inmigratorios de América Latina, y en especial de la ciudad de Madrid. Ha supuesto la transformación en la composición demográfica, y su distribución se guía por unos patrones de territoriales. La localización de esta población en los lugares de destino, supone una nueva identidad territorial por el volumen demográfico con que se produce. La crisis económica ha mermado la inmigración en los tres últimos años, que con el proceso de retorno, el saldo final contabiliza un resultado negativo en 2011.

Palabras clave: *Inmigración, Comunidad de Madrid, Madrid, retorno.*

LATIN AMERICANS OF MADRID

Abstract

The "Comunidad de Madrid" has become a major immigration receptor from Latin America, and especially Madrid's city. It has meant the transformation in the demographic composition and its distributor is guided by patterns of land. The location of this population in the places of destination is a new territorial identity due to the size of the population that migrates. The economic crisis has reduced immigration in the last three years, with the return process; the final balance posted a negative result in 2011.

Key words: *Immigration, Comunidad de Madrid, Madrid, return.*

1. LA INMIGRACIÓN EN LA COMUNIDAD DE MADRID.

Los cambios producidos en el sistema productivo español tras el ingreso en la Unión Europea, han suscitado importantes flujos de inmigración hacia España, y en concreto a la Comunidad de Madrid, que se ha constituido en uno de los principales centros de desarrollo y generación económica, atrayendo población de áreas alejadas de nuestras zonas inmediatas de influencia tradicional. Los países de América Latina, que tradicionalmente generaban una inmigración de carácter cultural y político, y que tenían un limitado peso demográfico, están produciendo en las dos últimas décadas importantes flujos migratorios causados por motivos económicos, y que en la mayoría de estos países (Ecuador, Colombia, Perú, Bolivia, R. Dominicana, etc.) no tienen en su pasado procesos emigratorios. En estos flujos inmigratorios están también presente población procedente de países del Magreb y África Subsahariana, además, de Asia y por último del Este de Europa, que tras la caída del bloque soviético, y sobretodo, de la incorporación a la Unión Europea en la primera década del siglo XXI, que con la consiguiente apertura de fronteras, está produciendo una destacada inmigración, por el número de efectivos, en los últimos años.

Esta población inmigrante accede a nuestro país, por la gran demanda de mano de obra de menor coste en los puestos de trabajo menos cualificados, que el sistema productivo español ha generado, motivado por la integración en la Unión Europea y la globalización económica, además, de la generalización de los transportes con la disminución de los costes.

Cuadro I. EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN SEGÚN CENSOS Y PADRONES OFICIALES Y EXTRANJEROS CENSADOS. COMUNIDAD DE MADRID

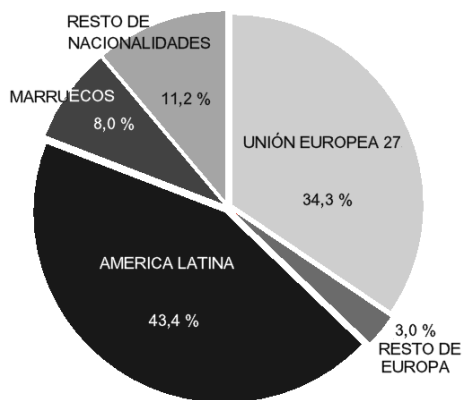
Año	Población total	Extranjeros empadronados en la Comunidad de Madrid	% extranjeros
2011	6.489.680	1.067.585	16,45
2010	6.458.684	1.079.944	16,72
2009	6.386.932	1.063.803	16,66
2008	6.271.638	1.005.381	16,03
2007	6.081.689	937.171	15,41
2006	6.008.183	793.985	13,22
2005	5.964.143	773.833	12,97
2004	5.804.829	703.343	12,12
2003	5.718.942	594.130	10,39
2002	5.527.152	446.893	8,09
2001	5.372.433	365.135	6,80
2000	5.205.408	282.870	5,43
1998	5.091.336	147.175	2,89
1996	5.022.289	95.141	1,89
1991	4.947.555	60.163	1,22
1986	4.780.572	46.237	0,97
1981	4.686.895	45.412	0,97

Fuente: Censo de Población y Padrón Municipal de habitantes del INE. Instituto de Estadística.
http://www.madrid.org/estadis/fijas/estructu/demograficas/padron/s_pcdr.htm

Los datos oficiales de extranjeros residentes, son los facilitados por el Padrón Municipal de Habitantes, extranjeros empadronados, en donde, figuran tanto aquellos que tienen la residencia regularizada como los que se encuentran en diferentes situaciones, ya que por el momento para inscribirse en el padrón no se exige acreditar la legalidad de la permanencia en España, aún así, se estima que el número de extranjeros residentes es superior al oficial, aunque habría que matizar por zonas geográficas, pues el acceso a España desde África y Europa del Este resulta más asequible, lo que se traduce en una mayor ilegalidad entre la población de estos ámbitos geográficos, con una importante omisión de registros en el

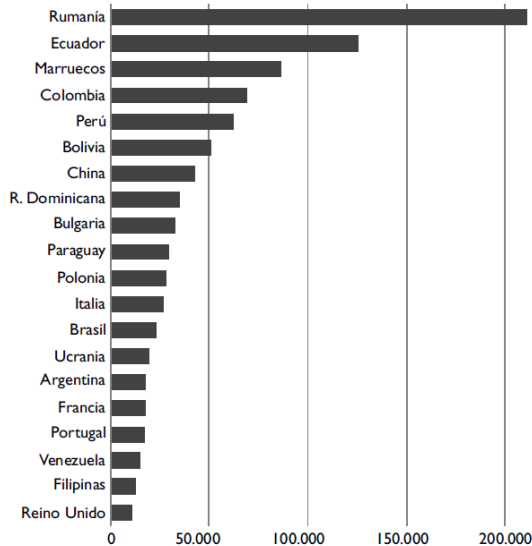
Padrón. Mientras que desde otros espacios la ilegalidad no está destacada por lo complejo del transporte. Los datos disponibles varían también según la fuente utilizada, el Instituto de Estadística de la Comunidad de Madrid, como la Dirección General de Estadística del Ayuntamiento de Madrid facilitan datos a 1 de enero de 2011, con la diferencia que el primero no están excesivamente desglosados por ámbitos territoriales regionales, mientras que el segundo sí, referidos a distritos y barrios de la ciudad de Madrid. Esta razón ha obligado a utilizar información referida a 2010 en la Comunidad de Madrid, mientras que el 2011 en la ciudad madrileña.

GRÁFICO 1. POBLACIÓN EXTRANJERA EMPADRONADA EN LA COMUNIDAD DE MADRID POR GRANDES ZONAS GEOGRÁFICAS. 2010.



FUENTE: INSTITUTO DE ESTADÍSTICA. COMUNIDAD DE MADRID.
<http://www.madrid.org/estadistica/estructura-demografica/padron/estructura.htm>

GRÁFICO 2. PRINCIPALES PAÍSES DE ORIGEN DE LA POBLACIÓN EXTRANJERA RESIDENTE EN LA COMUNIDAD DE MADRID. 2010.



FUENTE: INE. Atlas Estadístico de la Comunidad de Madrid. 2011.

La población extranjera en la Comunidad de Madrid se ha convertido en un componente más del conjunto demográfico madrileño por la trayectoria que ha tenido en las dos últimas décadas, al compás de unos importantes y constantes flujos inmigratorios (Cuadro 1), y procedentes de los grandes conjuntos territoriales del planeta (Gráfico 1). La población procedente de América Latina constituye el principal grupo extranjero asentado en la Comunidad de Madrid, pues constituye el 41,57% en 2011 (Cuadro 2). En el análisis por países de los latinoamericanos madrileños, como los podemos denominar, dominan los inmigrantes originarios de Ecuador con 113.824 empadronados, que supone el 10,6% de los extranjeros en la Región, Colombia con 65.575 y el 6,1%, Perú con 58.137 y el 5,4%, Bolivia con 46.676 y el 4,3%, aunque la colonia rumana es la mayoritaria en la Región, con 219.095 residentes, que significa el 20,5% de los extranjeros empadronados, también, hay que mencionar entre las colonias dominantes a la marroquí, con 86.263 empadronados y el 8,0%. Los nacionales de estos 6 países suponen el 55,2% de los residentes extranjeros empadronados en el conjunto regional en 2011 y son los inmigrantes más frecuentes.

El resto de nacionales procedentes de América Latina, los valores relativos que representan son reducidos con respecto al total de extranjeros residentes, aunque los valores absolutos suponen cantidades destacadas (dominicanos 34.679 residentes, paraguayos 30.552, brasileños 20.389, argentinos 16.660, venezolanos 15.009 en 2011), especialmente si

consideramos las poblaciones de sus países originarios, que pueden suponer las colonias más importantes fuera de sus países.

Este crecimiento población extranjera en la Comunidad de Madrid ha quedado mermado por la crisis económica, en los tres últimos años el flujo de la inmigración ha disminuido, de tal forma, que con el proceso de retorno, el saldo final contabiliza un resultado negativo en 2011, es decir, los efectivos de residentes extranjeros en el conjunto de la región madrileña se han reducido a partir de 2010 (Cuadro 1).

**Cuadro 2. EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN EXTRANJERA EMPADRONADA
POR ÁREAS GEOGRÁFICAS DE ORIGEN. COMUNIDAD DE MADRID**

AÑO	C. Madrid	UE15	Resto de Europa	Norteamérica	América Latina y Caribe	China	Resto Asia	África	Oceanía	Apátridas
2011	1.067.585	98.926	316.154	8.217	443.776	44.683	30.499	124.788	435	107
2010	1.079.944	96.517	306.355	7.959	469.216	42.894	29.754	126.681	460	108
2009	1.063.803	90.155	294.218	7.762	480.709	38.957	27.607	123.826	451	118
2008	1.005.381	80.381	278.590	7.454	465.327	33.489	24.596	115.020	395	129
2007	937.171	68.197	227.183	8.544	463.376	31.471	22.798	114.930	456	216
2006	793.985	60.174	182.345	7.011	397.424	26.675	18.960	100.821	378	197
2005	773.833	52.028	160.591	7.561	411.076	23.950	19.146	98.900	363	218
2004	703.343	51.879	123.630	7.785	390.825	17.881	18.638	92.104	407	194
2003	594.130	44.698	93.162	6.867	336.273	13.836	16.846	81.941	312	195
2002	446.893	37.704	57.173	5.979	252.579	10.401	14.508	68.106	272	171
2001	365.135	34.656	43.033	5.508	200.389	8.702	13.141	59.288	243	171
2000	282.870	30.953	31.557	4.973	149.173	6.658	11.276	47.917	214	149
1999	135.060	26.929	8.662	4.347	49.785	4.019	9.188	31.857	181	92
1998	147.175	27.624	10.059	4.420	57.962	4.357	9.425	33.031	195	102
1996	95.141	22.643	5.057	3.776	33.209	2.047	6.910	20.941	183	17
1991	60.163	18.731	1.995	6.582	18.253	764	5.653	7.392	163	316
1986	46.237	15.096	1.035	7.784	13.823	340	4.334	3.452	139	0

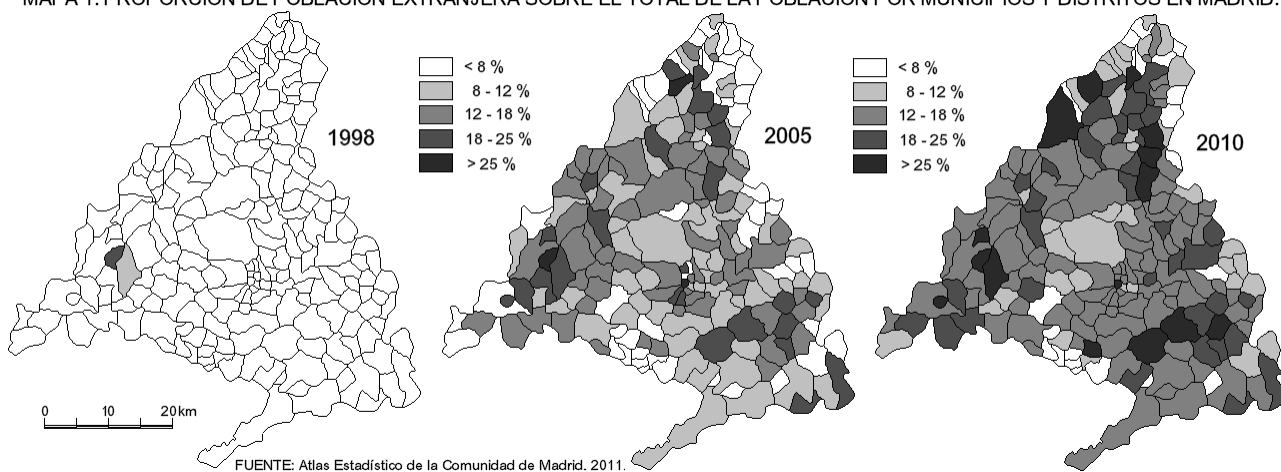
Fuente: Instituto de Estadística. Comunidad de Madrid.

La población extranjera en la Comunidad de Madrid ha supuesto la transformación en la composición demográfica, y su distribución se guía por unos patrones de territoriales. A finales del siglo XX sólo los municipios de Navalagamella y Fresnedilla de la Oliva tenían residentes extranjeros que supusieran más del 8% de su población, cinco años después, esta situación cambia radicalmente, pues se reduce a la cuarta parte de los municipios que no poseen una población extranjera superior a este valor, y otro quinquenio posterior, en 2010, se reduce a 20 municipios de los 179 que existen en la Comunidad de Madrid, la mayoría de estos últimos núcleos se caracterizan por situarse en los límites de la Comunidad, además, de poseer escasos residentes extranjeros entre su vecindario (Mapa 1). Tenemos que tener en cuenta, el aumentado considerablemente en la última década de la población extranjera: 1.079.944 residentes, que suponían el 16,7% en 2010 de la población madrileña de la Región, mientras que en los albores del siglo XXI, la población foránea era de 282.870 residentes en 2000, con un peso relativo del 5,4% (Cuadro 1).

El Área Metropolitana contiene el 92% de la población en la Comunidad de Madrid (5.972.829 hab. en 2011), a su vez, los municipios metropolitanos son los que presentan los valores absolutos más altos de residentes extranjeros, lo que supone una concentración en el

Área Metropolitana de esta población, aunque en valores relativos los municipios con menor población, tanto en el norte regional, como en el sureste, la presencia de vecinos extranjeros hacen tener más peso por lo limitado de sus poblaciones.

MAPA 1. PROPORCIÓN DE POBLACIÓN EXTRANJERA SOBRE EL TOTAL DE LA POBLACIÓN POR MUNICIPIOS Y DISTRITOS EN MADRID.



Asimismo, la distribución de la población extranjera presenta unos patrones asociados a las regiones de origen, además, del nivel de renta. Los inmigrantes con alto poder adquisitivo, en su mayoría pertenecientes a la Unión Europea-15, se localizan en algunos barrios de la mitad septentrional del municipio de Madrid, en el oeste metropolitano y en algunas zonas del norte metropolitano más cercanas a la capital. La población procedente de los países del este Europa, se localizan preferentemente en el Corredor del Henares, mientras que los marroquíes y subsaharianos en los municipios del sur y del oeste metropolitano. Por último, los procedentes de América Latina se localizan principalmente en el municipio de Madrid, el 65% de latinoamericanos madrileños en 2010 y 2011.

Cuadro 3. POBLACIÓN LATINOAMERICANA EMPADRONADA POR ÁREAS GEOGRÁFICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EN 2010

	Total	España	Población Extranjera	América Latina y Caribe	% América Latina	% Población	% Población Extranjera
Comunidad de Madrid	6.458.684	5.378.740	1.079.944	469.216	100,00	43,45	7,26
Área metropolitana	5.572.358	4.642.204	930.154	428.286	91,28	7,69	46,04
Municipio de Madrid	3.273.049	2.704.835	568.214	307.321	65,50	9,39	54,09
Madrid: Almendra Central	1.015.611	845.080	170.531	85.901	18,31	8,46	50,37
Madrid: Periferia Norte	795.381	685.185	110.196	59.763	12,74	7,51	54,23
Madrid: Periferia Este	418.333	357.882	60.451	29.778	6,35	7,12	49,26
Madrid: Periferia Sur	1.043.724	816.688	227.036	131.879	28,11	12,64	58,09
Corona metropolitana	2.299.309	1.937.369	361.940	120.965	25,78	5,26	33,42
Corona Metropolitana Norte	273.821	234.007	39.814	20.272	4,32	7,40	50,92
Corona Metropolitana Este	576.702	464.798	111.904	20.777	4,43	3,60	18,57
Corona Metropolitana Sur	1.094.350	927.395	166.955	59.865	12,76	5,47	35,86
Corona Metropolitana Oeste	354.436	311.169	43.267	20.051	4,27	5,66	46,34
Municipios no metropolitanos	886.326	736.536	149.790	40.930	8,72	4,62	27,32

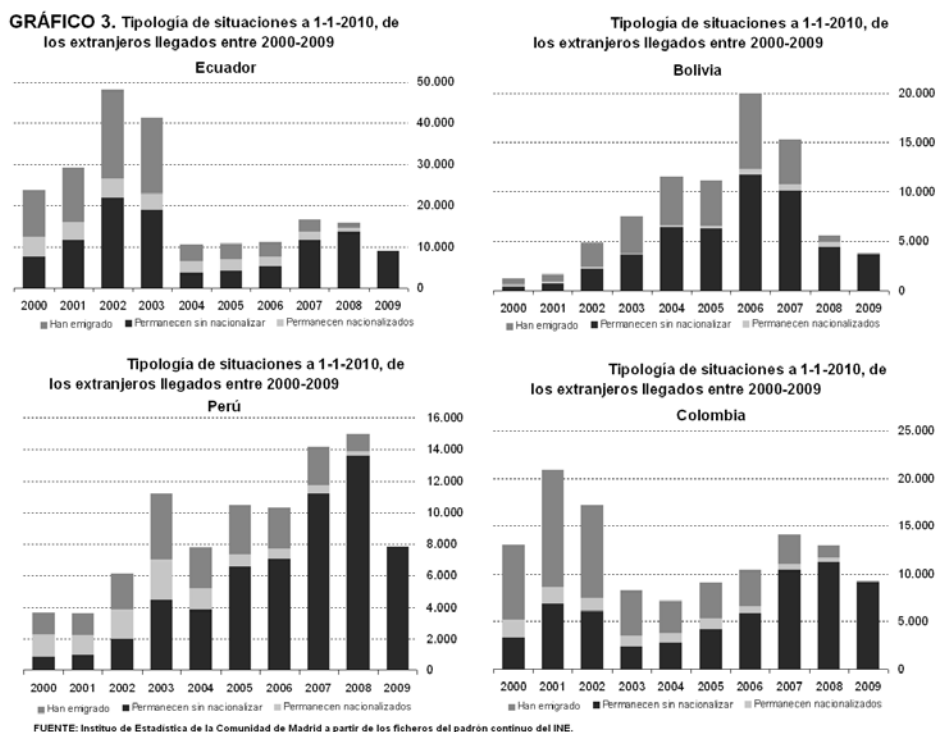
Fuente: Instituto de Estadística. Comunidad de Madrid.

La población de origen latinoamericana que reside en el resto de la Comunidad de Madrid (excepto ciudad de Madrid), también, se localizan preferentemente en municipios cercanos a

la capital, es decir, en la Corona Metropolitana, que recoge en 2010 el 26%, y sólo el 9% de los latinoamericanos residen en municipios no metropolitanos, y en este último caso, las pautas de localización son muy desiguales (Cuadro 3). Con respecto a los asentamientos en la Corona Metropolitana, son preferentes en la Corona Sur, conformada por los municipios de Alcorcón, Leganés, Getafe, Móstoles, Fuenlabrada, Pinto, Parla.

El análisis por país de origen, la mayoría de los colectivos tienen también preferencia como lugar de residencia la villa madrileña (ecuatorianos el 70%, Bolivianos 76%, peruanos 62%, etc.), solamente los colombianos, argentinos, chilenos y uruguayos se reparten en cantidades similares entre Madrid y el resto de la Comunidad de Madrid, aunque en este último caso es preferente los municipios de la Corona Metropolitana. Este hecho está marcado por el efecto llamada que tan importante es en la población inmigrante.

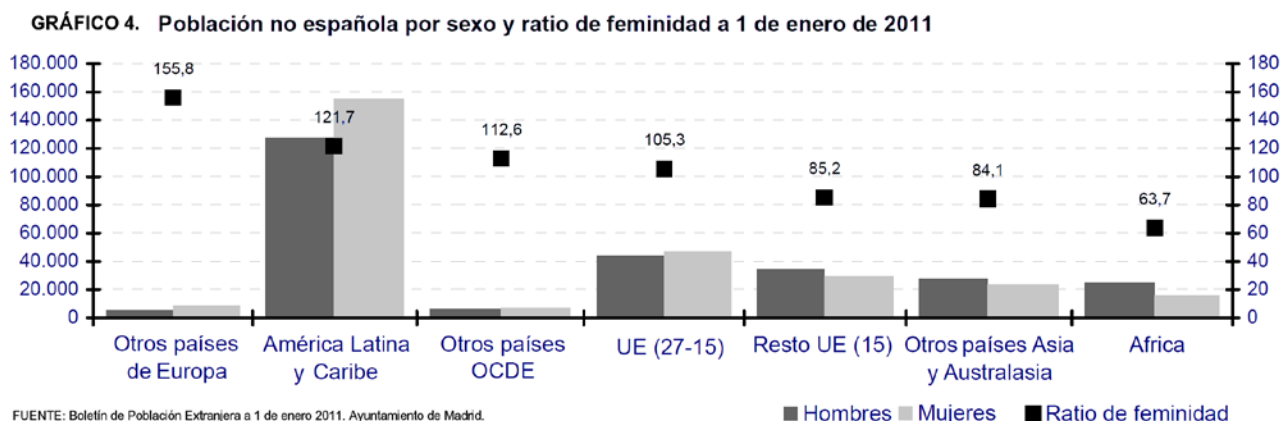
Otro rasgo que destaca entre los latinoamericanos madrileños en los últimos años es la disminución de su población motivada por la crisis económica que padece España (Cuadro 2). Este hecho implica por una parte la disminución del flujo inmigratorio procedente de Latinoamérica, y por otra, el retorno de importantes efectivos a sus países de origen, al disminuir la demanda de mano de obra en el crítico sistema productivo madrileño. Los colombianos y ecuatorianos son los colectivos que más han emigrado desde la Comunidad de Madrid, especialmente entre los que llegaron en los primeros años del siglo XXI, y supuso en el conjunto de la primera década el 41% y 37%, respectivamente, de los inmigrantes que llegaron a la región madrileña de ambas nacionalidades (Gráfico 3). Esta disminución es significativa si valoramos el flujo inmigratorio en los dos últimas décadas, pues le volumen de crecimiento era bastante abultado.



Con respecto al acceso a la nacionalización española de los latinoamericanos y que incide también estadísticamente en la disminución de esta población, los porcentajes que se contemplan en el conjunto de la primera década del siglo se establecen entorno al 10%, pues entre colectivos mayoritarios los ecuatorianos ha sido del 13%, entre los peruanos del 12%, entre los colombianos del 8% y entre los bolivianos del 4% (Gráfico 3).

2. LA POBLACIÓN EXTRANJERA EN EL MUNICIPIO DE MADRID

La población inmigrante asentada en la ciudad de Madrid destaca por su volumen la procedente de América Latina, que supone el 53% del total de los residentes extranjeros en 2011 (Cuadro 4), aunque este porcentaje ha disminuido con respecto a años anteriores, debido a la disminución del flujo inmigrante en los últimos años, a la emigración (retorno), al acceso a la nacionalización española y al aumento de otros colectivos en la capital (Gráfico 4).



El Atlántico no ha resultado una infranqueable, ni disuasoria barrera, pues los latinoamericanos constituyen hoy en Madrid (Alcolea Moratilla, M. A., 2000, 60), el mayor colectivo extranjero por áreas geográficas, con unos efectivos de 287.889 residentes. A gran distancia se sitúan Europa del Este, con 105.026 habitantes que suponen el 19% de los extranjeros residentes en Madrid; África, con 40.999 inmigrantes y el 7%; la Unión Europea-15, con 64.094 inmigrantes y 12%; Asia y Australia, con 50.969 personas y el 9% (Cuadro 4).

Otra singularidad del colectivo latinoamericana en Madrid es la importancia del componente femenino (ratio de feminidad de 121,7) las mujeres (157.946) superan a los hombres (129.943), por debajo de los extranjeros procedentes de los países de Europa, excepto Unión Europea 27, principalmente Este de Europa (155,8) y que contrasta con el resto de grupos de otras zonas geográficas, en donde, el número de mujeres son ligeramente superior o similares al de los hombres (países recién incorporados a la Unión Europea 27), o bien, son inferiores (Unión Europea 15, Asia y África) (Cuadro 4). Este hecho presupone, que el

componente familiar es importante, con un deseo de integración alto, especialmente en futuras generaciones, como nos indica su natalidad. También destaca por lo tanto, el importante volumen de población joven, en todas sus edades. Por tanto, el colectivo latinoamericano es muy joven, casi seis de cada diez tienen entre 20 y 39 años, y 2 más tienen menos de veinte años.

Cuadro 4. POBLACIÓN EXTRANJERA EN EL MUNICIPIO DE MADRID POR DISTRITOS Y ÁREAS GEOGRÁFICAS. PADRÓN MUNICIPAL DE HABITANTES A 1 DE ENERO DE 2011.

Distrito	Población Total	Extranjeros											
		Total	% total	Área geográfico-económica									
				Unión Europea (15)	Países UE-27	Resto Países OCDE	Otros Países Eur	América Latina y Caribe	% Amér. Latina	% Total	% Ext.	África	Asia y otros Austr.
MADRID	3.293.156	557.117	16,92	64.094	91.182	8.140	13.844	296.661	100	9,01	53,25	40.999	50.969
01. CENTRO	144.264	38.916	26,98	9.457	2.884	1.279	550	13.034	4,39	9,03	33,49	3.322	8.276
02. ARGANZUELA	155.798	23.268	14,93	3.359	2.506	398	413	12.837	4,33	8,24	55,17	1.239	2.688
03. RETIRO	122.945	11.592	9,43	2.708	1.418	451	271	5.693	1,92	4,63	49,11	362	729
04. SALAMANCA	148.432	20.515	13,82	5.521	1.701	816	417	9.915	3,34	6,68	48,33	632	1.364
05. CHAMARTIN	147.214	17.572	11,94	4.340	1.757	616	379	8.434	2,84	5,73	48,00	718	1.426
06. TETUAN	157.670	34.384	21,81	3.457	3.363	429	536	19.308	6,51	12,25	56,15	2.658	4.898
07. CHAMBERI	145.096	20.398	14,06	4.798	1.559	719	342	10.488	3,54	7,23	51,42	625	1.781
08. FUENCARRAL-EL PARDO	233.018	24.796	10,64	3.733	4.067	607	521	12.455	4,20	5,35	50,23	1.708	1.860
09. MONCLOA-ARAVACA	119.635	15.516	12,97	2.856	2.488	526	376	7.468	2,52	6,24	48,13	708	1.197
10. LATINA	253.599	47.606	18,77	2.285	10.333	236	1.947	28.524	9,62	11,25	59,92	3.230	2.755
11. CARABANCHEL	256.805	58.537	22,79	2.430	11.731	263	1.510	34.964	11,79	13,61	59,73	4.495	4.450
12. USERA	141.309	33.723	23,86	1.093	4.184	96	562	19.394	6,54	13,72	57,51	1.846	7.038
13. PUENTE DE VALLECAS	242.701	47.344	19,51	1.705	8.545	150	1.237	27.686	9,33	11,41	58,48	4.855	4.271
14. MORATALAZ	101.760	10.916	10,73	801	2.090	157	321	6.596	2,22	6,48	60,43	639	550
15. CIUDAD LINEAL	227.329	39.686	17,46	3.947	6.147	446	663	24.608	8,29	10,82	62,01	1.835	2.390
16. HORTALEZA	176.824	22.355	12,64	5.835	2.861	460	538	10.294	3,47	5,82	46,05	1.052	1.524
17. VILLAVERDE	149.590	34.621	23,14	1.021	6.309	57	1.961	19.868	6,70	13,28	57,39	5.851	1.472
18. VILLA DE VALLECAS	92.794	15.158	16,34	646	5.704	72	341	5.775	1,95	6,22	38,10	2.276	621
19. VICALVARO	71.472	11.823	16,54	584	4.831	46	329	4.656	1,57	6,51	39,38	1.331	343
20. SAN BLAS	158.328	22.247	14,05	2.009	5.356	219	515	12.285	4,14	7,76	55,22	1.099	1.134
21. BARAJAS	46.573	6.144	13,19	1.509	1.348	97	115	2.379	0,80	5,11	38,72	518	202

FUENTE: Boletín de Población Extranjera a 1 de enero de 2011. Ayuntamiento de Madrid.

La Villa de Madrid se había convertido en el principal lugar de destino de los inmigrantes latinoamericanos, tanto como el primer y definitivo asentamiento, las razones eran obvias: la oferta laboral, disponibilidad de viviendas, las prestaciones sociales y sanitarias, transporte público, entre otras, compensan la decisión, además, del efecto llamada, que entre la población inmigrante puede ser decisivo para establecer la residencia. Es de destacar esta preferencia por la ciudad de Madrid como lugar de residencia cuando ha llegado a la Región madrileña, las razones anteriormente expuestas explican este hecho. La capital es uno de los principales destinos de los inmigrantes procedentes de los países de América Latina, y hoy en día es difícil o imposible entender la sociedad madrileña sin tener en cuenta este componente social:

- por su peso demográfico, tanto en valores absolutos como relativos, además, de invertir la tendencia del envejecimiento de la sociedad madrileña por ser población joven y tener una alta natalidad, teniendo presente el mayor número de mujeres;

- por su presencia residencial, pues son los nuevos vecinos, que paulatinamente se van estableciendo por todo el tramado urbano;
- por las nuevas aportaciones culturales, especialmente en las necesidades escolares y religiosas, nuevos topónimos en locales, además, de las gastronómicas;
- por sus actividades laborales, que vienen a situarse en los “nichos laborales” del mercado madrileño (Lora-Tamayo D’Ocón, 1998, 78), trabajos como la hostelería, construcción y servicio doméstico, en los que no están interesada la población española;
- por su importancia económica, incorporando nuevos tipos de establecimientos al paisaje comercial urbano, además, de generar riqueza por actividad, contribución y consumo que incide en PIB (Alcolea, M.A., 2004).

La segregación social y la inmigración están estrechamente relacionadas. La llegada masiva de inmigrantes de America Latina, exige necesariamente su integración social, y al acceder principalmente a los ámbitos urbanos, es la ciudad el territorio en donde se produce este proceso, con un importante inconveniente: la escasez medios económicos con que cuenta esta población inmigrante, lo que obliga, que se establezcan en los espacios urbanos más asequibles, es decir, en donde los alquileres y el precio de la vivienda es más barato, que a su vez coinciden con los de mayor conflictividad social y degradación ambiental (Jeannin, Méryl; Alcolea, M. A., 2006), lo que genera una mayor presencia según distritos y barrios, por lo tanto, unas desigualdades territoriales. Pero la búsqueda de trabajo ha sido el principal motivo de su venida a Madrid, junto con el futuro de los hijos, hacen de esta población muy dinámica y esperanzadora, y que con facilidad, como ha sido habitual en Madrid, se ha hecho madrileña. Es un eslabón más en el hacer madrileño, en el Madrid, una tarea sin fin (Casas Torres, 1999, 27), con la circunstancia de que la población española desciende en casi todos los distritos, mientras aumenta en mayor o menor grado la extranjera, especialmente la latinoamericana en los mismos ámbitos.

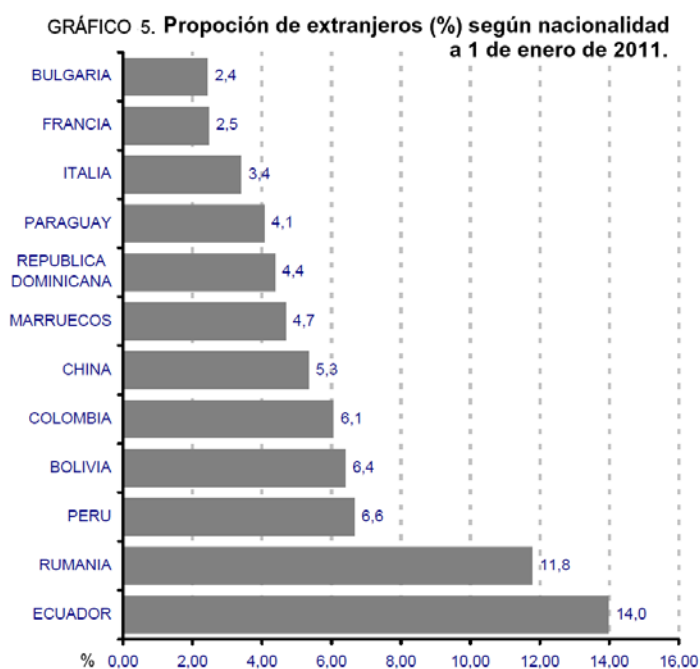
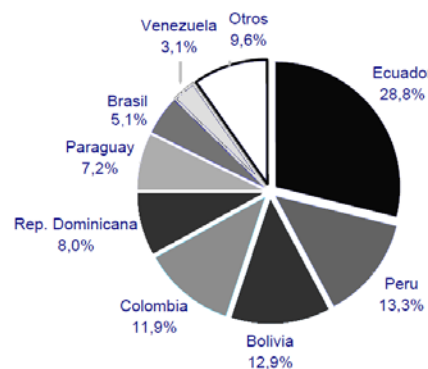


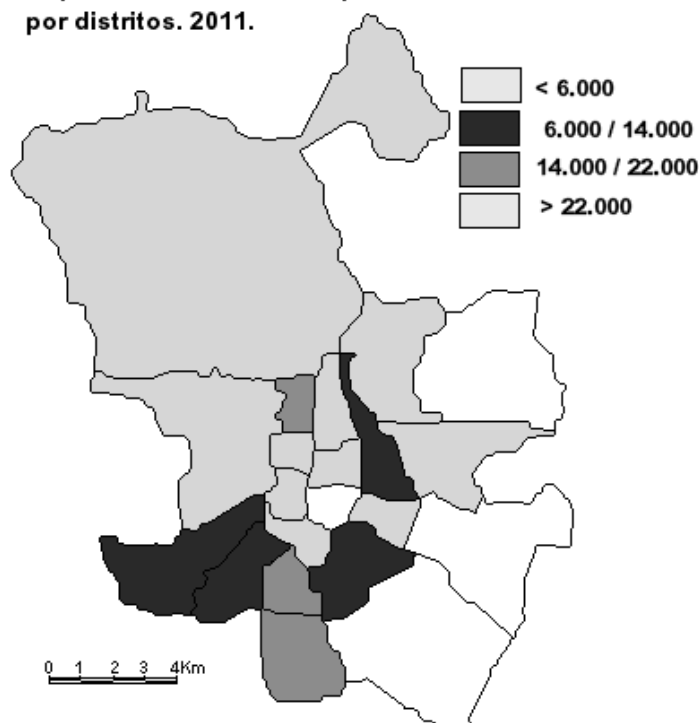
GRÁFICO 6. Proporción de la población de Países de América Latina (%) según nacionalidad a 1 de enero de 2011.



FUENTE: Boletín de Población Extranjera a 1 de enero 2011. Ayuntamiento de Madrid

Los latinoamericanos madrileños originarios de Ecuador constituyen el colectivo más numeroso afincado en la ciudad de Madrid con 77.853 empadronados, que supone el 14% de los extranjeros en Madrid, o bien, 27% entre los latinoamericanos. Los siguientes países de América Latina con mayor aportación demográfica en el Municipio de Madrid, pero con gran diferencia de los efectivos al colectivo ecuatoriano, aparecen el peruano con el 13,3%, compuesto por 37.037 residentes; bolivianos 12,9%, y 35.583 residentes; colombianos con 11,9% y 33.707 residentes; dominicanos con el 8,0% y 24.317 residentes; paraguayos con el 7,2% y 22.603 residentes; brasileños con el 5,1% y 13.286 residentes; venezolanos con el 3,1% y 9.609 residentes. El resto de latinoamericanos constituyen el 9,6% (Gráfica 6). Estos valores nos hacen ver la importancia de la inmigración en Madrid y el nuevo modelo de ciudad que se está generando.

Mapa 2. Distribución de la población latinoamericana por distritos. 2011.



FUENTE: Ayuntamiento de Madrid

La distribución de los latinoamericanos en el municipio de Madrid es heterogénea. Así, los distritos con mayor número son Latina, Carabanchel, Puente de Vallecas y Ciudad Lineal que acumulan el 40% de la población latinoamericana de la ciudad. Otros distritos con poblaciones importantes son Tetuán, Usera y Villaverde con el 7% de residentes latinoamericanos cada uno, el resto posee valores inferiores, destacando por la escasa presencia de población latinoamericana los distritos de Villa de Vallecas, Vicálvaro y Barajas (Mapa 2 y Cuadro 4)

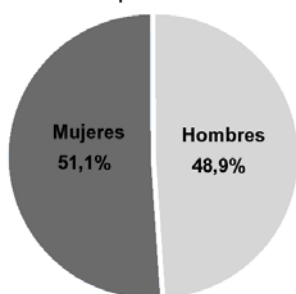
Esta localización sigue las pautas de ocupación de las áreas urbanas viejas, que corresponden con la expansión de la ciudad de los años cincuenta, sesenta y setenta, la mayoría de estas viviendas necesitan reformas, para ponerlas a los niveles de habitabilidad y confort actuales, en muchas de las cuales se produce el cambio generacional de sus

propietarios, las nuevas generaciones titulares renuncian a la ocupación de dichos inmuebles por las necesarias reformas poniéndolas en el mercado para su venta o alquiler, lo que nos lleva a apreciar diferencias territoriales urbanas, en el asentamiento de los madrileños latinoamericanos.

Es indudable que el efecto llamada, la presencia anterior de compatriotas induce igualmente a incrementar el grado de concentración de inmigrantes del mismo origen nacional en algunos Distritos y en sus barrios.

La proporción de latinoamericanos por nacionalidades está encabezada por los ecuatorianos, que representan el 28,8% del total de los extranjeros empadronados, el volumen de los efectivos de este colectivo (77.853 ecuatorianos) es el más destacado con respecto a los demás, pues le sigue el colectivo peruano con el 13,3% (Gráfico 6).

GRÁFICO 7. Población Ecuatoriana clasificada por sexo. Enero 2011



FUENTE: Boletín de Población Extranjera a 1 de enero 2011. Ayuntamiento de Madrid

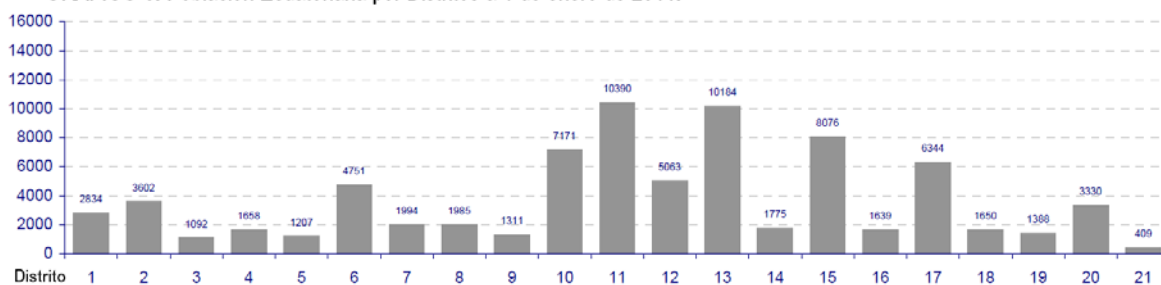
La población ecuatoriana en Madrid tiene 104,4 de ratio de feminidad, es decir, hay 39.758 mujeres por 38.095 hombres (Gráfico 7). Su presencia en Madrid ha tenido una evolución singular, pues entre 1988 y 1995 habían presentado solicitudes de residencia 1.463 ecuatorianos en España (Lora-Tamayo D'Ócón, 1998, 78), en el Padrón de Habitantes de 1996 había inscritos 1.329 en la Comunidad de Madrid. En los últimos años de la década de los noventa (1996-1999), tuvo especial importancia por el volumen de llegada los ecuatorianos (Alcolea Moratilla, M. A., 2000, 60). En el primer quinquenio del siglo XXI se produce un aumento significativo, el Padrón Municipal de Madrid a 1 de

julio de 2001, registra 58.430 ecuatorianos, para pasar a 1 de enero de 2004 a 143.653 anotaciones, presupone una llegada masiva en estos primeros años esta década, con un crecimiento entre 2001 y 2004 de 145,8% (85.223 personas), en este año alcanza el máximo de este colectivo en el Municipio, desde este año el declive de la presencia es manifiesto, pues en 2005 es de 141.101, 2006 de 139.480, 2007 de 122.435, 2008 de 101.687, 2009 de 95.088, 2010 de 87.139, para llegar a los 77.853 ecuatorianos en 2011, en seis años (2004-2011) se ha reducido a la mitad, fue espectacular el crecimiento, pero de la misma manera lo ha sido su descenso.

Pero no ha dejado de ser, el colectivo de América Latina con mayor número de efectivos, con gran diferencia sobre los siguientes, y constituye el más representativo de los latinoamericanos madrileños, su integración es un hecho, formando parte del conglomerado de madrileños.

La distribución de la residencia de los ecuatorianos en Madrid sigue las mismas pautas que el resto de latinoamericanos afincados en la ciudad de Madrid, se localizan principalmente en los distritos del sur (Latina, Carabanchel, Usera Puente de Vallecas), y el este urbano (Ciudad Lineal, San Blas), y en menor medida, los distritos de la Almendra Central de Tetuán, Centro y Arganzuela. Esta localización residencial obedece a una tipología de vivienda vieja, antigua en Centro y Arganzuela, que se construye anterior a los años ochenta, es la expansión de la periferia urbana del desarrollismo económico.

GRÁFICO 6. Población Ecuatoriana por Distritos a 1 de enero de 2011.



FUENTE: Boletín de Población Extranjera a 1 de enero 2011. Ayuntamiento de Madrid

3. CONCLUSIÓN

Los inmigrantes procedentes de América Latina que llegan a la Comunidad de Madrid tienen una preferencia mayoritaria de residir en la villa madrileña, o bien, en los municipios más próximos a la capital, especialmente en el sur metropolitano. Esto hace de los latinoamericanos madrileños en madrileños latinoamericanos, pues hacen de Madrid su lugar de establecimiento definitivo, una nueva identidad territorial, lo que les convierten en madrileños de hecho como de derecho.

4. BIBLIOGRAFÍA

Alcolea, M. A. (2000): “Análisis espacial y medioambiental de la inmigración en el Municipio de Madrid”, Observatorio Medioambiental, nº 3, pp 53-75, Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Alcolea, M. A. (2004): La inmigración latinoamericana en el Municipio de Madrid y su localización urbana. Actas del VII Congreso Internacional de Geografía de América Latina, 210-233. Madrid.

Ayuntamiento de Madrid (2011): Boletín de la Población Extranjera en Municipio de Madrid. Padrón Municipal de Habitantes a 1 de Enero de 2011. Ayuntamiento de Madrid, Dirección General de Estadística. Madrid. <http://www.madrid.es>

Casas Torres, J.M. (1999): “Madrid, una tarea sin fin”, 27-52, Madrid Situación, Serie Estudios Regionales, Banco Bilbao Vizcaya, Madrid.

Comunidad de Madrid (2011): Atlas Estadístico de la Comunidad de Madrid, Dirección General de Economía, Estadística e Innovación Tecnológica, Comunidad de Madrid. www.madrid.org/iestadis/

Instituto de Estadística. Comunidad de Madrid. www.madrid.org/iestadis/

Jeannin, Méryl; Alcolea, M. A. (2006): Informe sobre la segregación social e inmigración en el municipio de Madrid. Revista M A. Revista Electrónica de Medioambiente. Volumen 2, 73-89.

Lora-Tamayo D'Ócón, G. (1998): "Población extranjera en la Comunidad de Madrid. Perfil y distribución", Delegación Diocesana de Migraciones, Madrid.

Pérez Sierra, M. C. (2002): "Algunos estereotipos sobre la inmigración. El ejemplo de Madrid", Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid, Volumen extraordinario, pp 387-398, Universidad Complutense de Madrid , Madrid.

MUJERES URBANAS, MUJERES RURALES: TURISMO ALTERNATIVO Y VIDA COTIDIANA EN VERACRUZ (MÉXICO).

Isis Arlene Díaz Carrión
Universidad Complutense de Madrid
iarlene@yahoo.com

Resumen

Teniendo como base la geografía de género se busca identificar las diversas estrategias recurridas por las mujeres que trabajan en el turismo alternativo en para compatibilizar los trabajos productivos, reproductivos y comunitarios.

A través de una metodología cualitativa se revisa el día a día, destacando la individualidad y el papel de las redes informales en la vida cotidiana de las mujeres.

Palabras clave: género, turismo alternativo, vida cotidiana, Veracruz.

Abstract

Feminist geography is used to review diverse strategies used by women, who work in alternative tourism, in order to make compatible productive, reproductive and communal work.

Through a qualitative methodology day to day is reviewed, it is emphasized individuality and the role of informal network in quotidian life of women.

Key words: gender, alternative tourism, quotidian life, Veracruz.

1. INTRODUCCIÓN.

En México, independientemente de si se trata del medio urbano o el rural, la participación de las mujeres en el trabajo productivo suele estar fuertemente condicionada por la realización de trabajo reproductivo. No es diferente la situación de las mujeres que participan en el turismo alternativo –ecoturismo, turismo de aventura o turismo rural- un segmento del mercado caracterizado por objetivos sociales donde destaca la promoción de sociedades más equitativas e igualitarias.

A fin de hacer frente a las responsabilidades productivas, reproductivas y de trabajo comunitario, las mujeres que trabajan en el turismo de aventura y ecoturismo recurren a diversas estrategias para ir entretejiendo los diversos espacios y tiempos de cotidianidad del grupo doméstico; una tarea que resulta sostenida en buena medida por mujeres.

2. GEOGRAFÍA DE GÉNERO EN LA VIDA COTIDIANA.

En la década de 1970 el feminismo comienza a introducirse en las academias anglosajonas de Geografía de la mano de las nuevas direcciones de la Geografía cultural (Jackson, 1999:43), entendida como un enfoque que busca introducir el feminismo en las academias, la Geografía de género inicialmente persigue la visibilización de la mujer en una sociedad caracterizada por la academia como neutra, asexual y homogénea (García-Ramón, 2006).

Si bien desde su aparición la Geografía de género ha tenido que superar diversos retos, como la construcción de nuevas categorías de análisis heterogéneas y la propia introducción del enfoque en los programas de estudio (Sabaté et al., 1995; García-Ramón, op. cit.), a la fecha la labor de ésta ha sido particularmente útil al momento de situar el contexto - histórico, geográfico y en la práctica- en los estudios de género (Sábaté et al., op. cit., Harris, 2006). La ruptura de las categorías fijas es resultado de los trabajos exploratorios desarrollados en las décadas de los 1980 y 1990 que ahondan en el estudio de las relaciones de género y que afrontan la feminidad y la masculinidad enmarcados como una construcción y uso del espacio; en esta tarea de deconstrucción, han resultado importantes las aportaciones de las academias de los países latinos, asiáticos y africanos, así como las minorías de los países anglosajones. Por lo que respecta a la participación de la Geografía de género en los programas académicos, ésta es una tarea estratégica aún pendiente de resolver pues existen academias donde la Geografía de género se ha consolidado y otros donde apenas está en proceso de introducción y desarrollo (García-Ramón, op. cit.).

Inicialmente, la Geografía de género se concentra en los estudios urbanos, pero con el paso del tiempo comienza a atender también el medio rural -caracterizado por una más férrea división del trabajo según género- revisando temáticas tan amplias como el trabajo, el medio ambiente o la identidades (Little y Panelli, 2003). Las investigaciones en el medio urbano también han indagado sobre el trabajo pero han desarrollado de forma más amplia otros aspectos de la vida cotidiana en el medio urbano como la movilidad, el urbanismo, los usos lúdicos o las identidades de género (García-Ramón, 2006 y Longhurst, 2001).

A lo largo de las cuatro décadas, la Geografía de género ha pasado por diversas etapas que han permitido no sólo su expansión hacia otras latitudes, sino también el desarrollo de un marco teórico-conceptual y metodológico con el cual ir visibilizando las diversas interacciones existentes entre el género y la Geografía en la construcción y estructuración del espacio por parte de quienes experimentan las diversas relaciones hetero-patriarcales y el

papel de las relaciones de género en esas construcciones y estructuraciones (García-Ramón, 1989; WGS, 1988; Johnston et al., 2000).

Para la Geografía de género, el estudio de la vida cotidiana se convierte en la fuente de información de procesos que sostienen relaciones de poder existentes en el espacio doméstico y que son extrapoladas hasta los demás espacios, particularmente el productivo (Whatmore, 1991). Si bien Lindon (2006:356-357) nos recuerda que la vida cotidiana estudiada desde la Geografía es un campo en proceso de construcción, pone énfasis en la caracterización de un proceso de construcción plural donde se revisan los diversos espacios y tiempos de la cotidianidad; siendo por ello precisamente importante no perder de vista que para la Geografía la cotidianidad es definida directamente por los aspectos espacio/sociedad en contextos intersubjetivos desde los cuales se desprenden procesos de construcción del sentido –del espacio y de los demás, los otros- así como de reinterpretación y construcción de los espacios de vida.

Es así como en el estudio de la vida cotidiana, la Geografía de género encuentra un nicho donde situarse; en esta escala espacial de lo local donde las mujeres experimentan condicionamientos como consecuencia del trabajo reproductivo que tradicionalmente se les ha asignado, van apareciendo unos usos espacio-temporales fragmentados y a la vez dinámicos a fin de cubrir con los diferentes requerimientos de trabajo reproductivo, productivo y comunitario (Sabaté et al., op. cit.). En esta revisión de la vida cotidiana, la Geografía de género no descuida los fenómenos globales que pueden impactar en la vida de las mujeres, particularmente los cambios en la economía global y la internacionalización de los mercados de trabajo (Sabaté et al., op. cit.), pero también hace hincapié en el desarrollo de políticas del lugar capaces de generar procesos que redefinen la participación de las mujeres (Gibson-Graham, 2007).

3. EL TURISMO ALTERNATIVO.

El término de turismo alternativo hace referencia a un modelo de desarrollo donde destaca el contacto directo con la naturaleza y las expresiones culturales que conviven con ésta en el medio rural (SECTUR, 2004); a su vez, el turismo alternativo se subdivide en tres: el ecoturismo, el turismo de aventura y el turismo rural. Cada uno de estos subsegmentos efectivamente consideran un importante componente ecológico pero en diferentes grados; así, mientras el ecoturismo mantiene una mayor interacción con la naturaleza y apela a la educación ambiental, el turismo de aventura mantiene otra relación con ésta –el desafío de vencerla- y aunque también se reconoce en algún grado la educación ambiental, ésta resulta menor que la del ecoturismo; finalmente, el turismo rural se acerca a la naturaleza desde la propia cultura y considera la educación ambiental desde una perspectiva más antropizada. En la base del turismo alternativo aparecen los usos de los recursos naturales compatibles con la conservación y el aspecto económico, pero también destaca el componente social; el turismo alternativo como estrategia para elevar la calidad de las comunidades receptoras es un componente significativo en la definición de este tipo de turismo.

En México diversos antecedentes del turismo alternativo comienzan a desarrollarse a mediados de la década de los 1970, cuando se propone un proyecto de hoteles ejidales, que aunque nunca llega a realizarse, reconoce el atractivo del medio rural con un modelo de turismo alejado del mono mercado de sol y playa (Dachary, 2005). Ya en la década de los 1990 el turismo alternativo comienza a aparecer en las políticas públicas, pero no es sino

hasta la década del 2000 cuando entra de lleno en las políticas de conservación y de combate a la pobreza (López, entrevista a profundidad).

‘Grosso modo’, la oferta de turismo alternativo en México se estructura con iniciativas particulares y comunitarias, éstas últimas apoyadas por diversas instituciones gubernamentales y ONGs. En esta particular organización de la oferta vale la pena comentar las relaciones entre el medio urbano y el medio rural; es indudable que la oferta de turismo alternativo está dirigida principalmente hacia el medio urbano, pero además de la función de espacio emisor, el medio urbano también aparece como espacio gestor de algunas de las actividades administrativas.

4. LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN EL TURISMO ALTERNATIVO.

Definido como proyecto productivo, en la participación de las mujeres en el turismo alternativo destaca el condicionamiento impuesto por la realización del trabajo reproductivo (doméstico, de socialización y de cuidados). Participando en la realización de las actividades reproductivas vinculadas al cuidado del turista, las mujeres han accedido fácilmente a las diversas iniciativas; sin embargo, la participación de éstas en las actividades masculinizadas del turismo alternativo (por ejemplo, las actividades guiadas, la vigilancia nocturna, el transporte de turistas o las actividades de supervisión y dirección) presenta los mismos inconvenientes de otras actividades productivas.

Diversas investigaciones (por ejemplo Caballé, 1997; Villarino y Cánoves, 2000; Aguilar et al., 2008 o Martínez, 2003) reflejan claroscuros en la participación de las mujeres en el turismo alternativo; registrando como positivo la definición de estrategia encaminada a la modificación de los patrones socio culturales de género, pero donde también se presenta el reforzamiento de la estructura patriarcal y la división del trabajo según género. En México, las pocas investigaciones que abordan la participación de las mujeres en las diversas empresas –directas y conexas- de turismo alternativo destacan avances en la participación en los proyectos que evidencian un acceso a los espacios públicos, y en algunas ocasiones incluso a los espacios de poder ya sea al interior de la iniciativa o a los otros espacios de poder comunitarios; sin embargo, en casi todos los casos revisados aparece una participación de las mujeres en estos proyectos productivos sostenida a través de la realización de triples jornadas de trabajo (Lara-Aldave y Vizcarra-Bordi, 2008; Aguilar et al., op. cit.; Soares et al., 2005; Martínez, op. cit.).

De tal suerte que si bien existen algunas acciones que buscan la introducción del enfoque de género en el turismo alternativo, los esfuerzos han estado sobre todo involucrados a la incorporación de las mujeres en el mercado productivo; una tarea no baladí toda vez que precisamente el visibilizar los aportes productivos y comunitarios de las mujeres es un objetivo básico de las acciones en materia de género. No obstante, en buena parte de las acciones de género que actualmente se realizan parecen obviarse todavía los prejuicios de género y la conciliación entre las esferas reproductiva y productiva; de ahí la necesidad de abordar el estudio de la participación de las mujeres en estas iniciativas entendiendo el fenómeno en la totalidad de sus aspectos cotidianos, o de lo contrario se estaría dejando de lado el trabajo reproductivo y las restricciones que éste impone.

También en lo referente a la participación de las mujeres en el turismo alternativo, además del peso de otras variables –como el ciclo de vida, el nivel socio económico o la etnia- aparecen los espacios urbanos y rurales como otro factor importante a considerar. La

distinción de mujeres urbanas y mujeres rurales que participan en el turismo alternativo parte generalmente de posiciones distintas y, como consecuencia de ello, sus accesos a las iniciativas suelen encontrarse diferenciadas; todas ellas, no obstante, coinciden en el papel que desempeñan bien como organizadoras, bien como ejecutoras, bien en ambas figuras del trabajo reproductivo en sus grupos domésticos.

5. UNIENDO LA VIDA COTIDIANA: TAREA DE MUJERES.

Para las mujeres que participan en el turismo alternativo la vida cotidiana está compuesta por una sucesión de actividades productivas, reproductivas y también comunitarias –aunque en los últimos años se ha registrado una disminución de estas- sustentada en usos simultáneos de los tiempos y espacios. A fin de cubrir la que todavía es entendida como su principal responsabilidad: el trabajo reproductivo, las mujeres estructuran y mantienen estrategias diversas que van desde el uso de redes de familiares y amistades hasta el uso de servicios gubernamentales de cuidados y socialización existentes –menores en el medio rural-; en estas diversas estrategias la participación masculina suele aparecer de forma puntual y concentrarse particularmente en los ciclos de inicial y final de la vida de éstos.

Por razones de espacio, se elige comentar exclusivamente las cotidianidades de dos mujeres con hijos, además de las diferencias que pueden existir entre los perfiles de ambas mujeres se sopesan también las realidades urbanas y rurales. A manera de introducción sobre cada una de las mujeres estudiadas se puede decir que Macarena⁸ ha residido toda su vida en dos ciudades del país, procede de un grupo doméstico de clase media donde se presenta el modelo de padre=proveedor y madre=ama de casa; el trabajo reproductivo de ese inicial grupo doméstico se reparte entre Macarena, la madre y la hermana menor de Macarena. Durante su infancia y juventud –hasta que termina los estudios universitarios- Macarena realiza trabajo reproductivo en diversos grados, la mayoría de las veces entendido como una ayuda para la madre.

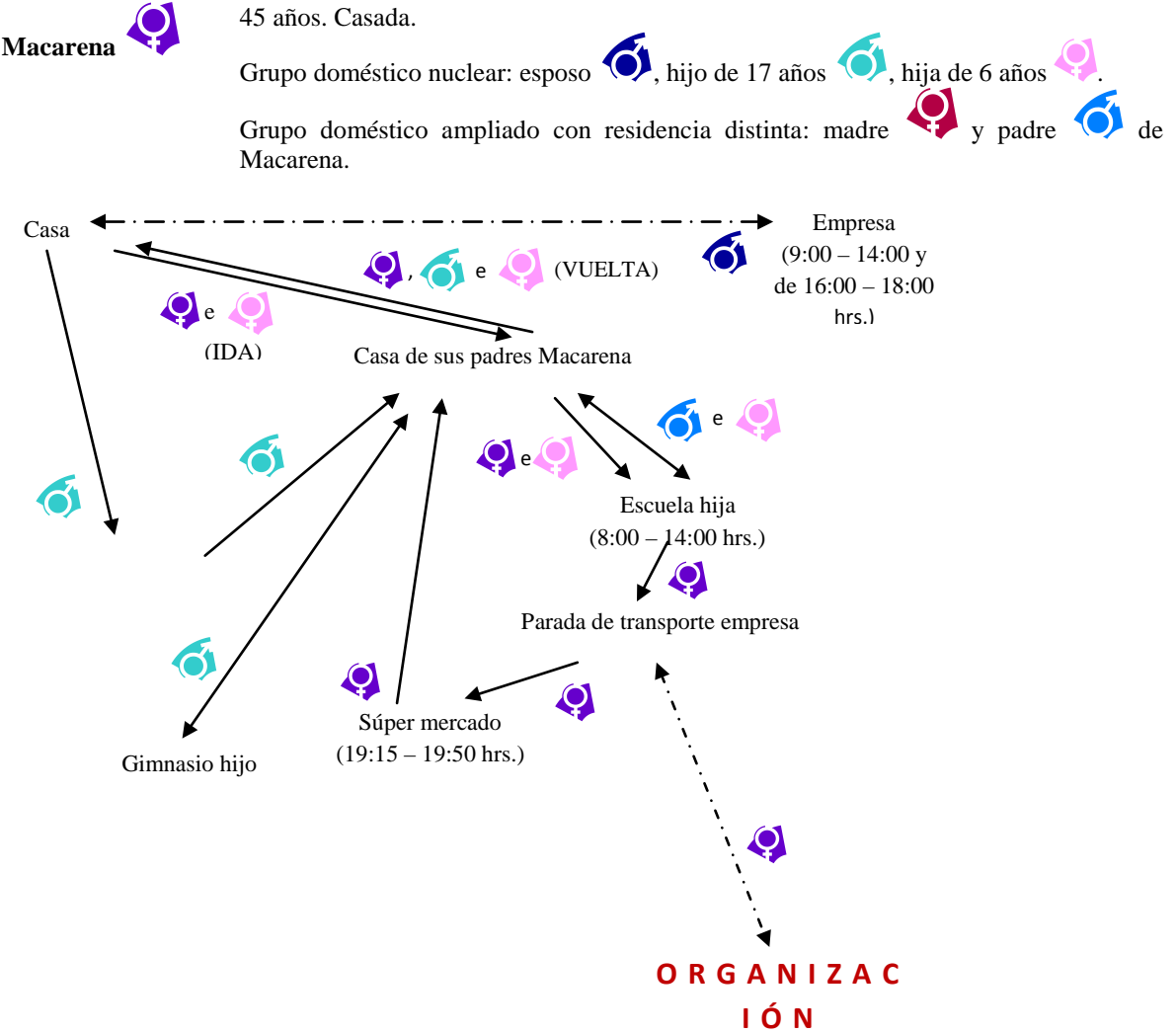
Cuando Macarena termina sus estudios y por motivos de trabajo decide emigrar con unas amigas hacia uno de los principales destinos de sol y playa del país; ahí forma un nuevo grupo doméstico basado ya no en lazos de parentesco sino de amistad, en este grupo doméstico Macarena asume el papel de organizadora principal del trabajo reproductivo: ...a mis amigas no les habían enseñado a hacer nada en sus casas, así que yo organicé el trabajo y me encargaba de cocinarles, pero era poco porque la comida más importante y a veces hasta dos las hacíamos en el restaurante del hotel (Macarena).

Un par de años después y como consecuencia del casamiento de sus amigas, Macarena vive unos años sola, estableciendo una relación de cuidados con su casera: ...a mí siempre me ha gustado vivir en una familia grande y allá además de algunos compañeros de trabajo, mi novio y su familia pues no tenía nadie más, entonces yo vivía en un departamento y mi casera vivía sola ahí pero en otra casa; entonces yo muchas veces la acompañaba de compras, tejíamos juntas o cocinaba con ella y eso (ibídem). Con el casamiento, Macarena conforma un cuarto grupo doméstico –que es el que mantiene actualmente- y pasa a encargarse de la mayor cuota del trabajo reproductivo, cuando nace su primer hijo recurre a las redes familiares para afrontar los cuidados de éste y mantenerse trabajando en la empresa: mis cuñadas y mi suegra se encargan de mi hijo cuando mi marido y yo trabajábamos porque yo siempre tuve claro que no iba a dejar de trabajar; con mi hija ya son

⁸ Los nombres de las dos mujeres han sido cambiados.

mis padres quienes me ayudan (ibídem), y a redes de amistades: como casi nadie tenía familia allí entre otras familias vecinas nos repartíamos quién llevaba a los niños al kinder y quién los recogía, pues todos y todas trabajábamos, los llevaba quien entraba más tarde y los recogía quien salía primero (ibídem), así como a la contratación de servicios con el mercado: luego que ya estaba más grande contratamos con un servicio de transporte escolar que lo recogía aquí, lo llevaba a la escuela y luego a casa de mi suegra (ibídem).

Figura 1. Desplazamientos de mujer urbana.



Actualmente Macarena se desempeña en el departamento de ventas de una empresa de turismo de aventura, cuyas oficinas y campamento están ubicadas en una comunidad rural a

40 kms. de distancia de la ciudad donde ella reside; de tal suerte que de lunes a sábado se desplaza, por lo regular, en el servicio de transporte de la empresa y realiza el almuerzo en el comedor del campamento. También el esposo de Macarena debe viajar fuera de la ciudad para realizar su trabajo; ante esta situación la madre y el padre de Macarena son figuras vitales al momento de sostener el cuidado de los hijos de ella:

...mi hijo se va a la escuela, mi marido al trabajo, yo me voy con la niña en el auto hasta cerca de la casa de mis padres donde dejo el auto y la niña y yo caminamos unas 5 cuadras hasta la escuela donde la dejo y me vengo a trabajar... luego mi hijo mayor se va a casa de sus abuelos, mi papá recoge a mi hija y se la lleva a su casa, comen juntos, la niña se queda en casa de mis papás por la tarde, mi hijo se va al gimnasio y ya cuando yo regreso a la ciudad a veces cenó con ellos, otras veces los recojo ya cenados y nos vamos a nuestra casa (ibídem).

Los horarios de trabajo productivo de Macarena generalmente han sido bien limitados y la separación de los espacios productivos y reproductivos obedece también a ese modelo; de tal suerte que a lo largo de su carrera profesional no se ha presentado una superposición de ambos espacios, aunque sí de ambos tiempos:

...mi hijo ya está grande, pero con la niña es mi papá quien además de mi esposo y yo está registrado como tutor en la escuela, así que si hay que ir a juntas y eso va él; ya sólo que sea algo de mucha importancia pido llegar tarde en el trabajo y acudo yo pero sólo por el tiempo necesario para ver eso porque aquí trabajamos por comisión y día que no vienes día que no ganas o ganas menos (ibídem).


También para la resolución de otras actividades del trabajo reproductivo Macarena juega con su horario de trabajo en la empresa y con los horarios de trabajo de los demás: ...el pediatra es un amigo mío, así que si la niña se enferma le pido que me de cita al final del día que ya estoy allá y puedo llevarla (ibídem); asimismo el grueso de las actividades de limpieza, las compras y otros trabajos de socialización y cuidado queda supeditado a los fines de semana: ...si no salgo muy tarde el sábado lo hago por la tarde-noche; al supermercado voy sábado o domingo por la noche y llevo a mis padres a que hagan sus compras conmigo, los domingos comemos con mi familia pero con toda con mi hermana, los primos, los tíos (ibídem).



En el caso del grupo doméstico de Macarena el espacio doméstico aparece fraccionado en lo que a usos se refiere; por una parte la vivienda principal como dormitorio, la vivienda de los padres de ella como residencial sobre todo para los hijos durante el tiempo de trabajo de Macarena, las escuelas y otros espacios públicos con funcionalidad de socialización y la empresa donde trabaja ella como espacio productivo donde realiza una de las comidas -o dos cuando hay mucho trabajo- son los principales espacios en la cotidianidad de Macarena y su grupo doméstico. Los desplazamientos cotidianos de Macarena y de su grupo doméstico giran alrededor de la casa de los padres de ésta visibilizando las principales estrategias recurridas por las mujeres urbanas para el cuidado de los hijos, es decir, las redes familiares, los servicios públicos, replanificación y cuando se puede la contratación del trabajo reproductivo en el mercado.

Por su parte, excepto por un par de años - que vive en una ciudad con una mujer mayor que la cuida a cambio de apoyo en la realización del trabajo reproductivo-, Olga ha vivido en el medio rural. Desde niña ha realizado trabajo reproductivo y al casarse se convierte en la principal responsable del generado en su grupo doméstico. Olga proviene de una familia de clase baja donde el padre aparece como proveedor, la madre encargada del cuidado de la casa y una familia extensa (8 hijos en total); en algunos momentos de su adolescencia, Olga

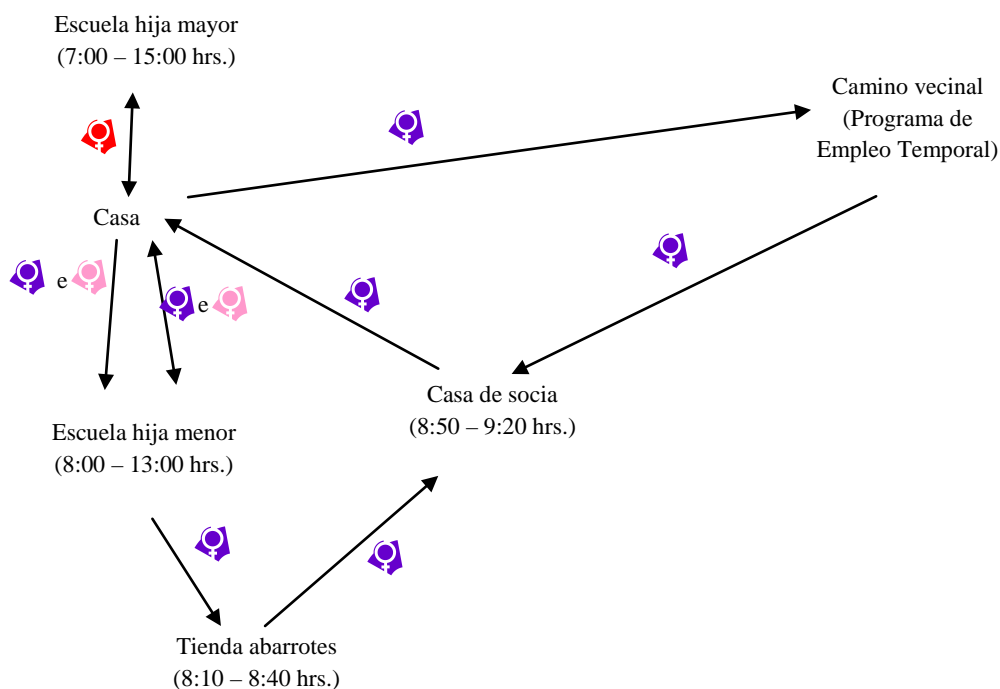
aparece como principal responsable del trabajo reproductivo del grupo doméstico como consecuencia de la enfermedad de la madre.

Figura 2. Desplazamiento de mujer rural.

Olga  36 años. Divorciada.

Grupo doméstico nuclear: hija de 16 años , hija de 8 años  y en período vacacional el hijo mayor.

Grupo doméstico ampliado con residencia distinta: ex esposo, cuñada, suegra.



Olga alcanza a terminar sus estudios de secundaria antes del casamiento y nacimiento del primer hijo, momentos a partir de los cuales queda como principal responsable de su grupo

doméstico sin que esto la excluya de la realización de trabajo productivo: ...pues buscas hacer algo que te de dinero, mientras andan los hijos en la escuela pues que bordas o haces cosas de manta, a mi ex marido no le gustaba que yo anduviera fuera, de hecho para entrar en la cooperativa de ecoturismo fue bien, bien difícil (Olga).

Además de la realización de trabajo productivo en el espacio privado, Olga recurre a su red de familiares para compatibilizar su jornada de trabajos: ...ya estando en lo de ecoturismo y que había muchas reuniones o que salir a los trámites y eso yo dejaba a mi hijo, mi hija mayor y la pequeña, que acababa de nacer, con mi suegra y mis cuñadas (ibídem). Desde hace algunos años Olga decide separarse e inicia los trámites de divorcio, esos años coinciden además con el traslado del hijo mayor para continuar sus estudios; de tal suerte que el tercer grupo doméstico que conforma Olga tiene como integrantes a ella y sus dos hijas la mayor parte del tiempo, y el hijo mayor durante vacaciones. En este nuevo grupo doméstico, el reparto del trabajo reproductivo recae en Olga pero como ella comenta: ...es un trabajo de equipo mis hijas y mi hijo cuando está tiene su participación (ibídem); el ex marido de Olga participa de forma puntual: cuando que salir varios días él está al tanto de las niñas y algunas veces cuando hace recorridos se lleva con él a la niña más pequeña (ibídem).

Para Olga, el ecoturismo –es socia en uno de los proyectos comunitarios- es una más de sus fuentes de ingresos, además de dedicarse a él hace prendas de lana, borda, vende artesanías y participa en otros programas de subsidio. Ante las limitadas oportunidades de empleo en el medio rural y la marcada masculinización de las que existen son pocas las vías de ingreso de las mujeres rurales y el empleo suele caracterizarse por ser informal y de medio tiempo:

...aquí no hay trabajo las mujeres se ganan algo pues trabajando haciendo que tortillas o ayudando en el campo, hay como las señoras que lavan el ixtle, otras venden que comida o ropa en sus casas, o hacen otras ventas por catálogo de zapatos, de cosméticos y eso... pero no creas que las mujeres nunca han visto por obtener su dinerito (ibídem).

Como otras mujeres de su comunidad, Olga también tiene distintas opciones para obtener ingresos y aunque el ecoturismo ha significado para ella una oportunidad de crecimiento: mi vida dio un giro total desde que entré al proyecto, cuando tuvimos el taller de género fue como si se me cayera una venda de los ojos (ibídem), los ingresos obtenidos por esta vía son pocos y temporales por lo que mantiene la realización de actividades productivas –como la costura y el bordado- de años anteriores, a las que ha añadido el ecoturismo y la venta de artesanías de forma temporal pero de tiempo completo y también realiza otras actividades productivas eventuales; para la realización de las diversas actividades productivas va alternando el uso de los espacios productivos y reproductivos y combinando la funcionalidad de ambos.

La mayoría de los desplazamientos de Olga son a pie y dentro de su comunidad; para desplazarse fuera de la comunidad recurre al transporte público, algunas veces al mes realiza compras o trámites en la cabecera municipal, acude también a ferias y talleres –vinculados a su figura de socia de ecoturismo- a las ciudades cercanas y algún par de veces al año se desplaza fuera de ésta para promover los servicios de la cooperativa de ecoturismo. De forma cotidiana, para Olga la casa funciona como el centro de sus desplazamientos pero también tiene usos productivos: la ropa de manta y lo de bordar lo hago aquí en la casa por las mañanas mientras mis hijas están en la escuela (ibídem).

Los días de Olga suelen estar dedicadas a la realización de trabajo productivo y reproductivo, en ocasiones estas actividades ocurren simultáneamente, siempre aprovechando el tiempo que las hijas están en la escuela:

Esta semana que no hay turistas o que nadie viene a entrevistarnos o pedir informes pues por la mañana hago el desayuno, la comida, llevo a mi hija pequeña a la escuela y ya que regreso me quedo en la casa viendo cosas que de lavar la ropa o la comida y entre ratito y ratito pues hago la costura pero cosas pequeñas para poder estar al tanto de la lavadora, tender la ropa y ver la comida. Por la tarde, ayer que fue martes me fui al Programa de Empleo Temporal y luego pasé a ver a mi socia de ecoturismo para discutir sobre un grupo que tenemos en unas semanas; pero cuando no hay Programa de Empleo, ni tengo alguna otra faena del grupo de la comunidad pues por las tardes continúo bordando o cosiendo a la vez que les echo un ojito a mis hijas (ibídem).

En este uso dinámico de los espacios aparece también la realización de trabajo reproductivo en el espacio productivo: ...cuando hay turistas nos quedamos en las cabañas todo el día, llegamos a las 5 de la mañana y nos vamos a las 9 ó 10 de la noche, si son vacaciones hay veces que mi hija pequeña viene a estar conmigo algunas horas y ya luego la regreso a la casa con alguno de sus hermanos o sus primos (ibídem); un uso que se extiende a otros espacios productivos de las mujeres de la comunidad:

...si hay talleres o cursos, las mujeres se llevan a sus hijos y ahí los ven, también como por ejemplo en el Programa de Empleo Temporal no es extraño que las mujeres se lleven a alguno de sus hijos así están pendientes de ellos y si ya son grandecitos ayudan con el trabajo, yo hay veces que si no tengo con quien dejar a mi hija la pequeña me la llevo también (ibídem).

A pesar de la falta de servicios gubernamentales que puedan usar las mujeres rurales para cubrir algunas actividades de socialización y/o de cuidado, Olga prefiere recurrir a su red familiar: Aquí por ejemplo no hay guardería así que cuando mi hija estaba pequeña y tenía que andar fuera de la casa se la dejaba a mi suegra y a veces a mi cuñada (ibídem), una solución extendida en buena parte de los grupos domésticos rurales que carecen de medios para comprar estos y otros servicios en el mercado.

6. A MANERA DE CIERRE.

La compatibilización de las diversas esferas en las que transcurre la vida cotidiana de las mujeres mexicanas registra diversas funcionalidades para los tiempos y espacios; a través de estos usos y amparadas en diversas estrategias, casi todas gestionadas por mujeres, se van uniendo las diversas esferas de cotidianidad y van apareciendo las acciones de reparto del trabajo reproductivo, productivo y comunitario.

Para las mujeres urbanas como Macarena –caracterizadas por un modelo de empleo de tiempo completo y permanente- las estrategias utilizadas son las redes informales –de familiares y amistades-, los servicios de socialización y cuidados ofertados por los gobiernos y por el mercado, así como la replanificación del trabajo reproductivo concentrándolo en el tiempo libre.

Las estrategias utilizadas por las mujeres rurales, como Olga, no suelen ser del todo distintas a las recurridas por sus congéneres urbanas, si acaso destaca la funcionalidad de la casa como espacio productivo, algo posible dadas las características de empleo en el medio rural –trabajo remunerado de medio tiempo o estacional y el peso de las redes informales como estrategias centrales al momento de ir compatibilizando los trabajos.

Pero en ambos casos, destaca la centralidad que impone ser la principal responsable y/o ejecutora del trabajo reproductivo, pues tanto en el caso de Olga como en el de Macarena los roles de esposa-madre van generando una serie de requerimientos satisfechos a través de, principalmente, iniciativas individuales basadas cada vez más en las redes informales.

7. NOTA METODOLÓGICA.

La metodología aplicada es la cualitativa, se recurre a la entrevista a profundidad y a la observación no participante. La entrevista a profundidad es del tipo semi estructurada, a partir de ésta se elabora el patrón de desplazamientos de cada una de las entrevistadas.

Como objeto de estudio se eligen las trayectorias cotidianas de dos mujeres que trabajan en el turismo de aventura en Jalcomulco y en el ecoturismo en la Reserva de la Biosfera de Los Tuxtlas, ambos destinos ubicados en el Estado de Veracruz (México).

8. REFERENCIAS CONSULTADAS.

Aguilar, W.; Gurri, F.; Bello, E. y Tuñón, E. (2008): Tejiendo sueños y tiñiendo fracasos: experiencias de mujeres artesanas en una comunidad maya en Yucatán, México, *Estudios Sociales XVI* (32), 114-139.

Caballé, A. (1997): Dona i reestructuració a les àrees rurals: l'agrotourisme al Berguedà, al Bages i al Solsonès, *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 30, 39-64.

Dachary, A. (2005): Retos del turismo rural en América Latina. En Dachary, A et al. (Eds): *Desarrollo Rural y Turismo*. Pto. Vallarta, edit Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de la Costa y Universidad de Buenos Aires, Facultad de Agronomía. México, 9-21.

García-Ramón, M. (2006): Geografía del Género. En Hiernaux, D.; Lindon, A. (dir): *Tratado de Geografía Humana*, Barcelona, edit Barcelona, Antrophos- Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 337-355.

_____ (1989): Para no excluir del estudio a la mitad del género humano: Un desafío pendiente en Geografía Humana, *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, 9, 27-48.

Gibson-Graham, J. K. (2007): La construcción de economías comunitarias: las mujeres y la política de lugar. En Harcourt, W. y Escobar, A. (Eds): *Las mujeres y las políticas del lugar*. México (D.F.), edit PUEG-UNAM, 147-174.

Harris, L. (2006): Irrigation, gender, and social geographies of the changing waterscapes of southeastern Anatolia, *Environment and Planning D: Society and Space*, 24, 187-213.

Jackson, P. (1999): ¿Nuevas geografías culturales?, *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 34, 41-51.

Johnston, R.; Gregory, D.; Pratt, G. y Watts, M. (2000): *Feminist Geographies*. En Johnston, R.; Gregory, D.; Pratt, G. y Watts, M. (eds): *The dictionary of Human Geography*, Oxford, Blackwell Publishing, 259-262.

Lara-Aldave, S. y Vizcarra-Bordi, I. (2008): Políticas ambientales-forestales y capital social femenino mazahua, *Economía, Sociedad y Territorio*, VIII (26), 477-515.

Lindón, A. (2006): Geografías de la vida cotidiana. En Hiernaux, D.; Lindon, A. (dir): *Tratado de Geografía Humana*, Barcelona, edit Barcelona, Antrophos- Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 352-400.

Little, J. y Panelli, R. (2003): Gender Research in rural Geography, *Gender, Place and Culture*, 10(3), 281-289.

Longhurst, R. (2001): Geography and gender: looking back, looking forward, *Progress in Human Geography*, 25 (4), 641-648.

Martínez, B. (2003): Género, sustentabilidad y empoderamiento en proyectos ecoturísticos de mujeres indígenas, *La Ventana*, 17, 188-217.

Sabaté, A.; Rodríguez, J. y Díaz, M. (1995): *Mujeres, Espacio y Sociedad. Hacia una Geografía del Género*. Madrid, Edit. Síntesis.

Secretaría de Turismo de México (SECTUR) (2004): *Turismo alternativo. Una nueva forma de hacer turismo*. México. (D.F.), Edit SECTUR.

Soares, D.; Castorena, L. y Ruiz, E. (2005): Mujeres y hombres que aran en el mar y en el desierto. Reserva de la Biosfera El Vizcaíno, B.C.S., *Revista Frontera Norte*, 17 (34), 67-102.

Villarino, M. y Cánoves, G. (2000): Turismo Rural en Galicia sin mujeres imposible. En García, M. y Baylina, M. (eds): *El nuevo papel de las mujeres en el Desarrollo Rural*. Barcelona, edit. Oikos-tau, 171-199.

Whatmore, S. (1991): Life Cycle or Patriarchy? Gender Divisions in Family Farming, *Journal of Rural Studies*, 7 (1/2), 71-76.

Women and Geography Study Group of the IBG (WGSG) (1988): *Geography and Gender: An introduction to feminist Geography*. London, Edit. Huntchinson-The Explorations in Feminism Collective.

POBLACIÓN INDÍGENA DEL NORTE GRANDE ARGENTINO: TERRITORIO Y POBREZA EN LOS INICIOS DEL SIGLO XXI

Adriana del Valle RODRIGUEZ

Instituto de Estudios Geográficos, Universidad Nacional de Tucumán-CONICET,
Argentina/ Departamento de Geografía, Uva -Valladolid, España.

Instituto de Estudios Geográficos, Facultad de Filosofía y Letras (Universidad Nacional de Tucumán). Av. Benjamín Aráoz 800, San Miguel de Tucumán. CP T4000FUU. Provincia de Tucumán, Argentina.

adriana.rodiguez@conicet.gov.ar

Resumen:

El Norte Grande Argentino concentra la más alta proporción de población indígena del país, reuniendo el 53% del total de hogares indígenas de Argentina. Estos están distribuidos principalmente en espacios marginales de la región, donde los procesos de territorialización asociados con características ambientales desfavorables, procesos políticos y socioeconómicos extraterritoriales y con la diversidad de sus componentes culturales han repercutido en la generación de pobreza.

En este contexto, el objetivo que persigue esta comunicación es delinear un perfil sociodemográfico de los pueblos indígenas de este territorio, estableciendo una tipología que refleje las diferentes situaciones que se presentan en los inicios del siglo XXI. Para tal fin, se requiere del manejo de información diversa, proveniente de fuentes estadísticas, como así también de información cualitativa, resultante del análisis crítico de la bibliografía consultada y de trabajo de campo de carácter etnográfico.

Palabras clave: Población indígena - Norte Grande Argentino – Sociodemografía – Pobreza

Summary:

The Norte Grande Argentino concentrates the highest proportion of indigenous population, bringing together 53% of indigenous households in Argentina. These are distributed mainly in marginal areas of the region, where the territorial processes associated with environmental characteristics unfavorable, socioeconomic and political processes and the diversity of its cultural components have generated poverty.

In this context, the objective of this communication is describe a socio-demographic profile of indigenous peoples of this territory, establishing a typology that reflects the different situations in the early twenty-first century. For that, the methodology requires the processing diverse statistical data from as well as qualitative information resulting from the critical analysis of bibliographic references and work ethnographic.

Key words: Indigenous population - Norte Grande Argentino - Socio-demography - Poverty

Población indígena del Norte Grande Argentino: Territorio y Pobreza en los inicios del siglo XXI⁹

El Norte Grande Argentino concentra la más alta proporción de población indígena del país, reuniendo el 53% del total de hogares indígenas de Argentina. Estos están distribuidos principalmente en espacios marginales de la región, donde los procesos de territorialización asociados con características ambientales desfavorables, procesos políticos y socioeconómicos extraterritoriales y con la diversidad de sus componentes culturales han repercutido en la generación de pobreza.

En este contexto, el objetivo que persigue esta comunicación es delinear un perfil sociodemográfico de los pueblos indígenas de este territorio, estableciendo una tipología que refleje las diferentes situaciones que se presentan en los inicios del siglo XXI. Para tal fin, primeramente se hará referencia al proceso de reconocimiento de la “cuestión indígena” en Argentina, lo que se traduce directamente en el tratamiento de la variable étnica en los censos nacionales (principal fuente para los trabajos de geografía de la población).

La historia argentina se escribió de espaldas al indígena

La política estatal posterior a la incorporación de los territorios habitados por poblaciones indígenas al Estado nacional a fines del siglo XIX, se ha orientado a la invisibilidad del indígena en la vida nacional, como así también en la historiografía argentina. En este sentido, Mandrini (2006) sostiene que el relato histórico nacional, a diferencia de otros países latinoamericanos como México y Perú, ha sido escrito de espaldas al indígena, restringiendo la cuestión indígena a las historiografías locales y regionales. De este modo, si en el mito se alude a una “Argentina europea”, a un país “sin indios”, la historia de esa Argentina debía serlo también. “El avance hacia el desierto” y “la lucha contra el indio” eran cuestiones que formaban parte de la heroica gesta nacional. Así, los historiadores se desentendieron del análisis de las poblaciones indígenas, dejando esta tarea en manos de disciplinas como la arqueología, la etnología y la antropología.

En estas instancias, la historiografía argentina tradicional se orientó a anular todo intento por comprender y explicar el funcionamiento de las sociedades indígenas. El nativo sólo aparece en el relato como “el enemigo”, residente en “las fronteras”, y las explicaciones se redujeron a juicios de valor y a descripciones subjetivas e incluso, en muchos casos, los datos e informaciones son poco confiables.

Asimismo, estas categorías para referirse al indígena pueden encontrarse en la literatura oficial. Por ejemplo, la Constitución Nacional de 1853 establece en su artículo 67 inciso 15 que corresponde al Congreso ‘Proveer a la seguridad de las fronteras; conservar el trato pacífico con los indios y promover la conversión de ellos al catolicismo’. En efecto, Novick (1992) demuestra que las características legislativas manifiestan que los pueblos indígenas “son percibidos como peligrosos para el desarrollo y mantenimiento de la sociedad”. La

9 La presente comunicación expone los primeros avances realizados en el desarrollo de la investigación “Población indígena de la Puna y del Gran Chaco: Territorio y Pobreza en los inicios del siglo XXI”. Esta pesquisa está financiada por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de la República Argentina.

relación con los pueblos indígenas se lleva a cabo en el ámbito del Ministerio de Guerra. El es el responsable de coordinar e implementar la acción militar contra los aborígenes.

Recién a partir de poco después de mediados del siglo XX surge una visión diferente, de la mano de trabajos de historia económica y social. Sin embargo, estos enfoques redujeron el problema de la frontera al de la “ocupación” del territorio, concibiéndola como un espacio vacío, como una “tierra virgen”.

Durante el último cuarto del siglo XIX y los inicios del siglo XX, Argentina sustenta una estrategia económica agroexportadora basada en la afluencia de capital y mano de obra extranjero. Se trata de un contexto imperado por un modelo de sociedad decimonónica, basada en la idea de progreso continuo, racional e ilimitado. Argentina, en este momento, se esforzaba por mostrar que era un país blanco y culturalmente homogéneo (Novick, 1992).

La obra de Domingo Sarmiento, “Facundo”, constituyó en aquella época, un ensayo sociológico que expresaba claramente el tratamiento hacia los indígenas: mientras que los centros urbanos, que recibían el aporte cultural europeo, eran considerados la Civilización, la Barbarie estaba representada por los indígenas, enemigos del progreso. La propuesta de Sarmiento se orientaba a mejorar la raza y promover la difusión de la cultura entre la población; quiso “cortar de raíz todo aquello que consideraba un obstáculo al progreso” (Halperin Donghi, 1998)

Hacia fines del siglo XIX, el Estado argentino, incorpora definitivamente los territorios indígenas de Pampa, Patagonia y Chaco. Hasta ese momento, la táctica militar había consistido en avanzar mediante el establecimiento de una línea de fortines. Las denominadas “Conquista del Desierto” (1879) y “del Chaco” (1884) establecen un hito histórico en la conformación del Estado-Nación argentino. La conquista por las armas de los últimos territorios indígenas libres provoca el arrinconamiento final de los pueblos originarios; precisamente, el gobierno central, impulsó una invasión con tropas militares sobre tierras indígenas para lograr la expulsión de éstos o su sometimiento definitivo.

Durante los periodos que continuaron no se encuentran acciones tan contundentes de dominación. Durante el siglo XX prevalecieron otras formas de exterminio: apropiación ilegítima de sus territorios y el no reconocimiento de la presencia de sus culturas. De esta manera, ya sea por eliminación de hecho por las armas o bien por su incorporación al conjunto homogéneo e indiferenciado de la población argentina, los pueblos indígenas originarios transitaban años, entre la negación y el ocultamiento (Martínez Sarasola, 1992).

Ya iniciado el siglo XX, se impone la idea de crear Colonias o Reducciones Indígenas, acciones de neto corte segregacionista. Así, el trato con los indios, la superintendencia de las misiones y reducciones queda a cargo de la Dirección General de Territorios Nacionales, y hasta mediados de siglo, se mantiene la concepción de mantener a los pueblos originarios apartados del conjunto de la sociedad, y con una significativa tutela por parte del Estado nacional (Martínez Sarasola, 1992).

Al promediar el siglo XX se asocia la idea de protección hacia el aborigen a temas tales como inmigración y colonización. La creación de la Dirección de Protección del Aborigen en el año 1949 así lo demuestra. Durante el período de gobierno peronista (1946-1955), el Estado asume la tarea de su integración social (Ley 14.254). La Constitución de 1949, por

ejemplo, a través de la ley 13.560 reglamenta el trabajo indígena aportando algunos avances relativos a la preservación de sus derechos.

Recién con el advenimiento del gobierno de Arturo Illia en 1963, se pone en marcha el proyecto de la medición de la población indígena argentina a nivel nacional -el Censo Indígena Nacional (CIN), llevado a cabo a partir de agosto de 1965 (Massé, 2003). Entre los objetivos planteados durante la implementación del CIN figuran ubicar geográficamente las diferentes agrupaciones indígenas que poblaban Argentina en ese momento, determinando en cada una de ellas sus características demográficas, al mismo tiempo que los niveles de vida alcanzados por dicha población. Debido a los avatares políticos y económicos ocasionados por el advenimiento de la denominada Revolución Argentina (1966-1973), el censo no pudo concluirse.

Los resultados alcanzados por el CIN arrojaron una cifra de 165.381 indígenas (75.675 individuos censados -incluye 17000 tobas, 13000 chiriguano, 10000 maticos, 7000 mocovíes/pilagá/mbya/chané/chulupíes/chorotes, 28000 araucanos y 100 tehuelches - y 89.706 estimados, en general correspondientes a la región noroeste, hábitat de las comunidades de ascendencia kolla. El resto corresponde a mapuches alrededor de 6000 y grupos chaqueños unos 3000). Para ese entonces, Argentina contaba con aproximadamente 22.800.000 habitantes (Massé, 2003)

Las nuevas perspectivas en los inicios del siglo XXI

En la década de 1980 comienza un proceso de modificación de la normativa referida a los derechos de los pueblos indígenas en Argentina. En 1985 se sanciona la Ley 23.302 sobre "Política Indígena y Apoyo a las Comunidades Indígenas" y en 1992 se aprueba mediante la Ley 24.071 el Convenio de la OIT sobre "Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes" que es ratificado durante el transcurso del 2001.

En 1994 se introduce el reconocimiento de los pueblos indígenas en la Constitución Nacional argentina, cuyo artículo 75 inciso 17 reemplaza el artículo 67 inciso 15 de la Constitución de 1853, estableciendo: "Reconocer la preexistencia étnica y cultural de los pueblos indígenas argentinos. Garantizar el respeto a su identidad y el derecho a una educación bilingüe e intercultural; reconocer la personería jurídica de sus comunidades, y la posesión y propiedad comunitarias de las tierras que tradicionalmente ocupan; y regular la entrega de otras aptas y suficientes para el desarrollo humano; ninguna de ellas será enajenable, transmisible ni susceptible de gravámenes o embargos. Asegurar su participación en la gestión referida a sus recursos naturales y a los demás intereses que los afecten. Las provincias pueden ejercer concurrentemente estas atribuciones".

Luego, en 1997, a partir de la sanción de la Ley N° 24.956, se incluye la medición de la temática indígena en el siguiente Censo nacional de población, hogares y viviendas (Censo 2001), a partir del criterio del "autorreconocimiento". La incorporación de esta variable instala en el ámbito estadístico nacional, la oculta diversidad de los pueblos indígenas de Argentina.

¿Cómo se inicia este proceso de reconocimiento de la cuestión indígena en Argentina? La apertura democrática iniciada en 1984 ha servido de respaldo a numerosos reclamos de los pueblos originarios, reclamos que han convertido en visibles a aquellos sujetos sociales que

han estado apartados de la escena nacional durante décadas. El reconocimiento de la preexistencia de los “nativos” en la Constitución Nacional con la reforma de 1994, la suscripción y ratificación del Convenio 169 de la OIT, permitieron que estas poblaciones alcanzaran visibilidad, provocando que se derribara uno de los mitos fundacionales de la Nación, el de la Argentina “europea y blanca”. Ya no se trata de una Argentina homogénea, pero tampoco de pueblos indígenas circunscriptos en un tiempo histórico y a los que sólo se puede conocer mediante la lectura de los libros de texto escolares.

Inclusión de la variable étnica en los censos nacionales

En Argentina se llevaron a cabo dos relevamientos vinculados a la cuestión indígena. En el año 1965 se dispuso la realización de un censo que tuvo efectos relativos ya que no se completó, y en los años 2004 y 2005, por otra parte, se efectuó la Encuesta Complementaria de Pueblos Indígenas (ECPI), primera experiencia nacional de medición de la población indígena en el marco de un censo general de población (Censo Nacional de Población y Vivienda 2001). Los organismos oficiales encargados de la confección de las cédulas censales y de la recopilación de los datos cuantitativos, por ejemplo el Ministerio del Interior y el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC), han utilizados diferentes criterios para determinar a los diferentes grupos como indígenas. Además, esta discontinuidad de criterios se puede percibir en el análisis de las diferentes políticas llevadas a cabo por el estado nacional en materia de definición de las diferentes comunidades indígenas que habitan el territorio argentino.

En el caso del Censo Indígena de 1965 se fijaron los siguientes criterios para la determinación de la población indígena: vivir en un nivel de subsistencia, convivir en comunidad, mantener elementos de cultura prehispánica-especialmente la lengua- expresar una conciencia de pertenencia a un grupo étnico y encontrarse su hábitat actual en la misma zona o muy próxima a su hábitat prehispánico. Con estos criterios, se excluye a la población indígena asentada en ámbitos urbanos. Es decir, este censo se adoptó como criterio de definición y categorización ciertas pautas biológicas, socioeconómicas, culturales, y administrativas.

El Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001 se realizó en noviembre de 2001. De toda la planilla censal, sólo una pregunta se refería a si algún miembro de la casa pertenecía a alguna comunidad indígena y a cuál.

Figura 1. Pregunta relativa a pueblos indígenas

2 ¿Existe en este hogar alguna persona que se reconozca descendiente o perteneciente a un pueblo indígena?

Sí → ¿A qué pueblo?

Chané	Chorote	Chulupí	Diaguita Calchaquí	Huarpe	Kolla	Mapuche	Mbyá	Mbowí	Ora	Pilagá	Rankuche	Tapiete	Tehuelche	Toba	Tupi Guaraní	Vitéí	Otro pueblo indígena	Ignorado
-------	---------	---------	-----------------------	--------	-------	---------	------	-------	-----	--------	----------	---------	-----------	------	-----------------	-------	-------------------------	----------

No

3

Fuente: Censo Nacional de Población, Hogares y Vivienda 2001

A partir de los resultados arrojados de este relevamiento censal general, se realizó la Encuesta Complementaria de Pueblos Indígenas, efectuada en los años 2004 y 2005, empleando la autoidentificación como criterio de definición de los pueblos indígenas. La ECPI cuenta con preguntas que permiten conocer, por un lado, el autorreconocimiento de la pertenencia a un pueblo indígena de la población y, por otro, si esta población tiene ascendencia indígena. Asimismo, ha relevado información acerca del uso de lenguas o idiomas indígenas, características sociodemográficas, migración, educación, empleo, fecundidad, salud, previsión social, situación conyugal, registro civil, características habitacionales de los hogares, entre otros temas.

La elección de este criterio por parte del IDEC no es casual, sino que se corresponde a las políticas internacionales referidas a la identificación de los diferentes pueblos aborígenes. Así lo demuestra la ratificación del Convenio 169 de la ONU a través de la Ley 24.071. La aceptación de este criterio por parte de Argentina ha determinado las políticas dirigidas hacia este sector de la población. La información censal y estadística que releva la situación en la que se encuentran estos pueblos, se encuentra enmarcada dentro de estas políticas de estado.

En los casi treinta y cinco años que nos separan de ese primer censo indígena, en el ámbito nacional no se realizaron ningún tipo de relevamiento integral que incluya a este sector de la población, solo se llevaron a cabo algunos censos provinciales. Esta ausencia de relevamientos oficiales es una clara manifestación del desinterés hacia los indígenas por parte del estado nacional argentino.

Caracterización de la población indígena del Norte Grande Argentino

Emplear la metodología clásica de la demografía para el estudio de la población indígena supone desde un primer momento el desafío de analizarla a partir de unos indicadores con un importante sesgo urbano y “occidental”. Aquí, la puerta de entrada al análisis resultó ser la consideración de algunos indicadores que permiten poner de manifiesto los atributos de esta población. Se trata de un escenario donde se desenvuelven distintos tipos de actores identificados, con un perfil demográfico y productivo definido.

Si bien los primeros avances se han realizado a partir de la consideración de indicadores y categorías que pueden medirse, en la caracterización de los perfiles aparecen otros atributos difíciles de cuantificar: actitudes y conductas frente al riesgo productivo, búsqueda de mecanismos de asociación entre pares, posibilidades de educación y capacitación... es decir, aquellas variables que dan cuenta, en definitiva, de las estrategias desplegadas por los actores y las formas de resistencia ante los procesos de transformación.

Entonces, para definir los distintos perfiles sociodemográficos, primeramente se tomó en cuenta la estructura por edad y sexo de la población, aspectos educativos, culturales y de seguridad social.

En cuanto a las estructuras por edad y sexo, la situación se presenta bastante homogénea. Se trata de una población, considerada en el conjunto de los pueblos estudiados, joven y en

donde predominan los habitantes de sexo femenino. Estos podrían ser los atributos estructurales de la población indígena que explicarían el alto crecimiento de la población y sus altas tasas de natalidad.

Por otro lado, también se trabajó con indicadores educativos, culturales y de seguridad social. En estos aspectos, se presenta un amplio espectro de situaciones. Se advierte que algunos pueblos presentan un significativo grado de aculturación, entendiéndose a ésta como el proceso por el cual, al establecerse una serie de relaciones entre dos culturas-una frecuentemente más fuerte que otra- ambas se modifican, se fusionan, mientras que otros pueblos manifiestan un grado de aculturación menor, esto quiere decir que no se encuentran completamente articulados con la sociedad no indígena (Wachtel Nathan, 1990).

Ante ello, se ha establecido una tipología que refleje las diferentes situaciones sociodemográficas que presenta este sector de la población. Se distinguieron, a grandes rasgos, tres tipos de situaciones, las cuales denotan diferentes condiciones de articulación de los pueblos indígenas con la sociedad no indígena.

Tipo 1: en este grupo de pueblos se reúnen a aquellas comunidades menos articuladas a la sociedad criolla; estos son: Mbyá Guaraní, Wichí, Chorote, Chulupí y Chané, localizados en las provincias de la región del Noreste del país. Se caracterizan por conservar sus tradiciones y costumbres originarias; mantienen una gran fuerza cultural, que se manifiesta en la gran proporción de población que habla su lengua indígena. Asimismo son aquellos pueblos que presentan bajos niveles de acceso a la educación, como así también a cobertura social.

A partir de la consulta de fuentes cualitativas secundarias, se comprueba este bajo nivel de articulación. Martínez Sarisola (2005), caracteriza a estos pueblos de acuerdo al desarrollo de su economía. Estas comunidades, que habitan las provincias de Misiones, Chaco y Formosa, se caracterizan por desarrollar actividades económicas de subsistencia: Cultivan mandioca, zapallo, maíz, porotos y frutales. El hombre realiza el desmonte por el sistema de rozado – de origen amazónico-, mientras que las mujeres siembran, plantan y cuidan los cultivos.

En estos pueblos encontramos agricultores sedentarios y artesanos de cestería; agricultores con cierto nomadismo; y grupos nómades, cazadores y con escasa agricultura (Ministerio del Interior, 1986). Esta actividad de subsistencia persiste en esta área del territorio del Norte Grande, a pesar de los profundos cambios operados en la estructura productiva de la región, orientados a la expansión de la actividad agroindustrial.

Tipo 2: en esta categoría encontramos a los pueblos Guaraní, Lule, Maimará, Mocoví, Omaguaca, Pilagá, Toba y Tupí Guaraní. Estos pueblos presentan una situación bastante heterogénea en cuanto a las variables analizadas. Podríamos decir que se trata de una articulación intermedia entre las sociedades indígenas y la criolla, es decir que no están plenamente integradas ni relegadas.

Por otro lado, espacialmente, no existe un patrón de distribución uniforme, puesto que los pueblos considerados en esta categoría habitan tanto la región del Noroeste como del Nordeste.

Tipo 3: en esta categoría encontramos a los pueblos Atacama, Ava Guaraní, Aymará, Diaguita/ Diaguita Calchaquí, Kolla, Quechua, Tapiete y Tonocote. Éstos evidencian mayor articulación con la sociedad no indígena, en donde, a partir de la consideración de las variables analizadas, podemos percatarnos de una mayor penetración de la vida moderna, a diferencia de los pueblos agrupados en la categoría “Tipo 1”. Estos pueblos no reciben educación en la lengua indígena, y su población no habla ni la entiende.

Por otro lado, estos pueblos, localizados en las provincias de Jujuy, Salta, Tucumán y Catamarca, tradicionalmente han constituido la mano de obra barata de los ingenios azucareros, las explotaciones tabacaleras y tareas relacionadas con la minería, pero los procesos de modernización del sector agrícola ha desplazado a esta población hacia la inserción de otras actividades productivas por ejemplo en la cosecha del olivo en Catamarca o en Cuyo (Martínez Sarasola, 2005). Su articulación con el mercado de trabajo se manifiesta a través de su incorporación temporaria a las agroindustrias azucarera y tabacalera del Noroeste.

Asimismo, algunos pueblos mantienen estrecha relación con actividades pecuarias, pues son pastores de ovejas, cabras, llamas, burros, mulas y equinos. Especies como las ovejas y cabras constituyen la principal fuente de alimento y de la obtención de lanas para la confección de sus vestimentas. La teneduría continua vigente, y mucho de sus productos elaborados artesanalmente son comercializados.

A modo de conclusión...

Los procesos de territorialización que operaron en el ámbito de la Norte Grande Argentino-asociados con cambios políticos y socioeconómicos extraterritoriales y con la diversidad de sus componentes culturales - contribuyeron a configurar un complejo entramado sociodemográfico.

Aquí, la puerta de entrada al análisis resultó ser la consideración de algunos indicadores que permiten poner de manifiesto aquellos procesos. Se trata de un escenario donde se desenvuelven los distintos tipos de actores identificados con un perfil demográfico definido.

Si bien esta identificación se ha realizado a partir de la consideración de indicadores y categorías que pueden medirse, en la caracterización de los perfiles aparecen otros atributos difíciles de cuantificar: actitudes y conductas frente al riesgo productivo, búsqueda de mecanismos de asociación entre pares, posibilidades de educación y capacitación... es decir, aquellas variables que dan cuenta, en definitiva, de las estrategias desplegadas por los actores y las formas de resistencia ante los procesos de transformación.

Referencias bibliográficas:

Halperin Donghi, T. (1998), Historia Argentina II de la Revolución de la independencia a la confederación rosista. La organización Nacional. Editorial Paidós, Buenos Aires.

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC), Censo Nacional de Población y Vivienda, 2001.

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC), Encuesta Complementaria de Pueblos Indígenas 2004. Complementaria del Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2001.

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC), Resultados de la Encuesta Complementaria de Pueblos Indígenas, 2007.

Mandrini, R. (2006), La historiografía argentina, los pueblos originarios y la incomodidad de los historiadores. *II Encuentro de Investigadores “Fuentes y problemas de la Investigación Histórica Regional”*, Santa Rosa.

Martínez Sarasola, C. (1992), Nuestros Paisanos los Indios. Vida, historia y destino de las comunidades indígenas en Argentina. Emecé, Buenos Aires.

Martínez Sarasola, C. (2005), Los Hijos de la Tierra, Editorial Emecé, Buenos Aires.

Massé G. (2003), La Argentina censal y el reconocimiento de la heterogeneidad, en *Actas de las VII Jornadas Argentinas de Estudios de Población*. Asociación de Estudios de Población de la Argentina, Taí del Valle-Tucumán.

Ministerio del Interior (1986), Censo Indígena Nacional, Secretaria de Estado de Gobierno Buenos Aires, República Argentina.

Novick, S. (1992), Política Y Población. Argentina 1870-1989. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires.

Wachtel N. (1990), Los indios y la conquista española. En Leslie Bethell, Historia de América Latina. Volumen I. Editorial Crítica, Barcelona.

(RE)COMPOSICIONES TERRITORIALES: UNA DISCUSIÓN APARTIR DE LA MÚSICA POPULAR PLATENSE

Lucas Manassi PANITZ.
Programa de Pós-Graduação em Geografia,
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil) y UMR ADES, Université Bordeaux 3
(Francia). 27 Rue Sullivan, 33000, Bordeaux – Francia.
lucspanitz@gmail.com

Resumen

Este artículo trata de una discusión que envuelve el fenómeno musical y la (re)composición del territorio, usando para ello el ejemplo del espacio platino. El texto contiene el eje principal de la tesis “Por uma geografia da música: o espaço geográfico da música popular platina”, que trata de las representaciones y prácticas de un grupo de músicos y sus territorializaciones en la región que fronteriza entre Argentina, Brasil y Uruguay. La investigación propone el estudio de la dimensión territorial de la música popular en su relación con el proceso de globalización, con la identidad territorial y con las políticas culturales en el Mercosur. Para ello, yo utilizo propuestas de la geografía social y de la psicología social. Como consideraciones finales, yo analizo el papel de la música en la creación de territorialidades e yo propongo un método de investigación del fenómeno musical, basado na multisited ethnography del antropólogo George Marcus.

Palabras - clave: música popular; geografia da música; recomposição territorial; espaço platino.

Abstract

This article is a discussion that involves the musical phenomenon and the (re)composition of the territory, using the example of platino space. The text contains the main focus of the thesis "Por uma geografia da música: o espaço geográfico da música popular platina " a researche about the representations and practices of a group of musicians and their territorialization in the region between Argentina, Brazil and Uruguay. The research proposes the study of the spatial dimension of popular music in relation to the process of globalization, territorial identity and cultural policies in the Mercosur. I use proposals of social geography and social psychology. As final remarks, I will analyze the role of music in the creation of territoriality and I propose a method of investigation of the musical phenomenon based on the “multisited ethnography” by the anthropologist George Marcus.

Keywords: popular music; geography of music; territorial recomposition; platino space

Este artículo se refiere a una discusión teórica que envuelve el fenómeno musical y la recomposición del territorio, utilizando el ejemplo de espacio platense. El texto se centra en el resultado de la búsqueda “Por uma geografia da música: o espaço geográfico da música popular platina” (Panitz, 2010). El argumento se pone en la perspectiva de la geografía social y cultural y de la teoría de las representaciones sociales, herramientas teóricas con las que fue posible comprender la geografía contenida en el fenómeno musical. Se destaca en la investigación, entre otros, compositores como Kevin Johansen y Pablo Grinjt de Argentina, los brasileños Vitor Ramil, Marcelo Delacroix y Richard Serraria, y los uruguayos Daniel Drexler, Jorge Drexler y Ana Prada. A la actuación conjunta de estos músicos en espectáculos, conferencias, ensayos y entrevistas, se percibe el espacio transfronterizo de la región platense como el núcleo central de sus representaciones. En este artículo analizamos algunas de las representaciones geografizantes y territorializantes de estos músicos. Como propuestas geografizantes se tiene la creación estética que reúne los elementos del espacio geográfico en la concepción musical: representar ese espacio se convierte esencial en la creación artística, para situar a los actores en el espacio. Así, la “Estética de la frío” de Vitor Ramil se destaca por proponer una música popular del sur de Brasil que también dialogue con las fronteras, utilizando metáfora paisajeras del pampa. De igual manera, el Templadismo, inspirado en la Estética del frío, se ofrece como una herramienta de agitación cultural en la región, que también hace las consideraciones de una estética musical y se abre a la posibilidad de tender puentes musicales entre distintos lados de la frontera del Plata. Por otro lado, encontramos las propuestas territorializantes, cuando estos elementos de representación (geografizantes), se movilizan para justificar una territorialidad para su música, poniendo en cuestión el mainstream y proponiendo un nuevo centro para la difusión y reproducción de esa música. Por lo tanto, las declaraciones en talleres, entrevistas y espectáculos, además de la producción de espectáculos conjuntos y su inclusión en algunas de las políticas culturales, muestran claramente una actividad territorializada de la creación musical. Nuestra opinión es que estos músicos contribuyen al fortalecimiento de los lazos sociales y culturales en el ámbito transfronterizo, para el reconocimiento mutuo de las matrices culturales e históricas que son compartidas en la región, y lleva a la producción de un nuevo territorio, (re)componiéndolo.

LA IMPORTANCIA DEL FENÓMENO MUSICAL

Para establecer un camino teórico para el uso de la música en el estudio geográfico, es necesario decir que se entiende por fenómeno musical el conjunto y la interacción de relaciones creativas, interpersonales, sociales, culturales, espaciales, económicas e históricas en el seno de las actividades musical. Distinta de la literatura y de las artes visuales - que poseen un acceso restringido no sólo por cuestiones de reproducción (galerías de arte, salas de cine, teatros, etc.) y condiciones socioeconómicas de consumo para usufruir de los bienes culturales), sino por contacto efectivo al cotidiano. La música, en especial la música popular, se hace presente en el cotidiano sonoro de incontables personas, y es, en nuestra opinión, la manifestación más poderosa para comunicar representaciones sociales. La música, todavía, es importante para la economía: para Miguez (2007) la llamada industria creativa - que envuelve música, literatura y audiovisual - contribuye en cerca de 7% del PIB mundial; en el Mercosur, conforme el Fórum de Biarritz, el valor llega a 3% y en el Brasil 1% Herschmann & Kischinhevsky (2006). Conque, como práctica socioespacial, ella tiene

importancia no sólo por el dinero que mueve, sino por el flujo de personas, bienes y servicios que son generados alrededor de esas actividades.

La música está, también, vinculada a procesos políticos, como sostiene Turino (2008). Ella puede ser usada con una voluntad deliberada de influir personas y ejercer el poder sobre determinado recorte espacial: puede servir, así, como una estrategia territorial. Sin embargo, la música en general posee connotaciones geográficas o territoriales: música popular brasileña, música de los balkans, hip hop nuevayorkino, movimiento mangubeat, vanguardia paulista, chanson française, west coast jazz, rock londrino, etc. Cuando no expresa nominalmente su origen, muchos estilos musicales contienen una representación geográfica muy fuerte: flamenco (Andalucía), bossa nova (Rio de Janeiro), fado (Lisboa), bachata (Caribe), entre tantos otros. Así, la asociación entre música y territorio no es nueva y el estudio de sus relaciones dice mucho sobre los procesos culturales y sociales de la contemporaneidad.

EL ESPACIO PLATENSE Y LA MÚSICA POPULAR

“Estamos prestes a expressar a transição entre os países do Prata e o Brasil, que é este lugar e que somos nós” (Vitor Ramil, em Satolep)

¿Qué es realmente lo que se refiere acá, cuando hablamos de *espacio platense*? La denominación puede traer dudas. De hecho, se dispone de un gran acervo bibliográfico de distintas áreas, científicas o no, que se refieren a una unidad geográfica adonde las fronteras políticas, una vez móviles, dejaron marcas culturales que permanecen hasta hoy en ambos lados de los Estados-nación. Ese espacio, como cuadro natural es representado por la pampa, los campos localizados al sur de la cuenca del Río de la Plata, de predominio de relieves llanos (Suertegaray e Silva, 2009). Ese mismo espacio se encuentra en un contexto que históricamente se ha llamado de “Región Platense”, debido a su formación social en el periodo colonial, (Gutfreind y Reichel, 1996), adonde el carácter móvil de las fronteras y, más adelante, la propia cultura fronteriza, se hizo muy marcada. En términos geopolíticos, ese espacio constituye una parte importante del llamado Cono Sur (Heredia, 1998). Económicamente él se encuentra en el bloque de países que componen el Mercosur. Sin embargo, en el plano representacional, se visualiza una superposición frecuente de términos distintos que están referidos a una región más o menos semejante. Visualizando los procesos de representación del espacio por medio del Pampa, de las herencias de las raíces coloniales que se mantienen en formas culturales diversas, y los procesos actuales de integración, se defiende la existencia no sólo de un paisaje, de una región o de uno territorio supranacional, sino de una zona espacial compleja en la cual contiene estos entes geográficos que, enredados por las representaciones y practicas humanas, corroboran para denominarla de “espacio platense”. Es en este contexto, de un espacio platense, que está inserido el recorte del presente texto, adonde se encuentran los músicos y su público y adonde las representaciones están ancladas.

El hecho de tratar en esta propuesta del espacio platense – y no de región platense como hacen los historiadores Gutfreind y Reichel (1996) – se debe a la importancia de la teoría sobre el espacio geográfico de Milton Santos, fundamental para la presente análisis. La formulación teórica central de Santos sobre el espacio geográfico, concibiéndolo como “un

conjunto indisociable, solidario y también contradictorio, de sistemas de objetos y sistemas de acciones, no considerados aisladamente, pero como un cuadro único en el cual se da la historia”, sea probablemente una de las contribuciones más importantes de ese geógrafo para las ciencias humanas y sociales, pues es producto de sus reflexiones con la sociología, la psicología y la filosofía. Esa formulación abre una posibilidad de ampliar los estudios en geografía humana, una vez que, considerando los sistemas de acciones indisociables del espacio, posibilita el estudio de las intencionalidades y acciones humanas sobre los objetos materiales y simbólicos. Conforme el autor:

Las acciones resultan de necesidades naturales o creadas. A estas necesidades materiales, inmateriales, económicas, sociales, culturales, morales, emocionales, los hombres se ven obligados a actuar y liderar funciones. Estas funciones, en una u otra forma, terminan en los objetos. Realizadas a través de formas sociales, ellas propias conducen a la creación y al uso de objetos, formas geográficas (Santos, 2009).

Observa también, a partir de Lagopoulos, que la producción del espacio tiene en cuenta una conjunción particular de procesos objetivos-materiales y de procesos de significación-simbólicos. Es preciso tener en cuenta que entre la acción del sujeto y los objetos existe la intencionalidad, que permite descifrar el contenido de las acciones. Santos observa también que

La evolución social crea de una parte las formas espaciales y de otra las formas no-espaciales, pero al momento siguiente las formas no-espaciales se convierten en formas geográficas. Estas formas aparecen como una condición de la acción, medios de existencia - y las acciones humanas debe, en un momento determinado, tener en cuenta estos medios de existencia (ibíd.).

Di Méo e Buleón (2007), planteando las particularidades de los sistemas de acción, hacen diferencia entre *agente* y *actor*. Segundo ellos, agente es aquel – individuo, grupo, institución – que posee la capacidad de agir sobre el espacio, sin embargo su acción es más limitada que la del actor. Este último, además de agir tiene la capacidad de *entrar en escena*, *actuar*, hacer visibles sus acciones. Los autores completan que, cualquier agente o actor que participa de un proceso con clara estrategia territorial es llamado *actor territorializante*. Él, el actor, contribuye para la constitución de los territorios, posee capacidad individual y colectiva de transformar el espacio. Es importante, entonces, comprender los actores y su espacialidad, y pronto exponer sus acciones sobre los objetos existentes o en creación, y localizar los objetos a los cuales se refieren. Espacializando los actores estamos atentos à la “*inserção territorial do processo social*” y más que eso, atentos que el espacio es un “*dado do próprio processo social*” (Santos, 2009). Se reconoce, así, algunas características geográficas expresas en el fenómeno musical en investigación, donde las representaciones del espacio generan “condiciones de acción”. La representación de un espacio transfronterizo, por medio de analogías como la *contigüidad del pampa* y el desbordamiento de las influencias culturales entre los países, son ejemplos claros de formas geográficas – representacionales - que generan condiciones de acción. La representación de un espacio transfronterizo y sus características paisajísticas, culturales e históricas, son movilizados tanto en la creación poética como para la acción *política*, generando condiciones para un reconocimiento de pertenencia a ese espacio, transformándolo en territorio. Además de

representado, este espacio es efectivamente vivido, experimentado en el cotidiano, que es el campo de acción. Actúan, en nuestra opinión, territorialmente.

PROPOSTAS MUSICAIS GEOGRAFIZANTES

Vitor Ramil, compositor brasileño publicó un ensayo denominado “La estética del frío”, en el cual realiza algunas consideraciones sobre su propia creación musical y una tentativa de organizar estas reflexiones para proponer una concepción contemporánea, típicamente sureña, para la música brasileña. A la época que estaba viviendo en Rio de Janeiro, Ramil acompañaba el junio el noticiario nacional que exhibía imágenes tropicales de fiestas populares en Bahía, al paso que contrastaba con imágenes del cotidiano del invierno sureño, que tenía temperaturas negativas y “geadas” – pero los mostraba en tono de anormalidad, como que descolgadas de la realidad del Brasil o mismo que llegando de otro país. Ramil concluyó, que de alguna manera el frío simbolizaba el gaucho, no la figura folclórica, pero el habitante sureño, y vio en este frío una metáfora significativa. Al buscar una representación del gaucho le surgieron imágenes “frías”: el gaucho sorbiendo su mate, en la inmensidad del pampa, los campos verdes contrastando con el cielo azul y pocos elementos en el paisaje. Le vinieron adjetivos como rigurosidad, precisión, concisión, claridad. Al trazar una comparación entre el paisaje típicamente sureño y la música, Ramil vio en la milonga un camino para seguir su concepción fría y plantea las características de ese estilo musical: “La milonga en tono menor, reflexiva, densa, profunda, melancólica. Rigurosa en su cadencia, en su *ponteio*, su fraseado; sutil en su movimiento melódico, circular, oriental” (Ramil, 1993). Partiendo de esa concepción fría, Ramil establece características para su producción: “El ritmo brasileño, negro,ailable, tratado con cierta dureza (la rigurosidad del tango) y preciosismos planeados. El ritmo como una racionalización minuciosa. [...] El ritmo traendo leveza. Limpieza. Una analogía? Montañas y cerros del Rio aquí y allí, criteriosamente, en la inmensidad llana de la pampa” (idem). Se percibe claramente que *Milonga em Sete Cidades* (Ramil, 1997) es un tipo de canción-manifiesto de las ideas que propone.

Fiz a milonga em sete cidades / Rigor, Profundidade, Clareza / Em Concisão, Pureza,
Leveza e Melancolia / Milonga é feita solta no tempo / Jamais milonga solta no espaço
/ Sete cidades frias são sua morada / Em Clareza / O pampa infinito e exato me fez
andar / Em Rigor eu me entreguei / Aos caminhos mais sutis / Em Profundidade / A
minha alma eu encontrei / E me vi em mim [...]

Del otro lado de la frontera platense, los músicos uruguayos, hermanos, Jorge e Daniel Drexler crean el término *Templadismo* – alusión al movimiento tropicalista del Brasil. De hecho en el seno de esa propuesta, así como la *Estética del Frío*, está una característica que acompaña el espacio vivido – el clima y sus estaciones bien definidas, y las representaciones sociales que las definen. Drexler afirma al periódico argentino *Diario Hoy*, que la melancolía, por ejemplo, está claramente asociada al clima e al paisaje y que “El *templadismo* forma una especie de corriente musical del sur latinoamericano, que se caracteriza por el no exceso, donde reinan colores, sonidos y climas calmos”. El cantautor explica que la denominación *Templadismo* surgió en charlas con su hermano Jorge sobre la *Estética del Frío*, el tropicalismo y el *Manifiesto Antropófago* (del movimiento modernista brasileño en la década de 1920). Se le ocurrió teorizar sobre un tropicalismo de la pampa:

“Si tuviera que definir el templadismo en pocas palabras, te diría que es una especie de marco teórico para la creación (en mi caso de canciones) desde la cuenca del Río de la Plata” (ídem). El compositor argentino Kevin Johansen habla en *Subtropicalismo* que también se añade a la propuesta del Templadismo. En entrevista concedida para esta investigación, Johansen afirma que reconoce una cultura específica en ámbito platense y que

Se dice que del Sur del Rio Grande do Sul, somos más tangueros, más melancólicos. [...] También suelo decir que somos 'Subtropicalistas', primero por el clima, que marca a todas las culturas y segundo porque [...] nuestros padres artísticos son los Tropicalistas. [...] Eso es ser del Plata para mi (Johansen, 2008).

Tanto para él, como para la cantautora uruguaya Ana Prada, la cultura platense se expresa pela diversidad, pela mezcla, por el carácter histórico de miscigenación de etnias y, así, de ritmos. Johansen afirma que “el contacto con el Atlántico, la mezcla del Indio con el Europeo y, aquí al Sur, la resonancia del Africano, que no se hallo pero dejo su huella, su sonido”. Prada, para esa investigación, cuenta también que la característica cultural del Plata se expresa por la diversidad. “En esa variedad conviven la melancolía y el ritmo, el desarraigo y el nacionalismo, la intolerancia y los intolerados, el frío y el calor, los grises y el colorido” (Prada, 2008).

Un ejemplo donde se puede percibir como los artista elaboran esas ideas musicalmente, se encuentra en la canción *Rinconcito*, de Daniel Drexler. En esta canción el artista ofrece, así como hemos mostrado anteriormente con Vitor Ramil, elementos de geograficidad y reconocimiento de la historia y de la diversidad cultural de la región:

Rinconcito suavemente ondulado, manto verde de mi sueño, balconcito sobre el mar. / El reflejo de la luz en tu pradera, dibujando un horizonte que parece respirar. / Voy volando sobre cuchillas y lomas del Cuareim al Uruguay. / Vuelvo al río de la Plata como vuelve el agua al mar. / Rinconcito suavemente ondulado, manto verde de mi sueño, balconcito sobre el mar. / En el eco de tus cuchillas y lomas se entreveran tres idiomas, se entremezclan al hablar. / Con la misma fuerza con que te abandono siento que la gravedad me devuelve a tu regazo como vuelve el agua al mar (Drexler, 2009b).

El uruguayo Sebastián Jantos y el brasileño Richard Serraria destacan elementos propios de la cultura negra. Ellos traen el diálogo entre la milonga y el tango, con la africanidad del samba, del candombe, de la murga, del ijexá. Serraria, en su último disco *Pampa Esquema Novo*, hace alusión al paisaje al mismo tiempo que al disco “*Samba Esquema Novo*” del cantautor Jorge Benjor, marco en la música brasileña, por lanzar una nueva mirada sobre el samba. En su propuesta, Serraria reafirma la brasilidad de la música negra del sur, al paso que identifica las influencias platenses en su producción, como sigue los versos a seguir.

Malandro, o samba é da cor do povo / nascendo no Pampa Esquema Novo / Malandro o pampa é da cor de um sonho / Candombe, tango, é livre o choro.

Es importante atentar que en las letras es muy común la mezcla de palabras en brasileño y castellano, o el lenguaje fronterizo; además de las letras, el contenido sonoro de las

canciones fusionan ritmos brasileños, argentinos, uruguayos – esa fusión que seguramente vuelve las canciones de hecho transfronterizas y regionales.

Se nota, a partir de estos músicos por un lado el reconocimiento de la formación histórica que da la origen a la configuración étnica y cultural en el espacio platense, y los aspectos culturales compartidos, lenguajes, ritmos. Pero también una concepción ligada sobretudo al paisaje y al ambiente natural platense, destacando la pampa, los ríos y el encuentro de esos con el mar. Reflexionamos con Turino al discutir las ideas del antropólogo Gregory Bateson, cuando afirma que las artes en general poseen una forma espacial de comunicación y también una función integrativa – integra y unifica los miembros de un grupo social, pero también integra los individuos con su propio mundo. Considera todavía que

artistas se comunican a través de formas y padrones que sirven para integrar mapas de sensación, imaginación y experiencia, y que es, a través de esos padrones, que estamos conectados en profundidad a una parte del mundo natural (TURINO, 2008, p.3).

En se tratando de representaciones del espacio en la canción, se puede decir también que “la representación es tanto social como está enredada en la materialidad del mundo” (Jovchelovitch, 2004). En este sentido, no se puede tener en cuenta las representaciones en cuestión si no tomar en cuenta la materialidad sobre la cual las representaciones de los músicos son construidas. Para la geografía, este tiene un sentido especial porque, como afirma Augustin Berque, diferente de las otras ciencias sociales

La geografía cultural [no solo ella, pero la geografía humana en general] siempre tendrá cuidado en tener cuenta del material físico en el cual cada cultura imprime su marca que es propia – marca que ella considerará como una *geo-grafia* en primer grado: la escrita de la tierra por una sociedad (Berque, 1998).

Así, se percibe una fuerte dimensión geografizante en las representaciones de los artistas. Ellas cargan los elementos de la materialidad del espacio geográfico para la creación estética, esa misma materialidad indispensable para la concepción musical. Como se verá a seguir, esa dimensión dará soporte para las propuestas territorializantes, buscando un campo de acción de los artistas en el espacio y generando territorializaciones específicas.

AS PROPOSTAS TERRITORIALIZANTES

En este capítulo, busco demostrar de cual manera las propuestas geografizantes se unen a las acciones territorializantes. De hecho hay una intención para la construcción de un nuevo territorio musical, planteando una nueva centralidad: el espacio platense. Vitor Ramil es citado por muchos de los entrevistados como el compositor que ha puesto manifiesto la contestación de la centralidad cultural de Brasil alrededor del sureste de país. Con ello, inspiró otros músicos, no sólo brasileños, sino argentinos y uruguayos, a buscar también un intercambio a la región. Ramil termina así su ensayo “La estética del frío”, ampliada y revista una década desde su primera publicación.

Depois da novela Pequod e de Ramilonga, realizei um disco chamado Tambong. Gravado em Buenos Aires, Argentina, este trabalho promoveu um encontro de músicos platinos e brasileiros, do Sul, Centro e Nordeste do Brasil. *Sua motivação*

estava na determinação de subverter um estado de coisas no Brasil, que faz com que suas regiões sintam-se marginalizadas em face da hegemonia do centro do país em muitos aspectos da vida nacional, entre eles, a produção cultural. Vejo Porto Alegre e Rio Grande do Sul como um lugar privilegiado por sua história social e política e sua situação geográfica únicas. Somos a confluência de três culturas, encontro de frialdade e tropicalidade. Qual é a base da nossa criação e da nossa identidade se não essa? Não estamos à margem de um centro, mas no centro de uma outra história (Ramil, 2004).

Al poner en cuestión la centralidad del sureste de Brasil, plantea una nueva centralidad con términos como “nuevo centro” y “otra historia”. Ramil crea por medio de la representación, así, condiciones objetivas para la acción que de hecho él mismo hubiera puesto en práctica al volver a su ciudad Pelotas y buscar consolidar un mercado para su música al sur del país y en los países vecinos. Daniel Drexler también contribuye para este asunto al dar énfasis en la transformación del sentimiento de periferia y aislamiento.

[...] y lo que creo interesante que habla Vitor y lo que estamos hablando ahora ES que, de cierto modo, ha llegado la hora de decir: *ok, vamos tomar las cosas en nuestras manos. Vamos dejar de vivir una vida que está constantemente siendo guiada por lo que se pasa en el centro* (Drexler, D., 2010).

Se percibe que, además de las referencias afectivas y experienciales, los artistas buscan la construcción de una nueva territorialidad, un nuevo centro que permita la reproducción de sus trabajos. Al contestar en el “otro centro”, los artistas pasan a organizar sus acciones en una nueva agenda, que incluye las ciudades de sus compañeros musicales, también nuevos locales de conciertos y articulación con nuevos agentes culturales. Estos conciertos, festivales, seminarios expresan entonces la nueva centralidad que ellos representan, y esta representación del espacio se vuelve concreta, siendo estos eventos marcadores importantes de esa territorialidad en construcción. Conciertos como “Porto Alegre – Montevideo, Sin Fronteras”, “Lagunas y Lagoas”, “Aires de la pampa alegre”, “Yakupampa”, “Música de Sul a Sur”, “Rumbos, Músicas del Sur”, “Latinoamericana”, “Canciones cruzadas” entre otros, expresan traversias de espacios que pertenecen a una misma realidad vivida, que es transfronteriza. Sea por los conciertos colectivos de artistas de distintas nacionalidades, sea por los eventos que plantean los rumbos de la música del sur, sea por eventos culturales promovidos por actores públicos y privados, se nota una intención territorializante de ese fenómeno musical, que organiza artistas, productores culturales y su público alrededor de un nuevo círculo de música popular establecida en red.

En un intento de explorar la cuestión simbólica del territorio, se puede decir que el territorio es percibido como un lugar o una colección de lugares que moviliza a los registros de la vida humana y social, que combina las dimensiones prácticas, materiales, sus objetos y espacios, sus prácticas sociales cotidianas y experiencias, con la dimensión de las representaciones - ideas, imágenes, símbolos, recuerdos - y el poder. (Di Méo y Buleón, 2007). El territorio puede ser entendido también como una relación social con el espacio, que presupone apropiación, ocupación, control y uso. Teniendo en cuenta que las acciones humanas no son homogéneas en el espacio, y que los cambios recientes en el mundo han proporcionado una comunicación más intensa y desigual, sería apropiado considerar la existencia de diferentes territorios-red, formada por "líneas (flujos) que se unen a puntos (fijos), jamás llenando el

espacio como en su conjunto" y admitiendo que esta condición también proporciona muchos" intersticios que se ofrecen a otras formas de organización del espacio" (Haesbaert, 2002). Así, vemos que los territorios-red se pueden superponer y sus puntos pueden entrar en contacto o no, dependiendo de la naturaleza de la territorialidad en cuestión. Territorialidades distintas, por lo tanto, pueden coexistir, siempre y cuando el objeto de la disputa territorial no coincida.

La territorialidad es entendida como la condición de la acción individual espacializada en el territorio, o como declaró Heidrich (2009) "una construcción a partir del establecimiento de vínculos, en el cual el objeto del vínculo es acercarse y dominar una extensión o parte de ella" o todavía un "vínculo que se establece con el territorio y lo dice si un actor tiene control sobre el área o si el actor tiene acceso y participar de lo que su extensión proporciona". Sack contribuye a esta comprensión al explicar que la territorialidad se utiliza en las relaciones cotidianas, en las organizaciones complejas, y es también "una expresión geográfica primera de la expresión de poder social" (1986). Hay que tener en cuenta, sin embargo, que el poder en el presente enfoque se expresa en un sentido amplio, en términos de posibilidad, "una condición de la acción", y rara vez entra en conflicto o disputa por el uso / posesión de un mismo territorio, pero no menos relevante socialmente. Foucault nos ayuda a entender esta dimensión con el argumento de que

Lo que hace que el poder se mantenga y que sea aceptado es que él no pesa solo como una fuerza que dice no, pero que de hecho está impregnado, induce al placer, crea saber, produce discurso. Se debe considerarlos más como una red productiva que cruza todo el cuerpo social que una instancia negativa que tiene por función reprimir (Foucault, 1998, p.7).

Por lo tanto podemos decir, sobre la base de Robert Sack, que la territorialidad "como un componente de poder, no es sólo un medio de crear y mantener el orden, pero es una herramienta para la creación y el mantenimiento de gran parte del contexto geográfico a través del cual experimentamos el mundo y les damos sentido" (Sack, 1986). Así, se entiende la producción de una territorialidad de platino musical como una forma de criar un contexto efectivo para el intercambio cultural que permite la reproducción de estos artistas, independientemente de otros centros de flujos culturales. Al mismo tiempo, estas acciones expresan la propia producción de significado para los artistas, ayudándoles a construir su experiencia del mundo, que también es colectiva, como lo expresa el compositor Richard Serraria.

Nós também estamos nos dando conta que Porto Alegre passou o tempo de ligação entre Brasil, Uruguai e Argentina, e também sempre tivemos essa sensação de estarmos isolados, sempre um pouco... figuras curiosas pro resto do Brasil, nosso clima é diferente, nosso jeito de falar é diferente, tudo... E agora com o Mercosul sentimos que passamos a ser ponte entre essas culturas... estamos começando uma nova era de comunicação de troca, e romper também com certos preconceitos, que a gente começa a se sentir tão irmãos, que os preconceitos de mídia e de cultura vão caindo por terra... (Serraria em: Drexler, D., 2009a).

Se percibe, entonces, que los registros geografizantes se movilizan junto con las intenciones territorializantes. Esto es, al mismo tiempo que los artistas utilizan las representaciones del espacio en sus concepciones estéticas, que es el resultado de la matriz cultural y vivencial que les constituyen, están buscando formas de acción para puedan establecer una nueva centralidad, o la legitimidad de un espacio de circulación de la música que crean. Está claro, por la declaración, los artistas tratan de superar las barreras, no sólo profesional, sino también política y cultural. Es importante destacar que estas reflexiones de los artistas fueron acompañados en su dinámica procesal. Encuentros, conferencias y talleres generaban discusiones, conversaciones, intercambio de experiencias, que dio lugar a un consenso sobre las condiciones de aislamiento y falta de perspectiva acerca de la reproducción artística. Por lo tanto, fue posible crear una cierta "conciencia" como un grupo, dando lugar a estrategias de acción en el espacio. En ese sentido, vemos con Jovchelovitch la importancia de la comunicación y de las representaciones sociales, e su carácter procesal. Dice la autora que

a representação emerge como uma estrutura mediadora entre o sujeito-outro-objeto. Ela é constituída como trabalho, isto é, a representação estrutura a si mesma na ação comunicativa que liga sujeitos a outros sujeitos e ao objeto-mundo (Kaës, 1984). Nesse sentido, é perfeitamente plausível dizer que as representações são ação comunicativa (Habermas, 1989b, 1991): é a ação comunicativa que as cria, na medida em que constrói, no mesmo e único processo, os participantes do processo comunicativo. Ação comunicativa implica a linguagem assim como ação de tipo não-discursivo; estas se manifestam em práticas cotidianas, em instituições diversas e nas estruturas informais do mundo da vida (Jovchelovitch, 2008, p.52).

Al participar de encuentros y eventos de la investigación, se percibe que la organización no se da como una corriente artística, un proyecto político manifiesto, donde existe plena convergencia de opiniones, pero sí un diálogo permanente entre los músicos que buscaban puntos de contacto entre sus producciones musicales y sus concepciones estéticas. Estos diálogos han sido contruidos también, y sobretodo, fuera de los ámbitos formales, como en encuentros personales y ensayos musicales.

MÚSICA POPULAR Y SU GEOGRAFÍA: CONSIDERACIONES FINALES

Como una práctica musical, la música puede ser tomada como un geoindicador de la organización de los lugares, o también en términos de política cultural como una forma de gestión territorial, según lo propuesto por Raibaud (2008, p.2). Por ello, la circulación de los músicos en una zona fronteriza como el Plata, indica formas de organización del espacio que escapan a las institucionalidades y tienen información importante sobre los espacios subalternos, las redes culturales articuladas por las TIC's, nuevos mercados culturales, entre otros temas.

El rescate de los ritmos regionales como el candombe, la milonga y el chamamé, y su propagación a través de Brasil, también nos puede dar pistas para una discusión sobre la (re)composición territorial y identitaria en ámbito platino. En la caracterización del espacio platino, se señaló antes, sus raíces, mostrando un pasado colonial y un modo de vida en común entre los actuales países de Argentina, Brasil y Uruguay (y Paraguay también). En

ese pasado colonial la música y otras manifestaciones culturales, ejercitaron una forma representacional de fuerte impacto, que fue presente en su forma original hasta el desarrollo de las historiografías nacionales que trabajaron en el sentido de ajustar los caracteres culturales de los pueblos a los intereses nacionales de establecer las fronteras de los estados nacionales. En el caso particular de Río Grande do Sul, junto con la historiografía, los movimientos tradicionalistas, contribuyen en gran medida para cristalizar (e inventar) prácticas anteriormente platenses en el seno de la dicha tradición gauchesca, tornando la música en particular en una interpretación monolítica de la cultura regional, sumisa a los cánones del tradicionalismo, eminentemente institucional y estatal. Sin embargo, dado el actual proceso de globalización, el acceso a las tecnologías de la información, la intensificación del tránsito en la región y especialmente de la apertura económica y la formación del bloque Mercosur, se entiende que las representaciones de la cultura, prácticamente confinada al espacio nacional, terminaron por *rencontrarse* a partir de la aceleración de los intercambios culturales entre los países ya través de un nuevo discurso de integración regional económica y social más amplia. Es importante recordar todavía que, dada la propia porosidad de la frontera, se entiende que históricamente diversos los músicos populares del Rio Grande do Sul realizaron y realizan un trabajo de reaceramiento a los ritmos gauchos y platenses, ayudando a inserir estos ritmos en el paisaje local de la música popular: Os Tapes, Os Almôndegas, Carlinhos Hartlieb, Bebeto Alves, Raul Elwanger, Nei Lisboa, Vitor Ramil, entre muchos otros. La novedad ahora, sin embargo, es que más allá de todo esto los artistas pioneros de rescate, la nueva música del sur se conecta directamente a los argentinos y uruguayos y compone una red que se crece rápidamente, con los cuales la capacidad de representar un territorio musical es más intensa. Esta característica actual puede ser vista como una (re)composición territorial a través de la música - ya iniciados por otros actores - pero con importancia renovada. Estas consideraciones nos llevan a creer que este proceso puede denotar la construcción efectiva de una identidad y un territorio cultural transnacionales, entre los países del espacio platense, proceso el cual llamamos anteriormente de (p)latinidad (Panitz, 2008).

Cabe señalar también que, al reflexionar Milton Santos sobre el espacio geográfico y su relación con la música, nos lleva a un enriquecimiento para el análisis geográfico. Por un lado, se tratan de representaciones de la cultura en función de la integración en términos más amplios – son acciones que justifican muchas otras acciones que animan los objetos. Por otro lado, o al mismo tiempo, nuevas referencias espaciales se crean, vividas y reproducidas, generando un proceso objetivo de producción de una nueva territorialidad. Nuestra opinión es que este fenómeno musical puede ser explicado geográficamente y que sus características generales y particulares, puede conducir a una mejor comprensión de la relación entre las manifestaciones culturales y el espacio geográfico en sus dinámicas más contemporáneas. En términos metodológicos, nuestra propuesta ha sido el desarrollo de un trabajo de campo multisituado, según lo propuesto por el antropólogo Marcus (1995), junto con las consideraciones sobre el "evento" en Santos (2009) y sobre las dinámicas espaciales de contemporánea, de lo efímero y del intangible (Nogué y Vicente, 2006). Se busca *in loco* las condiciones de producción de las representaciones del espacio a través de la acción comunicativa, en los lugares donde ellas son creadas: así se propone un camino para la comprensión de las dinámicas de construcción del espacio geográfico por la música, en la complejidad de las relaciones subjetivas, intersubjetivas y objetivas y los contextos geográficos engendrados.

REFERENCIAS

- BERQUE, Augustin. Paisagem-Marca, Paisagem-Matriz: Elementos da Problemática para uma Geografia Cultural. In: CORREA, R. L.; ROSENDAHL, Z. Paisagem, Tempo e Cultura. Rio de Janeiro: EdUERJ, 1998. p. 84-91.
- DI MÉO, Guy.; BULÉON, Pascal. L'espace social. Lecture géographique des sociétés. Paris: Armand Colin, 2007.
- DIÁRIO HOY. Entrevista con Daniel Drexler. Disponível em: <<http://www.diariohoy.net>>. Acesso em: 30 jul.2007.
- DREXLER, Daniel. Daniel Drexler: oficina templadismo [jun 2009]. Porto Alegre: UFRGS, 2009a. 1 arquivo MP3.
- DREXLER, Daniel. Micromundo. Madrid: Factoria Autor, 2009b. 1 disco sonoro.
- DREXLER, Daniel. Daniel Drexler: depoimento [jan 2010]. Entrevistador: Lucas Panitz. Porto Alegre: Estúdio Tec Audio, 2010. 1 arquivo MP3.
- FOUCAULT, Michel. Microfísica do poder. Rio de Janeiro: Graal. 1998.
- GUTFREIND, Ieda; REICHEL, Helóisa Jochim. As raízes históricas do Mercosul. A Região Platina Colonial. São Leopoldo: Editora Unisinos, 1996.
- HAESBAERT, Rogério. Territórios alternativos. Niterói: EdUFF; São Paulo:Contexto, 2002.
- HEIDRICH, Álvaro Luiz. Alguns pontos para refletir sobre território, sociedade e cultura (e, vínculos territoriais). Notas de Aulas. Programa de Pós-Graduação em Geografia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, 2009.
- HEREDIA, E. O Cone Sul e a América Latina: interações. In: CERVO, A.L. e RAPOPORT, M. (ed.) História do Cone Sul. Brasília: Revan/UnB, 1998. p.121-166.
- HERSCHMANN, Micael; KISCHINHEVSKY, Marcelo. A indústria da música brasileira hoje Riscos e oportunidades, in: FREIRE FILHO, João; JANOTTI JUNIOR, Jeder. (Orgs.). Comunicação & música popular massiva. Salvador: EDUFBA, 2006.
- JOHANSEN, K. Kevin Johansen: depoimento [out 2008] Entrevistador: Lucas Panitz. [S.l.], 2008. Disponível em <lucaspanitz@gmail.com>. Acesso em: 06 out. 2008.
- JOVCHELOVITCH, Sandra. Psicologia social, saber, comunidade e cultura. Psicol. Soc., Porto Alegre, v. 16, n. 2, Aug. 2004 .
- JOVCHELOVITCH, Sandra. Os contextos do saber: representações, comunidade e cultura. Porto Alegre: Vozes, 2008.
- LÓPEZ, O.; SÁNCHEZ, A.; ZAPATA, F. Industrias culturales em América Latina, 2006. Disponível em: <<http://tiny.cc/qysqu>>. Acesso em 20 nov. 2009.
- MARCUS, G. E. Ethnography in/of the world system: the emergence of multi-sited ethnography. Annual review of anthropology, v. 24, n. 1, p. 95-117, 1995.

- MIGUEZ, Paulo. Alguns aspectos do processo de constituição do campo de estudos em economia da cultura. Seminário Internacional em Economia da Cultura: Recife, 2007.
- NOGUÉ I FONT, Joan. VICENTE, Joan. Las otras geografías. Valencia: Tirant lo Blanc, 2006.
- PANITZ, Lucas Manassi. As representações do espaço na música popular platina. 2008. Trabalho de Graduação. Instituto de Geociências, UFRGS. Porto Alegre: Departamento de Geografia, 2008.
- PANITZ, Lucas Manassi. Por uma geografia da música: o espaço geográfico da música popular platina. Dissertação de Mestrado. Instituto de Geociências, UFRGS. Porto Alegre: Programa de Pós-Graduação em Geografia, 2010.
- PRADA, A. Ana Prada: depoimento [out 2008] Entrevistador: Lucas Panitz. [S.l.], 2008. Disponível em <lucspanitz@gmail.com>. Acesso em: 06 out. 2008.
- RAIBAUD, Yves. Comment la musique vient aux territoires. Bourdeaux: MSHA, 2008.
- RAMIL, Vitor. A estética do frio. In: FISCHER, Luís Augusto. Nós, os gaúchos. Porto Alegre: UFRGS, 1993. p. 262-270.
- RAMIL, Vitor. Ramilonga: A Estética do Frio. Pelotas: Satolep Music, 1997. 1 disco sonoro.
- RAMIL, Vitor. A estética do frio. Pelotas: Satolep Livros, 2004a.
- RAMIL, Vitor. Satolep. São Paulo: Cosac Naify, 2008.
- SACK, Robert. Human Territoriality: its theory and history. Cambridge: Cambridge University Press, 1986.
- SANTOS, Milton. A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção. São Paulo: Edusp, 2009.
- SUERTEGARAY, D. M. A.; SILVA, L. A. P. Tchê Pampa: Histórias da natureza Gaúcha. In PILLAR, V.P. et. al (Ed.). Campos Sulinos: Conservação e uso sustentável da biodiversidade. Brasília: MMA, 2009. p. 43-59.
- TURINO, Thomas. Music as social life: the politics of participation. Chicago: University Of Chicago Press, 2008.
- UFRGS. A estética do Frio. Jornal da Universidade, 2008. Disponível em: <www.ufrgs.br/comunicacaosocial/jornaldauniversidade/110/ensaio.htm>. Acesso em 20 nov 2009.

DEL PENSAR Y ACTUAR ENDÓGENO ANTE LA MADUREZ DE LA TRAGEDIA DE LOS COMUNES

Carlos Alberto Abaleron Vélez

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y Fundación Bariloche; Lonquimay 4102 (8400) San Carlos de Bariloche, Provincia de Río Negro, Argentina. abaleron@bariloche.com.ar y ABALERON@aol.com

RESUMEN

La madurez de la Tragedia de los Comunes significa que la irreversibilidad del deterioro y destrucción de lo que compartimos como Humanidad, ha alcanzado cotas de inmediatez y concreción nunca antes logrado. Con más fuerza desde los años sesenta, a la legitimidad científica de no controlar ni gestionar los Comunes se le ha unido la legitimidad social. Diversos enfoques comparten la discusión: si es una cuestión demográfica, o tecnológica o política la que está en la base de la tragedia, entre otras. La salida pareciera ser un radical cambio en los estilos de desarrollo y de vida, que antes que disminuir el número de comensales haga más eficaz la distribución de los frutos de la evolución, a través de valores compartidos por todos los seres humanos, y donde el Derecho a la Vida de las presentes y futuras generaciones adquiere preeminencia sobre cualquier otro. Las grandes dificultades de los consensos globales, no justifican la inmovilidad a nivel local. Solo queda incursionar en nuestro tiempo y espacio vital, donde aún contamos con suficientes grados de libertad, para desactivar aquellas “pequeñas” tragedias de nuestra cotidianeidad. El camino para América Latina, podría ser el indicado por el Desarrollo Integral Local y Regional, contribuyendo desde abajo al pensamiento y acción global.

PALABRAS CLAVES

Capacidad de carga / capacidad de carga cultural / Desarrollo Integral Local y Regional / Límites del Crecimiento / Modelo Mundial Latinoamericano / Amenazas / Riesgos

ABSTRACT

The maturity of the tragedy of the Commons means that the irreversibility of degradation and destruction of what we share as Humanity, has reached dimensions of immediacy and concretion never before achieved. Stronger since the 1960s, the scientific legitimacy of the need to control and manage the Commons has been joined by its social legitimacy. The discussion about what is at the base of the tragedy is shared by various approaches: if it is a demographic issue, or technological or political ones, among others. The answer appears to be a radical change in the styles of development and living, rather than reducing the number of people is needed a more effective distribution of the fruits of evolution, based on values shared by all the human beings, and where the right to life of present and future generations takes precedence above any other. The difficulties of global consensus do not justify the local immobility. Within our time and vital space, we still have sufficient degrees of freedom to disable those "small" tragedies of our daily life. The Latin American path might be indicated by what is called Local and Regional Integral Development, our contribution from below to global thoughts and actions.

KEY-WORDS

Carrying Capacity / Cultural Carrying Capacity / Local and Regional Integral Development / Limits to Growth / Latin American World Model / Threats / Risks

En la actualidad vemos con profunda preocupación que el esbozo teórico del deterioro del ambiente como un recurso de todos, la **tragedia de los comunes**, ha alcanzado su confirmación, su mayoría de edad, en el panorama global concreto.

En las páginas que siguen se ilustra acerca de la evolución del concepto de capacidad de carga de acuerdo a diferentes enfoques teóricos, comenzando con Hardin (1968), y prosiguiendo con el Modelo World3 del Club de Roma y el MIT (Meadows, D.H. et al., 1972) y de su “rival” el Modelo Mundial Latinoamericano de la Fundación Bariloche (Herrera, A. et al., 1976), mi lugar de trabajo desde hace más de un cuarto de siglo, y sus siguientes actualizaciones.

Posteriormente, se explicita un breve panorama del rol del Proceso de Globalización en el deterioro del ambiente y en la cada vez más frecuente presencia cotidiana de las amenazas, riesgos y tragedias.

Después, se intenta responder a la pregunta ¿qué está todavía en nuestras manos hacer desde nuestra América Latina? para proseguir con los criterios y principios del Desarrollo Integral Local y Regional, esto es, la transformación desde abajo; finalizando con una serie de interrogantes que todos aquellos involucrados en el Desarrollo y la Geografía Política deberían tratar de responder, para que las tragedias no se instalen para siempre en nuestras vidas, y se conviertan en algo “común”.

Esta comunicación a la II Jornadas de Geografía de América Latina ha sido publicada¹⁰ en una versión que ha sido revisada para esta ocasión. Creo que al darla a conocer a mis colegas españoles, llego a una audiencia académica interesada en América Latina que en su versión previa podría haber sido ignorada.

I La madurez de la “Tragedia de los Comunes”

En 1968 vio la luz uno de las más influyentes contribuciones al pensamiento ambiental: la “Tragedia de los Comunes” (Hardin), difundido en un medio, y con un lenguaje, claramente accesible al público en general. En esa década de los sesenta del siglo pasado, plena de argumentos y contra argumentos acerca del impacto de las actividades humanas sobre el ambiente, se daba origen y estatus a un nuevo ámbito de discusión académica y de acción concreta. Ese artículo legitimó socialmente la preocupación científica que venía desde tiempo atrás.

El pensamiento de Hardin se dirige a remarcar que la población no puede crecer indefinidamente debido a la limitación de los recursos, en un “problema” sin solución técnica.

El concepto básico desplegado –a título de ejemplo central- era el de la propiedad común de un prado de ovejas que progresivamente ve reducida su capacidad de carga¹¹ porque la suma de las decisiones de los pastores apunta a maximizar los beneficios individuales en el presente antes que el del conjunto en el tiempo, al introducir más ovejas que aquellas que el prado puede alimentar.

¹⁰ En LIDER – Revista Labor Interdisciplinaria de Desarrollo Regional, Vol. 17, año 12, Centro de Estudios del Desarrollo Local y Regional, Universidad de los Lagos, Chile. ISBN 0717-0165, 37-52.

¹¹ La más utilizada definición de capacidad de carga es la siguiente: es la máxima intensidad de uso, a un determinado nivel de administración, que un recurso natural o hecho por el hombre puede sustentarse sin un grado inaceptable de deterioro del carácter y calidad del recurso o del producto.

La suma de las decisiones individuales no aportaría el mayor beneficio a todos. Por el contrario, habría que descartar la visión de Adam Smith por aquella otra de Foster Lloyd (1833): los comunes¹² incontrolados serían arruinados por el sobrepastoreo y por el individualismo que no es de ayuda alguna para prevenir el desastre total.

Hardin remarcaba, a partir de Foster Lloyd que, con el creciente aumento de la población, existen límites a la disponibilidad de los recursos: “...*las ganancias psíquicas de la paternidad se desdibujarían por las pérdidas económicas canalizadas a través de la población entera*” (Hardin, 1998).

Su mensaje, años después, seguía siendo que mientras más población exceda la capacidad de carga del ambiente más libertades se pierden (Hardin 1977; 1998). Obviamente, los avances tecnológicos extienden los límites, pero por un tiempo hasta un punto imposible de atravesar so pena de no poder retroceder...

La solución para Hardin, si existiera alguna, sería a través de una franca y transparente política de coerción mutua, recíprocamente consensuada por los afectados, de control y gestión de los comunes. De acuerdo a sus argumentos, ello podría lograrse tanto bajo el socialismo como del individualismo, pero, lo contrario también sería posible, esto es, la consumación de la tragedia en ambos sistemas.

Eso se debería a que la Tragedia estriba en que cada sociedad o cada individuo están encerrados dentro de un sistema que permite el libre acceso a los comunes sin poner límite alguno en un mundo que es finito.

Esos recursos de propiedad común (los **comunes**), los pastores de Lloyd de hace 177 años son, en el presente, las naciones enteras, las corporaciones multinacionales, los bloques de naciones, y los individuos.

II Ocupación lejana de una preocupación reciente

Una mirada a la Historia nos dice que las preocupaciones acerca de la población y los recursos para su sustento se remontan –en su forma escrita- al menos a Platón, quien nos decía en las “Leyes”, Libro V, que “*el número de ciudadanos no puede fijarse sin considerar la tierra y los estados vecinos. La tierra debe ser lo suficientemente extensa como para soportar un número dado de personas con modesto confort, y ningún pie de más es necesario*” (en Durham, 1994, 5-7, mencionado por Wackernagel & Rees, 1998 edition, 58).

Sin embargo, solo recientemente la preocupación es global. En tiempos más lejanos la destrucción y/o transformación de sistemas ecológicos tenía una connotación local y/o regional, de ninguna manera de la escala de hoy en día. Así, White (1967), y a título de ejemplo, nos recuerda la desaparición de bosques realizada por los romanos y por los cruzados al construir sus flotas. En el presente ya tenemos el triste “privilegio” de poder terminar de una vez y para toda la eternidad con nuestra Tierra, el común que contiene a todos los comunes...

¹² Son aquellos para los cuales no existen derechos de propiedad individual o privado, y para cuyo uso ningún alquiler o precio se paga. Tales recursos, por lo tanto, se consideran de propiedad en común. Ejemplos, el aire fresco, los peces en el océano, etc. Olphuls (1977) dio otra vuelta de tuerca al especificar que eran parte de los comunes la atmosfera terrestre, el agua, el espacio exterior, la estratósfera, los océanos, y los ciclos biológicos.

Es a partir de la Revolución Industrial que las tres dimensiones involucradas en la tesis de Hardin adquieren creciente importancia, esto es, el aumento exponencial de la población, el creciente desarrollo científico y tecnológico, y la expoliación de recursos.

De los cuatro grandes comunes –la Atmósfera, la Hidrósfera, la Litósfera y la Biósfera- que la Humanidad entera comparte, es la primera la que adquiere sobre si la característica de estar sujeta a una amenaza claramente global: el cambio climático, y el adelgazamiento de la capa de ozono. Sin embargo, el agua comienza a contaminarse, a irrumpir donde no se la necesita y a escasear donde se la precisa; el suelo se está erosionando, disminuyendo su capa fértil, se nitrifican los cursos de agua y napas cercanas a las tierras de cultivo, y se salinizan los suelos; los bosques desaparecen a tasas superiores a las de su renovación, decrece su capacidad de absorción de CO₂, y su capacidad de retención de agua; se desvanecen bancos de peces y la biodiversidad general. *“Hemos, como seres humanos, irrumpido en sistemas ecológicos que han existido en balance con su entorno por milenios”* (Palmer, 2000, p. 8) transformándolos sin retorno.

III Otras vueltas de tuerca y contratuerca a la visión de Hardin

En 1972 el Club de Roma y el MIT elaboraron el modelo denominado World3, un ambicioso proyecto de incluir todas las relaciones posibles entre las variables relevantes del problema de la irrupción en este balance ecológico. Esas variables eran: industrialización acelerada, rápido crecimiento poblacional, aumento incontrolado de la desnutrición, la pérdida de recursos no renovables y el deterioro del ambiente (Meadows, D.H., et al., 1972, 122-128). Otro aspecto importante era su capacidad de introducirnos en procesos de largo plazo y en el diseño de varios escenarios posibles. Sus principales conclusiones eran que:

- a) si el estado de cosas se mantenía según la tendencia observada, los límites para el crecimiento se alcanzarían dentro de los 100 años (en el 2015 en su modo más acelerado), con el resultado de una abrupta detención de dicho incremento (tanto poblacional como industrial), en un escenario de colapso generalizado;
- b) alterar dicho crecimiento sería posible de lograr, asegurando la estabilidad ecológica y económica sustentable en el futuro distante; y,
- c) la realización de ese escenario sería más fácilmente logrado cuando más temprano se implementase.

Casi inmediatamente llovieron las críticas, notablemente la emitida por la Fundación Bariloche con su Modelo Mundial Latinoamericano (Herrera, A. et al. 1976), entre ellas que las reservas de combustibles fósiles y otros recursos naturales considerados en el World3 eran más bajos que las existentes, y que el modelo era de carácter estático y global desconociendo la amplia heterogeneidad de situaciones existentes. Pero, el peso de los juicios se centraba en que la dupla **crecimiento cero más control de la natalidad** condenaban a las masas empobrecidas del mundo a una tragedia sin solución. Esta última debía ser una “mejor distribución de la torta antes que la disminución de los comensales” (Bruckmann, 1974).

El Modelo Mundial Latinoamericano asumía que las restricciones no eran físicas, sino de una naturaleza socio-política, que el modelo de Meadows y sus socios negaba la posibilidad de otorgar un decente estándar de vida a cada ser humano, y que ignoraba un grupo de dimensiones de la vida de real importancia como la alimentación, la vivienda, la educación, bienes consumibles, bienes de capital, etc. Su modelo matemático otorgaba validez a la respuesta a dar al Club de Roma y al MIT: **la única manera efectiva de movilizarse hacia el equilibrio demográfico era la de mejorar las reales condiciones de vida para todos.**

Más tarde, Meadows y sus compañeros de ruta (Meadows, D.L., et al. 1991) nos decían que ya el mundo había alcanzado su primer límite (la reducción de la capa de ozono) y había rebasado, a fines de los ochenta la capacidad de carga terrestre (Iranzo, 2006). El colapso seguía siendo previsible y los escenarios de 1972 vigentes. La sorpresa hubiera sido grande si las conclusiones, muy similares a las de 20 años atrás, fueran diferentes, ya que era un lapso muy restringido para un modelo a 100 años.

Ya en el nuevo milenio (Meadows et al., 2004) los autores del World3 nos dicen que insistir en la idea del colapso ya no sirve y proponen la “Revolución de la Sostenibilidad”. *“Para ello se esfuerzan en refinar y aclarar sus afirmaciones; distinguir bien escenarios imposibles, plausibles y deseables; dar el máximo valor a la variable „tiempo“; y mostrar grosso modo la vía de transición a una sociedad ecológicamente sostenible y materialmente suficiente y equitativa”* (Iranzo, 2006, 214). En su propuesta hay un cierto reconocimiento implícito –pero parcial- a las críticas de la Fundación Bariloche: *“...para alcanzar la sostenibilidad, la humanidad debe aumentar los niveles de consumo de los pobres del mundo...”*. Si bien también propone reducir el uso de materia y energía por persona en el Norte, sigue sugiriendo *“...limitar el crecimiento demográfico en el Sur”*.

A principios del Siglo XXI tres académicos (Enrique Oteiza, Gilberto Gallopín y Hugo Scolnick) que habían intervenido en el Modelo Mundial Latinoamericano, con el apoyo del IDRC y el IIED, enfatizan lo que significó en la Argentina de los setenta del siglo la postura ético-política de sus autores¹³ y la construcción desde la periferia de un modelo mundial alternativo al hegemónico; reflexiona sobre el rol e importancia de las cosmovisiones e ideologías y se señala cómo las técnicas matemáticas se pueden y deben usar como herramientas para el diseño de políticas. Los autores vuelven a remarcar el seminal mensaje de los setenta: que la aplicación del modelo aportaría los prerequisites para la generación de un orden mundial realmente solidario, cuyo emergente sería *"la integración en una sociedad cosmopolita que constituya la expresión de la conciencia unificada de la humanidad"* (Herrera et al., 2004, 7-39).

En la década de los noventa del siglo pasado la preocupación por el ambiente logró legitimar a la sustentabilidad global del mismo, con la cumbre mundial de Río de Janeiro, más adelante seguida por la Convención del Cambio Climático, el encuentro de Johannesburgo 02, y el Protocolo de Kioto, con el espíritu de un desarrollo sostenible cuyo significado era *“mejorar la calidad de vida humana sin rebasar la capacidad de carga de los sistemas que lo sustentan”* (Gudynas, 2004, 60).

Sin embargo, más allá de la legitimación acerca de las consecuencias del impacto humano sobre el ambiente, y de la necesidad de pensar globalmente para actuar localmente, no hay acuerdos de real importancia a nivel internacional que nos hagan ser optimistas en el corto plazo. Por ello, las tragedias ya están con nosotros y son parte concreta y/o virtual de la vida de todos los días...

¹³ La Fundación Bariloche pasó en un año de albergar aproximadamente a 270 personas a 10, ante la negativa a expulsar de la institución a los miembros que habían intervenido en el Modelo Mundial Latinoamericano, “sugerida” por las autoridades militares en el poder a partir del golpe del 24 de marzo de 1976. El resultado fue el retiro abrupto de los fondos gubernamentales que aportaban el 90% del presupuesto total, iniciándose un éxodo de gran impacto positivo en instituciones del exterior, receptores del “vaciamiento” institucional consecuente. Fue el comienzo de “los años turbulentos” para la Fundación Bariloche, pero de puesta a prueba y madurez de sus valores y principios.

IV El Proceso de Globalización como telón de fondo del deterioro del Ambiente y de la presencia cotidiana de las tragedias

El polifacético proceso de globalización, en sus diferentes dimensiones política, económica, social, cultural, y ambiental ha incrementado a niveles jamás alcanzados las interdependencias asimétricas entre individuos, entre colectivos, entre los estados nacionales y sus bloques, así como la percepción de esas diferencias y desigualdades, en un mundo donde todos estamos simultáneamente en todas partes al mismo tiempo, parafraseando a Harvey (1989).

- El estado-nación ha paulatinamente perdido soberanía, ya sea entregando supra o sub-nacionalmente poder, con procesos de toma de decisiones que fluctúan entre la manipulación y el descreimiento, entre la representación y la ficción, entre la ineficacia y la corrupción...;

- la economía mundial se ha volcado masivamente al campo neo-liberal reforzando una nueva etapa del capitalismo, al egoísmo del individuo, al mercado que no reconoce ni la justicia social ni la justicia ambiental, a la búsqueda del lucro antes que a la satisfacción de necesidades, a la externalización de los costos y a la internalización de los beneficios, y a la privatización de los **Comunes** antes que a la conservación y protección de un bien de todos;

- las sociedades se han fragmentado, conjuntamente con el espacio, los grupos se han encapsulados, tradicionales desigualdades entre colectivos diferentes se han acentuado, al mismo tiempo que se incorporan muchos más personas al hambre, a la pauperización, al desempleo, a la ignorancia, a las enfermedades evitables, a los ambientes más inhóspitos, donde los más débiles son entregados a destinos que nada tienen que ver con la dignidad humana, y donde la vida es el bien menospreciado de todos por más que en los discursos suene como el más valioso;

- las culturas sufren el embate de la homogeneización a ultranza, las identidades se pierden, y en tal atmósfera, los valores y principios que nos dicen qué es bueno o malo, qué es mejor o peor, y qué es justo o injusto, se van ajustando a la corriente principal que detenta el poder, que impulsa la economía global, y que para su sostenibilidad necesita de sociedades no integradas, de geografías desvinculadas, de poblaciones condenadas a su desaparición...

V De amenazas, riesgos y tragedias

Ulrich Beck (1991; y Beck, U., et al. 1994) uno de los teóricos más influyentes de los estudios de la Globalización, remarca que el deterioro ambiental¹⁴, no solamente existe como una **amenaza** concreta, sino que el proceso de modernización reflexiva los ha hecho ser percibidos como **riesgos**, legitimados a una escala universal.

A ello cabe agregar que los riesgos de Beck ya son reales, no es solamente algo que puede ser, ya lo son y lo serán con una frecuencia e intensidad que no sabemos aún predecir, son las tragedias ambientales tanto de origen natural (terremotos, tsunamis, volcanes, inundaciones, deslizamientos, etc.) como antrópico (derrames petroleros, Chernóbil, Bophal, etc.).

De acuerdo a David Goldblatt (1996) en su análisis del enfoque de Beck, siempre existieron amenazas y riesgos, pero sus consecuencias no pasaban de ser locales, tanto espacial como

¹⁴ y en otras esferas de la vida social, como el trabajo, la familia, etc.

socialmente; en el presente, esas limitaciones no existen al abarcar el planeta y a las diferentes sociedades. Más aún, para Beck, el deterioro ambiental es de tal magnitud que es acumulativo en el tiempo, nuestro tiempo, para hacerse sostenido y mucho más grave, impactando sobre las futuras generaciones. A ese cambio de local a global, de poblaciones particulares a la sociedad planetaria, y del presente hacia el futuro, debe agregarse la capacidad y posibilidad de aniquilación total no derivada de guerras, auto-provocada, que no se verificaba en el pasado: accidentes nucleares, y contaminación química a gran escala, así como la manipulación genética de flora y fauna, son algunos de sus ejemplos. Por último, las amenazas ambientales en la sociedad del riesgo, la sociedad de las tragedias, nos indica que el punto de impacto del daño no está obviamente atado a su punto de origen, y que su transmisión y movimientos son frecuentemente invisibles e imposibles de seguir y controlar en la vida de todos los días. Es por eso que los riesgos ambientales y las tragedias consecuentes, deben hacerse legítimos, estar dentro de la conciencia de todos, para actuar en consecuencia. La política de los riesgos es intrínsecamente una política de conocimiento, de destreza técnica o saber hacer, y de saber reaccionar contra ciertas saberes técnicos vigentes. Creo que es difícil no aceptarlo, pero es insuficiente si la dupla Calidad de Vida-Calidad del Ambiente es la que debe guiarnos por caminos de evolución sustentable.

Ante la tragedia caben las siguientes situaciones:

- a) estar en peligro por una amenaza sin saberlo (lo que es en sí una tragedia);
- b) estar epistemológicamente en la tragedia, es decir, saber que se está en riesgo, en peligro, por una o varias amenazas;
- c) aunque mayor tragedia es saber simultáneamente que se está en riesgo e indefenso ante esa amenaza, porque nada se puede hacer; y,
- d) es una cuestión de superlativa importancia saber que el riesgo ante la amenaza se puede reducir o anular, así desactivando la tragedia.

Este último debería ser el camino a seguir.

VI Algunas reflexiones acerca de la salida frente a la tragedia

La experiencia de los años pasados y presentes, nos dice que los imprescindibles acuerdos a escala planetaria parecen casi imposibles de obtener si no se produce una revolución en los estilos de desarrollo y en los estilos de vida de quienes, con su capacidad de carga cultural, están colmando los grandes sumideros con sus externalidades negativas. En la Sociedad del Riesgo Mundial, donde se acoplan la autorreflexión de las incertidumbres con el cosmopolitismo que interioriza en cada uno de nosotros a la totalidad exterior (Beck, 2008), tales revoluciones solo pueden provenir de:

- a) un colapso generalizado cuando las innumerables tragedias del presente se resuman en una sola y definitiva; o,
- b) en un largo proceso de consenso alrededor de valores y principios comunes a la Humanidad toda; o,
- c) en la muerte de la democracia, de las libertades y de la conciencia individual, en aras de la sobrevivencia de la especie y de lo que pueda quedar de su hábitat.

De las tres grandes alternativas ante la tragedia, creo que no es difícil, por nuestra propia humanidad, inclinarnos por la segunda.

Hughes (1998) sugiere que ello podría ser posible mediante una profunda mirada a ciertas compatibilidades entre diferentes religiones y filosofías, para recuperar algunas actitudes de respeto por la Tierra y la Naturaleza que fue sentida por muchos en las antiguas civilizaciones. De ninguna manera, aclara por si acaso, ello no debería interpretarse como un nuevo animismo y/o recuperación de prácticas paganas. El Judaísmo y el Cristianismo podrían recapturar y expandir en esta nuestra realidad de las tragedias, la inclusión bíblica de la Creación y del respecto del pueblo de Dios por sus obras (Juan Pablo II, 1990). En líneas similares se encontraría el Islam. Más aún, pensamientos como los de Albert Schweitzer (1969), con su demostración de que el concepto de reverencia por la Vida sirve de base para una ética con relación a la naturaleza y sus criaturas, entrarían dentro de esa corriente. Lo mismo sucedería con ciertas filosofías orientales con sus actitudes de respeto, armonía y firme negación de explotación de la naturaleza.

A pesar de que existe una corriente dominante del pensamiento ambiental que responsabiliza a la civilización occidental judeo-cristiana de haber contribuido grandemente a la destrucción del ambiente (Hughes, 1998) se evidencia un significativo movimiento en las iglesias cristianas particularmente a favor de una explícita actitud de respeto por la Creación y, de seminal importancia hacia el futuro de la Humanidad, por la solidaridad intergeneracional: la observancia de la obra de Dios de hoy no tiene sentido si dentro de la Creación no tenemos en cuenta a los que vendrán después de nosotros, como el hilo que debe seguirse en la trama de la Humanidad de siempre (Pontificio Consejo Paz y Justicia, 2005).

Toda esa búsqueda de convergencias hacia un obrar mundial que nos aleje de la tragedia y de las innumerables tragedias, ya en nuestra cotidianeidad, no debe ignorar la extrema necesidad de concentrar gran parte de nuestros esfuerzos para estudiar el ambiente natural en todas sus facetas e interrelaciones, incluyendo primordialmente, las de origen antrópico. No hay mejor ejemplo de nuestras propias incertidumbres que la discusión acerca del Cambio Climático Global, donde cuestiones de mediciones (¿cuántos grados de aumento de temperatura? ¿cuándo? ¿qué altura alcanzará el mar? ¿tasa de deshielo anual del Ártico? etc.) se combinan con diferentes posiciones acerca del origen antrópico o natural o una combinación de ambos de tal transformación; y en el extremo, con la negación de la existencia del mismo cambio.

La ciencia procede por la formulación de leyes, desarrollando modelos que se aproximen a realidades, y por análisis experimentales. Todo marcha bien cuando la incertidumbre puede ser manejada con probabilidades estadísticas y niveles de errores, pero los problemas surgen cuando tres tipos de esas incertidumbres no pueden ser superados (O'Riordan and Voisey, 1998, 10):

- a) cuando los datos son insuficientes en el espacio y en el tiempo (muchos procesos naturales fluctúan sobre variados períodos y escalas espaciales de una manera impredecible);
- b) cuando los falsos positivos pueden significar falsos negativos (el falso positivo es una aceptación provisional de que no existe evidencia de una relación causal entre factores mensurables, por ejemplo entre toxicidad y exposición, lo cual en la negación puede implicar un alto costo social y monetario); y,

c) por la indeterminación de los ciclos globales (como los grandes ciclos globales que son imposibles de medir con precisión, y donde cualquier predicción está más allá de lo imaginable, siendo que toda decisión basada en tales resultados puede empeorar lo que se pretende solucionar).

A ello se agrega que ciertos principios aceptados en el mundo desarrollado deben encontrar su lugar en nuestros contextos latinoamericanos. Uno de ellos es el **Principio de Precaución**, que nos dice que cuando las actividades humanas podrían provocar daños inaceptables que son científicamente plausibles pero inciertos aún, deberían ser tomadas acciones para evitar o disminuir tales daños.

Otros deben ser analizados muy seriamente porque pueden colisionar con otros de mayor prioridad. Un ejemplo claro, es el **Principio de Quien Contamina Paga** (Beder, 2006), por el cual los contaminadores –léase las grandes empresas- deberían limitar su accionar y cargar los costos de sus externalidades. Existen serias dudas si ello no se ha convertido en un camino que les permita más contaminación y ser un ejemplo más de las asimetrías del mundo de hoy. Así, la **capacidad de descarga** (y mayores grados de libertad para contaminar) sería una función de la disponibilidad de pago y no de la necesidad de aportar al bien común y preservar los comunes.

Finalmente, el **Principio de Equidad Intergeneracional** (o de solidaridad hacia el futuro) debe encontrar un nicho para quedarse para siempre. Este principio se refiere a la necesidad de una justa distribución de los premios y cargas entre generaciones, así como un también justo e imparcial trato hacia las futuras generaciones (Beder, 2006, 80). En los dichos de Nolt (2005) mencionado por Beder, el *“tiempo de nacimiento, en otras palabras, no tiene más que ver con la valoración que se hace de una persona que la que tienen el lugar de nacimiento, tribu, nacionalidad, religión o género.”* Más aún, esa solidaridad no debe referirse solamente a lo ambiental: *“...es cada vez más evidente que el bien común implica la responsabilidad respecto a las futuras generaciones. En consecuencia, la solidaridad entre generaciones se debe reconocer como criterio ético fundamental para juzgar cualquier sistema social.”*(Benedicto XVI, 2010).

En la actualidad gran parte de la herencia para los que vendrán, se nutrirá de tragedias si no actuamos de manera radicalmente opuesta al accionar prevalente. ¿Qué si no tragedias provendrán de las tasas de pérdidas de biodiversidad, de tierras cultivables, de los bosques, del agua y de nuestro patrimonio cultural? ¿Qué tipo de legado es la constituida por el Cambio Climático Global y la pérdida de la capa de ozono? ¿Qué sucesión implica un estilo de vida dominante –que no se pretende cambiar- en quienes asumen el mayor poder de decisión, y que implica destrucción, miseria y muerte si se llegase al colapso?

Un pensamiento extendido y cínico nos dice que la persona que no existe es un extraño, que podría no existir -y sin existencia no son legítimos sus derechos- siendo incapaz de recompensarnos en el futuro por lo que podríamos brindar en el presente.

Sin embargo, a pesar de que las generaciones venideras no son identificables individualmente, ellos tienen derechos como grupos o clases de personas, y nosotros tenemos obligaciones y responsabilidades hacia ellos (Beder, 2006, 81). Más aun, la moralidad de ese hecho no depende de la identidad. Hoy hay que asumir las voces de aquellos que todavía no son, reclamando sus derechos y protegiéndolos a escala global, usando razonamientos basados en principios morales como lo puede ser el Derecho a la Vida. El Derecho a la Vida es el que tiene preeminencia sobre todos los otros derechos humanos.

VII Los criterios y principios del Desarrollo Integral

Habida cuenta de las innumerables dificultades para involucrarnos en las decisiones del proceso de cambio global, tendríamos que hacerlo en nuestros hábitats inmediatos, a escala local y/o regional, la de nuestro tiempo y de nuestro espacio vital. En resumen, en el tiempo, en el espacio, y en las cuestiones donde tengamos los grados de libertad suficientes para poder ejercer nuestro derecho y nuestra responsabilidad de decisión.

Pero, para ello es preciso invertir el eslogan de Pensar Globalmente y Actuar Localmente. La acción local es necesaria, siempre y cuando siga a un pensamiento también local, desde abajo que alimente aquella. Por supuesto, no se trata de permanecer estáticos mientras globalmente se buscan consensos y acuerdos porque podríamos contribuir localmente en mucho a la amortiguación, prevención y disminución de las amenazas antes que se conviertan en una multitud de tragedias. No nos olvidemos que muchas tragedias se sufren localmente...

Por ello vamos a referirnos a algunos criterios del denominado Desarrollo Sustentable, que yo prefiero denominar Desarrollo Integral, estrechamente vinculados entre sí. Existen otros criterios, pero con estos ya es suficiente para poder comenzar a analizar y discutir la factibilidad y pertinencia del mismo ante la tragedia del deterioro ambiental en un continuo que transcurre desde la escala global a la local. Por supuesto, esa comparación entre el mundo que es y el proceso de transformación que conduciría al mundo que debe ser, tendría que incluir en un par indisoluble con la Calidad del Ambiente, a la depreciación de la Calidad de Vida de gran parte de las sociedades de personas. De esta manera:

- El Desarrollo Integral debería partir de una **visión consensuada acerca del futuro deseable** hacia el cual se dirigirían los esfuerzos del todo, no necesariamente sin disensos. La sociedad planetaria, las de cada país, las interiores a cada uno de ellos, así como las locales, no son homogéneas, ni lo es la distribución de riquezas y pobreza, ni las geografías que las contienen, ni sus intereses, ni sus posibilidades de acuerdo a su estadio de evolución, entre otras cuestiones. Se trata de construir colectivamente un punto de intersección en el que concurren las múltiples miradas de las distintas sociedades y grupos que las integran. En la medida en que la mirada colectiva encuentra las tensiones y motivos del deterioro de la Calidad de Vida y del Ambiente, se encadena imperceptible pero consistentemente el deseo de transformación y cambio social.
- El Desarrollo Integral debería ser como la adjetivación lo marca, **total**, considerando a las principales dimensiones de la vida. Sin ello, con sesgos marcados hacia la política, o a la economía, o a la sociedad, o el ambiente, se ignoran los conflictos de intereses entre ellas, las cuales deben hacerse patentes, incluyendo los costos y beneficios de cada decisión en un espacio, en un tiempo y en una sociedad específica.
- El Desarrollo Integral debería ser **transparente**, explicitando desde un principio los costos y beneficios para todos los grupos sociales y el conjunto del ambiente, de cada decisión a tomar en cada sociedad, en un espacio específico y a lo largo del tiempo. El propósito es ir apuntando a balances socio-ambientales equilibrados entre quienes se favorecen y quienes se perjudican, y para que estos impactos se distribuyan mayoritariamente favoreciendo a los más débiles, ya sean grupos de personas, sociedades locales, o países.
- El Desarrollo Integral debería ser **inclusivo** para que sus beneficios alcancen a todas las sociedades y grupos que las integran. Un desarrollo que no tenga en cuenta esto

“evoluciona” en el presente en base a la “involución” de los excluidos, al mismo tiempo que el ambiente o los diferentes ambientes se deterioran o desaparecen.

- El Desarrollo Integral debería favorecer la **solidaridad inter generacional**, tal como lo señalamos más arriba. El futuro no será posible si en las decisiones de hoy no dejamos espacio para las decisiones del mañana. Las nuevas generaciones tienen que encontrar la suficiente generosidad en este presente que les permita desarrollarse en su tiempo, en procesos flexibles al cambio que alejen toda posibilidad de verse limitados por un ambiente ya “hipotecado”.
- El Desarrollo Integral deberá ser **participativo**, porque sin la incorporación en la estructura de toma de decisiones de aquellos tradicionalmente excluidos de la misma, y de la plena aceptación por ellos de las consiguientes responsabilidades, tal Desarrollo se dirigiría a un fracaso absoluto. Se trata de hallar caminos intermedios, de convergencia, que le den legitimidad social a los políticos y técnicos, por un lado, y co responsabilidad técnica y política a la sociedad, por el otro.
- El Desarrollo Integral debería ser **informativo y formativo** porque sin la legitimidad que otorga el conocimiento y la consecuente transformación de la conciencia individual y social, no podemos exigir responsabilidad común por lo común -la solidaridad- por la sociedad local y por la sociedad global, por el ambiente de todos los días y por el ambiente planetario, por el hoy y por el mañana.

VIII Algunos retos o preguntas a responder

Más que respuestas, estaríamos en condición de plantearnos una serie de preguntas, después del interrogante principal:

¿Es posible contribuir a enfrentar el complejo de desafíos del deterioro ambiental de nuestros comunes a escala local y regional mediante el Desarrollo Integral?

En el nivel planetario, en los bloques de naciones, en nuestra América Latina, en general, y en nuestros países, en particular (y al interior de los mismos) ¿es posible hallar ejemplos de un “Desarrollo”, que contemple simultáneamente:

- la integralidad sistémica de la red de la vida?
- la distribución equitativa de información para que desaparezcan las asimetrías de conocimiento en la toma de decisiones?
- la transparencia en el deber y en el haber del balance social y ambiental, dejando en claro quienes se benefician y quienes se perjudican, y por qué?
- la incorporación de todos los grupos sociales de la sociedad –priorizando la de aquellos cuyas voces se ocultan o se manipulan en nombre de la “representatividad”- en las preocupaciones primeras acerca de la Calidad de Vida y de la Calidad del Ambiente, y en los sucesivos pasos hacia la sustentabilidad?
- la herencia social y ambiental de las futuras generaciones para que sus oportunidades, al menos, sean equivalentes a las nuestras?
- la plena participación de todas las sociedades y grupos que la integran, no solamente en los derechos universales, sino también en las responsabilidades consecuentes por lo común que compartimos, en el desafío de hacer de esta Tierra digna de ser habitada, y esta Humanidad digna de pertenecer a ella?

Aún siendo de características pesimistas las respuestas a estos interrogantes, persisten caminos que deberíamos transitar, como tomadores de decisiones, como técnicos o como ciudadanos comunes. El Desarrollo Integral Local, en el cual se nos decía que debíamos “actuar” para implementar el “pensar” global, sería ese camino, ese proceso, el lugar vital de nuestros sueños donde aún:

- se podría percibir la alteridad, donde mirarnos con los ojos y las necesidades de los otros es posible, y donde es más fácil tirar abajo barreras de prejuicios que tradicionalmente nos han inmovilizado;
- el hombro con hombro adquiere un mayor sentido cuando nuestro patrimonio natural y construido, la herencia común, desaparece o es destruida; y,
- podemos conocer y tocar el hambre, la miseria, y la enfermedad propia y ajena también como nuestra común herencia.

Así, lograríamos contribuir desde la acción y pensamiento en lo local al pensamiento y a la acción global, para cooperar desde nuestra pequeñez a transformarlo y poder decir que nuestro escasísimo tiempo de paso por esta Tierra, nuestro gran y único común, sirvió... para servir.

Bibliografía mencionada

- Beck, U., Giddens, A., and S. Lash (1994), *Reflexive Modernisation: Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order*, Cambridge: Polity Press.
- Beck, Ulrich (1991), *Risk Society: Towards a New Modernity*, London: Sage.
- Beck, Ulrich (2008), *La Sociedad del Riesgo Mundial. En busca de la seguridad perdida*, Buenos Aires: Ediciones Paidós Ibérica S.A.
- Beder, Sharon (2006), *Environmental Principles and Policies. An interdisciplinary introduction*, London: Earthscan.
- Benedicto XVI (2010), Sin intervención pública y criterios morales el mercado no puede autorregularse, en *L'Osservatore Romano*, Edición Semanal en Lengua Española, Año XLII, número 19, 9 de marzo, p. 12.
- Bruckmann, Gerhart (1974), *Latin American World Model. Proceedings of the Second IIASA Symposium on Global Modelling*, Buenos Aires, October 7-10, International Institute for Applied Systems Analysis, Laxenburg, Austria.
- Durham, David F. (1994), *Carrying Capacity Philosophy*, *Focus*, Vol. 4, N° 1, 5-7.
- Foster Lloyd, William (1883), *Two lectures on the check to population*, Oxford: Oxford University Press.
- Goldblatt, David (1996), *Social Theory and the Environment*, Cambridge: Polity Press, 154-60, 165-73.
- Gudynas, Eduardo (2004), *Ecología, Economía y Ética del Desarrollo Sostenible*, 5ta. Edición revisada, CLAES, Montevideo: Coscoroba Ediciones.
- Hardin, Garret (1968), *The Tragedy of the Commons*, *Science*, 162, 1.243-8.
- Hardin, Garret (1977), *Ethical Implications of Carrying Capacity*, <<http://www.garretthardinsociety.org/articles/articles.htm>>.
- Hardin, Garret (1998), *Extensions of the Tragedy of the Commons*, *Science*, 284, 278-282.
- Harvey, David (1989), *The Condition of Post modernity*, Oxford: Blackwell.
- Herrera, Amilcar, Scolnick, Hugo D., Chichilnisky, Gabriela, Gallopín, Gilberto C., Hardoy, Jorge E., Mosovich, Diana, Oteiza, Enrique, Romero Brest, Gilda L. de, Suárez,

- Carlos E., y Luis Talavera (1976), *Catastrophe or New Society? A Latin American World Model*. IDRC, Canada.
- Herrera, Amilcar, Scolnick, Hugo D., Chichilnisky, Gabriela, Gallopín, Gilberto C., Hardoy, Jorge E., Mosovich, Diana, Oteiza, Enrique, Romero Brest, Gilda L. de, Suárez, Carlos E., y Luis Talavera (2004), *Catástrofe o Nueva Sociedad? Modelo Mundial Latinoamericano. 30 Años Después*, Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo, 2da. Edición, 7-39.
 - Hughes, J. Donald (1998) *The Ancient Roots of our Ecological Crisis*, in Botzler, Richard G. and Susan J. Armstrong, *Environmental Ethics. Divergence and Convergence*, Boston: McGraw-Hill Companies, 157-162.
 - Iranzo, Juan Manuel (2006), “Reseñas” de *Limits to Growth: The 30-Year Update*, by Meadows, Donella, Meadows, Dennis, Randers, Jorgen, and W.W. Behrens, Jr. , *Chelsea Green 2004, Política y Sociedad*, vol. 43, número 1: 213-216.
 - Juan Pablo II (1990), *Paz con Dios Creador, paz con toda la Creación*, Jornada Mundial de la Paz, <<http://www.multimedia.org/docs/d000887>>
 - Meadows, Donella H., Meadows, Dennis L., Randers, Jørgen and W.W. Behrens, Jr. (1972), *The Limits to Growth, a Global Challenge; a Report for the Club of Rome Project on the Predicament of Mankind*, New York: Universe Books.
 - Meadows, Dennis L., Meadows, Donella, and Randers, Jorgen (1991), *Beyond the Limits; Confronting Global Collapse; Envisioning a Sustainable Future*, London: Earthscan Publications Limited, 209-217.
 - Meadows, Donella H., Randers, Jorgen and Meadows, Dennis L. (2004), *Limits to Growth: The 30-Year Update*, White River Junction: Chelsea Green Publishing.
 - Nolt, J. (2005), *Arguments for and against obligations to future generations*, University of Tennessee, <<http://web.utk.edu/~nolt/courses/346/futurgen.htm>>.
 - O’Riordan, Tim and Voisey, Heather (1998), *The Political Economy of the Sustainability Transition*, in O’Riordan, Tim and Heather Voisey (editors), *The Transition to Sustainability. The Politics of Agenda 21 in Europe*, London: Earthscan Publications Limited, 3-30.
 - Olphuls, William (1977), *Ecology and the Politics of Scarcity*, San Francisco: W.H. Freeman and Company.
 - Palmer, A.R. (2000), *What do we mean by the Global Commons, Toward a Stewardship of the Global Commons: engaging “my neighbor” in the issue of sustainability*, *Geological Society of America Today*, p. 8.
 - Pontificio Consejo Justicia y Paz (2005), *Capítulo Décimo. Salvaguardar el Medio Ambiente*, en *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, Ciudad del Vaticano: Librería Editrice Vaticana, ISBN 88-209-7697-8, <http://vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/justpeace/documents/rc-pc-justpeace-doc_20060526_compendio-dott-soc_sp.htm>.
 - Schweitzer, Albert (1969), *Reverence for Life*, London: Harper & Row.
 - Wackernagel, Mathis and Rees, William (1998), *Our Ecological Footprint. Reducing Human Impact on the Earth*, Six Edition, Gabriola Island: New Society Publishers.
 - White, Lynn, Jr. (1967), *The Historical Roots of Our Ecological Crisis*, *Science*, vol. 155, number 3767, 10 of March, 1203-1207.

MOVIMIENTOS, CONFLICTO Y TERRITORIO EN COLOMBIA: LA REGIÓN PACÍFICO, UN TERRITORIO EN DISPUTA

Jimena Nájñez Ortiz.
Investigadora Proyecto Planeta Paz-Colombia.
Calle Fereluz 1, 4to. 28039.Madrid. España.
jnanez@planetapaz.org

Resumen:

Esta ponencia tiene como objetivo principal plantear algunos procesos de reconfiguración del territorio en Colombia durante la última década, en particular en la Región Pacífico, relacionados con la implementación de un modelo de desarrollo centrado en la explotación de los recursos ecosistémicos que posee el país y en la incorporación acelerada a la economía mundial a través de mecanismos de integración esencialmente económicos que potencian el papel de Colombia como exportador de recursos naturales. Las dinámicas derivadas de este modelo tales como los ajustes de volumen de la población, los planes de infraestructura vial o las políticas minero-energéticas entran en conflicto con las prácticas sociales y culturales de las comunidades que habitan en los territorios considerados como claves en esta estrategia de desarrollo. Estos procesos están permeados por la existencia de un conflicto armado de larga data que altera las relaciones sociales y de poder presentes en los territorios.

Palabras clave: Geografía política, conflicto social, territorio, territorialidad, desarrollo.

Key words: Political geography, social conflict, territory, territoriality, development.

1. CONTEXTO

Es importante anotar que la ponencia se estructura a partir del trabajo de investigación realizado por la organización CDPAZ-Planeta Paz en el año 2009, en el marco del proyecto “*Avanzando los Procesos de Verdad, Justicia y Reparación para las Víctimas de Violaciones de Derechos Humanos y DIH en la Región del Pacífico, Colombia,*” financiado por Consejería en Proyectos (PCS). En esta iniciativa participaron otros cinco investigadores de diferentes ramas de las ciencias sociales: Juliana Millán, Sandra Naranjo, Luz María Sánchez, Leopoldo Múnera y Carlos Salgado.

La investigación se realizó en las cuencas de los ríos Atrato, San Juan y Baudó, y en las ciudades de Quibdó (Chocó), Buenaventura (Valle del Cauca) y Tumaco (Nariño), Buenos Aires, Suárez y Naya (Cauca), regiones que estructuran el Pacífico colombiano, y que en su conjunto conforman una zona que ha sido punto focal del conflicto armado y donde converge una rica biodiversidad, una gama de mega proyectos nacionales e internacionales, minería a gran escala y agroindustria. También se caracteriza por ser un corredor de tráfico de drogas ilícitas y armas, con una débil presencia institucional y con un conjunto de conflictos territoriales que se evidencia en una crisis humanitaria sin precedentes.

Este proyecto de investigación contó con la participación de las siguientes organizaciones de afrocolombianos y de iniciativas que acompañan procesos de verdad, justicia y reparación (VJR) de víctimas del conflicto:

- ✓ *COCOMACIA*, asociación que agrupa a 124 consejos comunitarios locales del Medio Atrato, trabaja varios temas relacionados con VJR.
- ✓ *ADACHO*, organización de población desplazada en Quibdó.
- ✓ *Pastoral Social de la Diócesis de Quibdó*.
- ✓ *Corporación Jurídica Libertad de Medellín*.
- ✓ *Proceso de Comunidades Negras (PCN)*.
- ✓ *Comisión Intereclesial de Justicia y Paz (CIJP)*
- ✓ *Corporación Sembrar*.

El trabajo se desarrolló a partir de la realización de tres estudios que contemplaron: la relación entre conflicto e intereses económicos en la región de influencia de las organizaciones, los procesos y dificultades para lograr la reparación de las poblaciones afros vulneradas en la región, y las transformaciones en la justicia colombiana en torno al conflicto. La metodología que se utilizó en los estudios se centró en el reconocimiento de los territorios de las comunidades afrocolombianas a partir de su cosmovisión y sus prácticas cotidianas, la identificación de los conflictos que han reconfigurado el territorio en los que habitan, para después pasar a la pregunta de qué es necesario reparar, no desde la lógica gubernamental sino desde la visión de las comunidades. En este sentido, se trabajó con una cartografía participativa en la que se elaboraron mapas mentales de cada uno de los territorios mencionados anteriormente y en los cuales se ubicaron los territorios, los conflictos y los principales actores de las dinámicas conflictuales.

En esta perspectiva, la ponencia recoge una parte de la reflexión suscitada a lo largo del proyecto de investigación que se describe en los párrafos anteriores, relacionada con los procesos de transformación del territorio y reconfiguración del mismo impulsados por las políticas de desarrollo implementadas durante el gobierno de Álvaro Uribe Vélez (2002-2010) y que parecen mantenerse en el gobierno de Juan Manuel Santos (2010-2014); alteraciones que son señaladas por las mismas comunidades durante los talleres como factores que han cambiado su territorialidad y, por consiguiente, las relaciones sociales y de poder que se configuran en los espacios que habitan. En la línea de iniciar una reflexión acerca de las dinámicas que confluyen en estos procesos, se presenta a continuación un panorama general de las principales características del modelo de desarrollo dominante en Colombia, la relación con el territorio y su implementación en la Región Pacífico.

La aproximación a las diferentes formas de movilización y resistencia que han adoptado las comunidades afrocolombianas queda pendiente para una reflexión más profunda en la línea de comprender la nueva cartografía de las resistencias que se observa en América Latina y puesta en común por autores como Svampa, que advierte que en el continente se presenta una ampliación de los horizontes de sentido de lo social popular debido a la potenciación de las luchas ancestrales por la tierra, combinadas con las luchas de los movimientos indígena, campesino y afrocolombiano (aunque la autora no lo menciona), al tiempo que han surgido nuevas formas de movilización y participación ciudadana, centradas en la defensa de los recursos naturales (definidos como “bienes comunes”), la biodiversidad y el medio

ambiente, lideradas por movimientos de carácter socio-ambiental (Svampa, 2008: 3). Luchas que en el presente siglo cada vez están más ligadas a la defensa del territorio frente a los procesos de reconfiguración territorial derivados de las estrategias de desarrollo centradas en la explotación a gran escala de los recursos naturales.

2. LA RECONFIGURACIÓN DEL TERRITORIO EN COLOMBIA

2.1. Conflicto, violencia y desarrollo, ¿estrategias relacionadas?

El modelo de desarrollo impulsado por el gobierno de Álvaro Uribe Vélez (2002-2010) y consignado en las diferentes directrices de política pública y en los planes nacionales de desarrollo “*Hacia un Estado Comunitario 2002-2006*,” “*Estado Comunitario: Desarrollo para todos 2006-2010*” y en el documento “*Visión Colombia II Centenario 2019*,” se construye a partir de una premisa clave a la hora de entender la política económica y social de este gobierno. En los tres documentos se refuerza y argumenta la idea de la inexistencia de un conflicto armado interno de larga data en el país y las causas que lo alimentan, reconocidas ambas por gobiernos anteriores de distintos perfiles políticos¹⁵ y por la comunidad internacional. La posición oficial señala que el país se encuentra ante una “amenaza terrorista” y privilegia la salida militar frente a la negociación política.

En esta visión, el gobierno desconoce la existencia de múltiples conflictos que se encuentran estrechamente relacionados con el uso y control de los recursos disponibles en los territorios, las formas de control social y político de las comunidades locales, el tipo de actores que se involucran, la acción del Estado a través de sus políticas y el tipo de proyecto que agencian los actores armados. Circunscribe el debate a la contienda armada entre el Estado y grupos terroristas, y niega la valoración de políticas públicas y privadas, las estrategias de desarrollo, la cultura o las dinámicas de apropiación de los recursos (Salgado, 2009a).

El eje central de este discurso se encuentra en la política de *Defensa y Seguridad Democrática*, ampliamente difundida por el gobierno en este periodo, que tiene como objetivo último acabar con la confrontación armada a través de la ampliación de la capacidad coactiva del Estado, el control territorial, mejorar el nivel de seguridad de los ciudadanos y atacar las fuentes de financiación de los actores armados ilegales en la línea de la corriente internacional de lucha contra el terrorismo, impulsada por Estados Unidos a partir del ataque del 11 de septiembre de 2002 (Vargas, 2004).

El vértice económico de la política de seguridad, es un modelo de desarrollo que tiene como piedra angular una estrategia de control social y militar del territorio que se relaciona estrechamente con la puesta en marcha de los principales ejes de la política del gobierno de

¹⁵ El reconocimiento de un conflicto armado interno con características sociales, políticas y económicas se dio claramente en el gobierno de Belisario Betancur a comienzos de los años ochenta y en el gobierno de Andrés Pastrana, inmediatamente anterior al de Álvaro Uribe Vélez. En la primera agenda que se suscribió en 1999, en el marco del proceso de paz entre el movimiento guerrillero Fuerzas Armadas de Colombia FARC-EP y el Gobierno de Pastrana se hacía referencia a la “solución política del conflicto armado por la vía política, con referencia a las “transformaciones políticas económicas y sociales” que condujesen a la fundación de un “nuevo Estado” (Salamanca, 2008)

Uribe en correspondencia con la implementación de un modelo productivo basado en la inversión de capital extranjero y en el aprovechamiento de lo que se ha llamado las “*ventajas comparativas*” que tiene el país —explotación de recursos naturales, biodiversidad y posición geoestratégica— y la capacidad que tenga para transformarlas en “*ventajas competitivas*,” desde una lógica de mercado y de acumulación (Presidencia de la República, 2005)

Dicho modelo, apunta a una incorporación acelerada a la economía mundial a través de procesos de integración esencialmente económicos como los tratados de libre comercio, la presencia de inversionistas extranjeros e incentivos a la empresa privada para hacerla más competitiva. En el camino de atraer a esos nuevos actores económicos a sectores y regiones que aún no se encuentran involucrados en el ciclo económico, es necesario crear una serie de condiciones indispensables, tales como: el control territorial, la seguridad, la infraestructura y los cambios en el uso del suelo; que se traducen en lo que el gobierno denominó en su momento como la “*confianza inversionista*,” pilar de los programas institucionales de la época.

Desde esta perspectiva, la oferta de Colombia al mercado mundial se centra en la explotación de los recursos naturales presentes en los territorios como minerales, hidrocarburos, agua y paisaje; configurando lo que se ha dado en llamar la “reprimarización” de la economía colombiana (Salgado, 2009), a través de la implementación de un modelo productivo con carácter extractivista y con énfasis en los agro-negocios. Este tipo de modelo implica de manera inexorable un reordenamiento territorial urbano y rural del país para responder a los nuevos retos económicos impuestos por el gobierno nacional.

Al respecto, Bonilla señala que en el periodo comprendido entre los años 1995 y 2009 el ajuste estructural más importante que ha sufrido el país se refiere a la constante pérdida de importancia del sector agropecuario en la composición del PIB, que ha pasado de un 14,0 en 1995 a un 8,5% en 2009, en favor de la ganancia de participación de otros sectores, tales como minas e hidrocarburos y la construcción de obras de infraestructura y redes para el transporte de estos recursos. Sin drásticos cambios, los sectores beneficiados fueron la construcción y la minería, mientras que el gran perdedor fue el sector agropecuario. En estas transiciones paulatinas se evidencian las claves de la transición de una economía centrada en la agroexportación hacia un modelo con características minero-exportadoras (Bonilla, 2011: 55).

La consolidación de este nuevo modelo económico trae consigo una reconfiguración de las relaciones sociales y de poder en los territorios y la reorganización de los mismos en función de las necesidades del mercado, dinámicas atravesadas por la lógica de la guerra en la que los actores armados legales e ilegales buscan afianzar sus posiciones y sacar provecho de este nuevo orden económico. La lógica de acumulación del capital basada en la reprimarización de la economía se enmarca en una fase del modelo neoliberal en la que el territorio ocupa el papel protagónico y se convierte en el principal bien objeto de competencia por los diferentes actores sociales y económicos, en este sentido, la expansión del capital se basa en lo que Harvey (2004) ha denominado “acumulación por desposesión” que trae consigo la explotación y mercantilización de los bienes ambientales, la expulsión de las poblaciones que los habitan o el manejo de las características demográficas de los

territorios, con efectos devastadores para las comunidades que se asientan en las regiones en dónde se aplica este modelo.

2.2. La aplicación del modelo de desarrollo en el territorio

La consolidación del modelo de desarrollo, expuesto en el apartado anterior, requiere una reorganización del territorio o más bien una desestructuración del mismo para que sea funcional a la estrategia de crecimiento económico. En tal sentido, uno de los proyectos bandera del gobierno de Uribe y del actual mandatario es la inversión en infraestructura. El 30% de las inversiones del Plan de Desarrollo para el periodo 2006-2010 se concentran en el sector de infraestructura en energía, comunicaciones y transporte.

Las inversiones de infraestructura se focalizan en las regiones previstas para la implementación de grandes proyectos económicos relacionados especialmente con monocultivos, industrias extractivas (minería e hidrocarburos) y de energía, con el fin de dar salida a estas materias primas al mercado internacional. Se pretende integrar el país a la economía mundial especialmente con los Ejes Panamá-Puebla, Bahía Málaga en el Pacífico chocoano y con Suramérica con entrada por el Putumayo. Para lograr estos objetivos, se plantea la creación de un sistema de transporte multimodal que integre el sistema terrestre, aéreo, marítimo y fluvial, con centros de transferencia en lugares estratégicos (Presidencia de la República, 2005).

Es importante anotar, que dichas regiones coinciden con los territorios en donde se registran los mayores niveles de confrontación armada; zonas en disputa entre los actores armados ilegales y la fuerza pública, que se enfrentan por el control de los corredores de armas, droga y de los recursos naturales. Estos territorios se caracterizan por altos niveles de pobreza, desigualdad social y debilidad institucional que configuran una crisis humanitaria de grandes dimensiones. El caso más diciente es la Región Pacífico.

Pedro Galindo (2008) señala que el plan de infraestructura del gobierno de Uribe es un proyecto encaminado hacia la desestructuración-reestructuración del territorio colombiano y que se configura como la punta de lanza de la transformación espacial, en la forma de reordenar el territorio, cambiar los usos del suelo y el destino productivo. Las vías y los puertos establecen puntos de convergencia y líneas de comunicación, para una determinada forma de modelo de desarrollo.

En el Mapa 1, se puede apreciar como la mayoría de los proyectos de infraestructura vial se concentran en la parte occidental del territorio colombiano, dónde existe una gran concentración de riqueza en recursos naturales y una situación geo-estratégica inmejorable debido a las salidas al Océano Pacífico y al Atlántico, por lo tanto, los recursos explotados pueden ser comercializados a través del transporte marítimo utilizando los principales ríos navegables.¹⁶ Galindo sostiene que la política de infraestructura vial contiene tres

¹⁶ En el documento “*Visión Colombia II Centenario: 2019*” del Departamento Nacional de Planeación, se plantea que se deberá incentivar el transporte multimodal con centros de transferencia en lugares estratégicos, incluyendo los pasos de frontera. El país deberá consolidar los grandes corredores de velocidad: a) en sentido norte-sur: la troncal de Occidente, troncal del Magdalena y Marginal de la Selva; y b) en sentido oriente-

estrategias: unir el norte con el sur, el oriente con el occidente y establecer una estrategia de pacificación en todo el país a través del control territorial en las zonas en donde se encuentran proyectadas las obras (Galindo, 2008: 7).

Mapa 1. Corredores de Transporte



Fuente: DNP.

Fuente: Tomado de Galindo (2008). Presidencia de la República, Departamento Nacional de Planeación (2005).

Por otra parte, el proyecto de reorganización territorial se encuentra diseñado con miras a la integración suramericana a través de su vinculación a la *Iniciativa de Infraestructura Regional Suramericana –IIRSA-*, de la cual Colombia participa con 31 proyectos en dos de los ejes centrales de la Iniciativa (EID Andino y EID Amazonas) (Procuraduría General de la Nación, 2008:20). El Eje Andino está proyectado para conectar por vía terrestre a Colombia, Bolivia, Venezuela, Perú y Ecuador e interconectar el Océano Pacífico con el Atlántico a través de proyectos portuarios y de navegación. El Eje Amazonas está diseñado para explotar los recursos bióticos, mineros e hidrográficos de la región para la producción de energía. Los dos ejes se complementan para poner a funcionar el flujo de mercancías, productos, recursos naturales y materias primas para la integración a través del libre comercio con miras al mercado internacional asiático y europeo principalmente, dos regiones prioritarias en la estrategia de integración económica del gobierno (Salazar, 2007).

Entre los principales proyectos de *IIRSA* en Colombia se encuentra el corredor Tumaco-Pasto-Mocoa-Puerto Asís-Manaos–Belén do Para, del cual algunos tramos ya se encuentran en construcción y que se considera uno de los más importantes para la competitividad de las regiones productivas, por la presencia de recursos mineros, energéticos y agroindustriales. Este corredor se encuentra situado en territorios de comunidades étnicas (indígenas y

occidente: el corredor Tumaco-Río Putumayo, que incluye la transversal Tumaco-Puerto Asís; el corredor Buenaventura-Puerto Carreño, que incluye la transversal Buenaventura-Puerto Gaitán; la transversal Pacífico-Santanderes; la transversal de los Valles Fértiles; y la Marginal del Caribe.

afrocolombianas) y, según la legislación, debe pasar por una consulta previa con las comunidades para establecer el impacto del mismo, su viabilidad y pertinencia.

El diseño e implementación de este tipo de proyectos a gran escala vulnera los derechos de las comunidades afrocolombianas y genera un proceso de desterritorialización, mucho más contundente cuando algunos territorios se encuentran en procesos de titulación colectiva. El Estado y las empresas involucradas emplean diferentes estrategias para desconocer las leyes y procedimientos señalados para este tipos de obras¹⁷ y, lejos de contribuir a la transformación positiva de los conflictos, se da un proceso de intensificación de los mismos al querer imponer a través de diferentes medios un modelo desarrollo que desconoce la visión de las comunidades. Al respecto, las comunidades afrocolombianas destacan como uno de los elementos claves del ser “negro” la opción propia de futuro que no es sino una visión particular del desarrollo económico y social para sus comunidades, basada en formas tradicionales de producción y organización social.

Por otra parte, es importante retomar que el modelo productivo en esta estrategia desarrollo se centra en el posicionamiento de Colombia como *cluster energético* en la región. Esta estrategia de explotación de los recursos mineros y energéticos genera serias dudas debido a los impactos ambientales en los territorios en donde se encuentran los recursos, el desplazamiento de la población en las zonas de interés, el otorgamiento de las concesiones mineras a empresas, pasando por encima de los procesos estipulados en la legislación y sobre la suerte de la minería artesanal, fuente de subsistencia tradicional de comunidades afrocolombianas¹⁸, entre otros efectos. La incertidumbre es si el país va a poder cumplir con el reto de explotar los recursos naturales sin acabar con el medio ambiente, mientras se producen mejores niveles de vida de las poblaciones en donde se desarrollen estos proyectos.

¹⁷ La Procuraduría ha señalado algunas irregularidades en las *consultas previas*, entre las que se encuentran: **primero**, se reduce la valoración de los impactos ambientales y sociales de los proyectos desconociendo aspectos relacionados con la integridad social, cultural y económica de los grupos étnicos, convirtiéndose en un mero trámite administrativo. **Segundo**, se desconoce el derecho que tienen las comunidades a decidir sobre el tipo de desarrollo que se adecúe a sus necesidades, instituciones, tradiciones culturales, formas de organización y a los espacios propios y adecuados para analizar los proyectos. **Tercero**, se excluyen los territorios ancestrales que no han sido adjudicados o titulados, los que se encuentran en trámite, al igual que los territorios abandonados, y los ocupados y expropiados ilegalmente. **Cuarto**, se excluyen proyectos que no se encuentran dentro de la norma como los monocultivos que no requieren licencia ambiental. **Quinto**, el fraccionamiento de los proyectos en diferentes entidades les niega el derecho a las comunidades a conocer los proyectos integralmente y poder decidir sobre el conjunto. **Sexto**, métodos empleados por algunas empresas e inversionistas como la no convocatoria de las respectivas autoridades étnicas, el suministro parcial de la información, el fraccionamiento de los proyectos, la ausencia de garantías para socializar dentro de las comunidades y evaluar los impactos, el uso de prácticas no ortodoxas por parte de algunas empresas, la vinculación con actores armados que amenazan y desplazan a los opositores de los proyectos (Procuraduría General de la Nación, 2008).

¹⁸ El documento *Visión 2019* se refiere a un cambio en la política minera y a un control efectivo de los extractores ilegales del recurso que permitirá, por ejemplo, en el caso del recurso aurífero, la incursión de grandes compañías que cuentan con la capacidad para explotar de manera más eficiente este mineral y que irán desplazando y/o absorbiendo a los pequeños mineros. (Procuraduría General de la Nación, 2008).

La política del gobierno es una combinación de varias tendencias previas: el espacio ganado por los cultivos extensivos, la apertura comercial y la inversión, los nuevos enfoques sobre lo rural que acentúan la desvalorización relativa del campesinado y una decisión firme de utilizar la tierra y el territorio para explotar los recursos disponibles a través de una aceleración de la inversión, las obras de infraestructura y el otorgamiento de concesiones a grandes empresas. Esta política se caracteriza por un sesgo antiagrario y tiende a desestructurar los territorios para reconfigurarlos según los nuevos intereses (Salgado, 2009b).

3. LA REGIÓN PACÍFICO: UN TERRITORIO EN DISPUTA

La región Pacífico es una de las más afectadas por el conflicto armado y dónde se concentra los mayores niveles de desplazamiento, desigualdad, exclusión social y pobreza; las comunidades afrocolombianas son las más vulneradas ya que la mayor parte de su población se concentra en los territorios del Pacífico. Según el informe del Observatorio de Discriminación Racial, los afrocolombianos son las víctimas más frecuentes del desplazamiento forzado (Rodríguez et al 2009)¹⁹.

Las cifras revelan la situación de vulneración de los derechos de las comunidades afrocolombianas no sólo por el efecto del conflicto armado sino por la situación histórica de discriminación. La *Defensoría del Pueblo* señala que los procesos sociales de la región se ven afectados por la acción del conflicto armado pero también por las estrategias de relocalización de la plataforma industrial, la especialización económica de los territorios, la reconversión del sector primario de la economía, los ajustes de población y el ordenamiento ambiental para garantizar la oferta hídrica y la biodiversidad (Defensoría del Pueblo, 2007). Tales transformaciones corresponden a la estrategia económica del gobierno de Uribe para implementar un tipo de desarrollo que necesita una reestructuración del territorio y de la población para poder cumplir con las metas y objetivos diseñados en el documento *Visión 2019*.

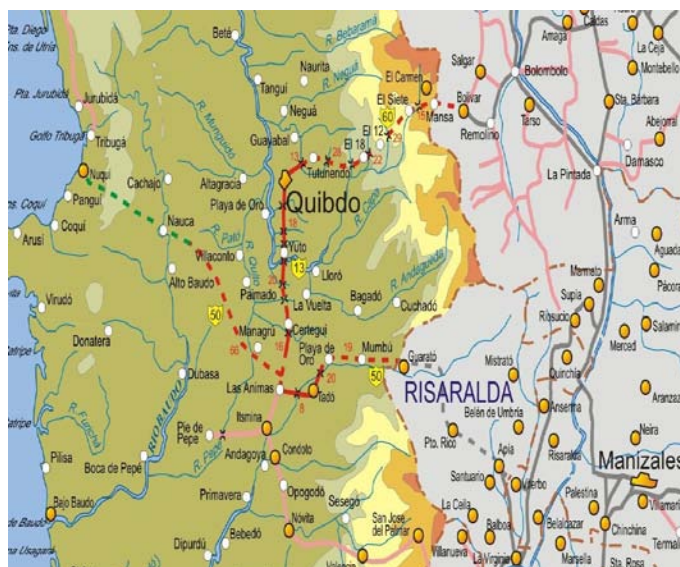
Uno de los mayores obstáculos para la reestructuración del territorio está en los procesos organizativos y de resistencia de las comunidades afrocolombianas, fortalecidos a partir de la promulgación de la Ley 70 de 1993 que reconoce el derecho ancestral a la propiedad colectiva de los territorios que ocupa la población negra. Diferentes actores armados, económicos y políticos utilizan estrategias coercitivas para desplazar a las comunidades de sus territorios y poder implementar sus proyectos, en una lucha en la que el conflicto es esencialmente por el control del territorio. Por una parte, se reconocen los derechos de propiedad colectiva de las comunidades afrocolombianas a través del otorgamiento de títulos pero, por otro lado, se ha dado una contraofensiva de recuperación de los territorios a través de mecanismos coercitivos. Se otorga el título colectivo a las comunidades y al poco tiempo se da un proceso de desplazamiento de la misma comunidad por la acción de los grupos armados y la utilización de diferentes estrategias de terror como las amenazas, los asesinatos colectivos y las masacres. Entre los casos representativos de este fenómeno se encuentra el

del Bajo Atrato y el Río Baudó. En el primer caso, en el año de 1996 se entregó el primer título colectivo a Acamuri e inmediatamente la comunidad fue obligada a desplazarse. Las comunidades del río Baudó tuvieron que desplazarse en junio de 2007 después de que les otorgaron el título colectivo en mayo del mismo año (Documento Proceso de Comunidades Negras- PCN-).

La disputa por el control territorial se relaciona con las políticas de desarrollo y los proyectos de infraestructura previstos para la Región. La consolidación de la Política de *Seguridad Democrática* (durante el gobierno de Uribe Vélez) se constituyó en uno de los principales objetivos de la “Política de Estado para el Pacífico Colombiano”. La estrategia de ocupación del territorio por parte de la fuerza pública generó un estado de militarización de la región que socavó la autonomía y la libre determinación de las comunidades indígenas y afrocolombianas y atentó contra sus derechos territoriales y ambientales (Procuraduría General de la Nación, 2008: 49).. El aumento de la fuerza pública en el año 2007 se relaciona con el aseguramiento del territorio con el fin de generar las condiciones necesarias para la puesta en marcha de las políticas de desarrollo.

Los principales proyectos de infraestructura para el Anden Pacífico se enmarcan en el Plan Integral Regional del Pacífico y el proyecto *Arquímedes*, que busca aprovechar las “*ventajas comparativas*” de la región para su integración a la economía mundial. En tal sentido, el Proyecto comprende el sector norte del Chocó y 14 municipios del Valle, Cauca y Nariño y consiste en comunicar Buenaventura con Tumaco a través de la canalización de esteros e incluir cinco millones de hectáreas en el sistema productivo del país (Procuraduría General de la Nación, 2008: 76). Tal proyecto afecta gravemente los recursos fluviales del territorio y por ende las prácticas de las comunidades afrocolombianas que se relacionan alrededor de los ríos. La *Procuraduría* llama la atención sobre el impacto de este plan económico para el desarrollo de la región, el cual se proyecta desde el desconocimiento de los territorios colectivos y del régimen espacial de la reserva forestal del Pacífico así como las áreas ambientales que existen en ella; afectación de más de 400 kilómetros de manglares, ecosistemas de especial protección y fuente de alimento para las comunidades de los territorios comunitarios afrodescendientes costeros, entre ellos localizados en el departamento del Cauca (Procuraduría General de la Nación, 2008: 77)

En el marco del Proyecto *Arquímedes* y del diseño de la carretera al mar, Pedro Galindo trata de mostrar la relación que existe entre el conflicto armado y estos planes de infraestructura vial al llamar la atención sobre el fenómeno del desplazamiento en los territorios que se ven afectados. La carretera al mar pasa por la parte central del Departamento del Chocó hacia el golfo de Tribugá, con el objetivo de unir el centro del país con el Océano Pacífico. En esta zona, también se adelanta una obra de infraestructura vial que articula el canal navegable del río Baudó al Atrato, con un puerto seco en Quibdó, que abre paso del Océano Pacífico al Golfo de Urabá. En la región dónde está diseñados estos proyectos se presenta una dinámica de desplazamiento, masacres y confrontación armada (Galindo, 2008: 12-14).



Mapa 2. Eje Carreta al Mar – Golfo de Tribugá
Fuente: Tomado de Galindo (2008).

A finales de la década del 2000, el desplazamiento forzado en esta parte del territorio, afectó a los municipios de Alto Baudó, Atrato, Bagadó, Cantón del San Pablo, Istmina, Lloró, Nuquí, Tadó y Quibdó, ha pasado a un 20% de los habitantes de la región o un 10% de todos los habitantes del departamento del Chocó. Con base en los datos de desplazamiento y en el diseño de los proyectos, el autor señala que el desplazamiento no sólo se encuentra relacionado con el conflicto armado sino con la planeación de los grandes proyectos de infraestructura que favorecen el ambiente de violencia generalizada. En ese sentido, la información recabada por la *Defensoría del Pueblo* acerca del impacto del conflicto armado en la región evidencia un aumento del desplazamiento, entre el 2000y 2005, en los municipios que se encuentran en la órbita de la carretera al mar y que desemboca en Tribugá (Galindo, 2008: 15). Sin embargo, estos datos necesitan contrastarse con otras fuentes de información antes de establecer una relación directa y causal, esta es una reflexión pendiente a realizar en el país.

Finalmente, el panorama de la región Pacífico muestra cómo el conflicto se ha vuelto funcional a una tendencia general de la política y de la economía, caso en el cual muchas de las políticas dictadas por el desarrollo terminan siendo catalizadoras del conflicto, la pobreza y la imposibilidad de la paz. Las nuevas dimensiones del conflicto producen procesos de desestructuración del territorio para reorganizarlos de acuerdo a los intereses de actores específicos. Este fenómeno se hace evidente en el tipo de recursos que se explotan, la forma de hacerlo, el control del volumen de la población y la consolidación de nuevos actores políticos y económicos (Salgado: 2008).

4. CONCLUSIONES

La interpretación del gobierno de Uribe Vélez acerca del conflicto armado interno que vive el país supuso una relación unicausal entre erradicación de la violencia, desarrollo y crecimiento económico que ha sido desvirtuada desde diferentes posturas teóricas que demuestran la necesidad de la implementación de políticas públicas redistributivas que transformen positivamente los conflictos. La estrategia de recuperación territorial y de explotación de las “*ventajas comparativas*” del país puestas en un sentido meramente económico generaron una disputa por parte de los diferentes actores en torno a la apropiación de los recursos y el control del poder, vulnerando los derechos de las comunidades que habitan los territorios.

Surge la pregunta de a quiénes benefician las grandes obras de infraestructura y cómo afectan los territorios y poblaciones en dónde se van a construir los proyectos. Es indudable que estos planes y políticas económicas alteran las relaciones de poder existentes en las regiones, así como las formas tradicionales de producción, abastecimiento, comercialización, estructura de propiedad de la tierra, movilidad de las comunidades, prácticas culturales y formas de relacionamiento propias. Al hacer una lectura general del impacto de los conflictos y del modelo de desarrollo en los diferentes territorios del Pacífico, se evidencia que los beneficiarios de las políticas de desarrollo y de las grandes inversiones de infraestructura son las empresas multinacionales, las élites políticas y económicas y los actores armados que agencian tales modelos. La construcción de esos grandes proyectos generan procesos de desterritorialización en las comunidades afrocolombianas.

Finalmente, los conflictos se inscriben en el territorio, en relación con las dinámicas, las lógicas y los imaginarios espaciales; alteran las relaciones sociales y de poder que en él se despliegan y, por lo tanto, las identidades, los marcos de sentido, las estructuras de movilización y resistencia de los agentes sociales presentes en las regiones. El desconocimiento de las realidades de los actores sociales populares y sus prácticas territoriales ha provocado el divorcio entre desarrollo y conflicto en las políticas promovidas por los gobiernos, se ha reforzado la inserción desigual de la regiones en el ámbito económico, social y cultural y una segregación socio-espacial.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bonilla, Ricardo (2011): Apertura y reprimarización de la economía colombiana. Un paraíso de corto plazo. Revista Nueva Sociedad, 231, 46-65.

Defensoría del Pueblo: Audiencia Defensorial (2007) Quibdo.

Galindo, P. (2008): Una metodología de lectura de la crisis humanitaria y los conflictos territoriales. Documento de Trabajo Grupo de Paz. Bogotá, CDPAZ- Planeta Paz.

Harvey, D. (2004): El nuevo imperialismo. Madrid : Akal, D.L.

Salamanca, M. (2008): Un ajedrez del conflicto colombiano. En Gómez, F. (Coord.): Colombia en su laberinto. Madrid Catarata, 39-60.

Presidencia de la República, Departamento Nacional de Planeación (2005): Visión Colombia II Centenario: 2019. Bogotá, Editorial Planeta.

Proceso de Comunidades Negras -PCN-, s.f.: “Genocidio del pueblo afrocolombiano”. Archivo del PCN.

Procuraduría General de la Nación (2008): Primero las víctimas: criterios para la reparación integral de los grupos étnicos. Bogotá.

Rodríguez, C. Alfonso, T. y Cavelier, I (2009): Raza y Derechos Humanos en Colombia. Informe sobre Discriminación Racial y Derechos de la Población Afrocolombiana. Observatorio de Discriminación Racial, Programa de Justicia Global y Derechos Humanos CIJUS, Universidad de los Andes, Proceso de Comunidades Negras (PCN) y Centro de Estudios de Derecho, Justicia y Sociedad (Dejusticia). Bogotá. Ediciones Uniandes.

Salazar, C. (2007): Arquitectura para el comercio: la IIRSA se mueve en Colombia”. En <http://www.choike.org/nuevo/informes/4404.htm>

Salgado, C. (2008): Propuestas frente a las restricciones estructurales y políticas para la reparación efectiva de las tierras perdidas por la población desplazada. En Codhes: Desplazamiento forzado. ¿Hasta cuándo un Estado de cosas inconstitucional?, Tomo II. Bogotá.

Salgado, Carlos (2009a). “Estrategia social de paz”. Documento de trabajo CDPAZ- Planeta Paz, Bogotá.

Salgado, Carlos (2009b). “Notas para la discusión sobre memoria, verdad, justicia y reparación para con la población desplazada” Documento de trabajo para la Comisión de Seguimiento a la Política Pública sobre Población Desplazada, Bogotá.

Svampa, Maristella (2008) Movimientos sociales, matrices socio-políticas y nuevos escenarios en América Latina, ponencia I Jornadas de Análisis Crítico, Bilbao, 14 y 15 de noviembre de 2008.

Vargas, A (2004): El gobierno de Álvaro Uribe, proyecto y resultados, políticas, estrategias y doctrinas. Nueva Sociedad, 192, 85-97.

LA AUTO ORGANIZACIÓN COMO RESISTENCIA A LA TRANSFORMACIÓN URBANA EN BUENOS AIRES

Israel García-Calderón Pavón
Universidad Complutense de Madrid
garciacalderon.pavon.israel@gmail.com

Resumen

Las transformaciones urbanas que ha ido sufriendo la ciudad de Buenos Aires a lo largo de la década de los 90, encaminadas a la privatización del espacio urbano, dio origen, tras la crisis de 2001, a un movimiento de respuesta y resistencia al neoliberalismo desde las clases populares. Estas iniciaron un proceso de auto organización social que desembocará en la producción de espacio urbano “desde abajo”, anclándose en un territorio concreto, el barrio.

Palabras clave: transformación urbana, espacio urbano, territorio, auto organización.

Abstract

The urban transformations that the city of Buenos Aires has undergone in the nineties which aimed to the privatization of the urban space, caused a social movement of response and resistance to neoliberalism. They began a process of self-organization that resulted in the production of urban space from below, centering in a particular territory, the neighborhood.

Key words: urban transformation, urban space, territory, self-organization.

LA AUTO ORGANIZACIÓN COMO RESISTENCIA A LA TRANSFORMACIÓN URBANA EN BUENOS AIRES

La auto organización como forma de resistencia ante las transformaciones urbanas plantea no sólo una crítica al modelo hegemónico sino que también ofrecen una alternativa al mismo desde la construcción de unos territorios-otros. Esta resistencia genera un nuevo sujeto social, un “nosotros”, que se construye en el espacio urbano y que al mismo tiempo transforma este. Pero ¿cuál es la importancia del espacio urbano en la auto organización de este nuevo sujeto social?

El espacio, como afirma Lefebvre, “es una dimensión más de la lucha de lucha de clases” (Lefebvre en Martínez: 2005). Por lo tanto, esta lucha de clases hace del espacio un producto social, es decir, este está generado e influenciado por los procesos productivos que se dan, como puede ser la urbanización o la construcción y, al mismo tiempo, es el resultado de los procesos sociales generados por el mismo sistema productivo. Para Henri Lefebvre el espacio es “un instrumento de dominación (...) subordinando consecuentemente el espacio al poder, con el objetivo de conservar las relaciones de producción capitalistas” (Lefebvre, 1976 en Zibechi, 2008) por lo que, para Lefebvre, el espacio es, a su vez, “un instrumento político intencionalmente manipulado” (Lefebvre, 1976). En este sentido podemos observar cómo, desde hace varias décadas, los procesos de desindustrialización, reestructuración económica, privatización de empresas públicas (en el caso argentino tienen una especial importancia) y la gran movilidad tanto de capitales como de personas e información, ha generado grandes impactos espaciales. Estos procesos socioeconómicos han afectado al mismo tiempo a la sociedad y han modificado el modo de articulación de esta, produciendo, a su vez, un cambio en el ámbito socio espacial en el cual se relaciona, incrementado los conflictos socio-territoriales en el ámbito urbano. Un ejemplo lo tenemos en el caso de la villa 31 que actualmente ocupa un espacio urbano altamente revalorizado debido a su cercanía al barrio de Puerto Madero, conocido por ser el símbolo del Buenos Aires global.

Ahora bien, ¿cuál fue el efecto de las políticas económicas implementadas a lo largo de la década de los 90? El efecto de estas políticas basadas en la liberalización de la economía se centra en el sistema y primacía urbanos, con el desplazamiento de las industrias a ciudades secundarias, descentralizándose el núcleo urbano principal. Esto, conllevaría consecuencias en las principales ciudades que se gestaron como grandes centros productivos, administrativos e industriales, como el caso de Buenos Aires o Montevideo, o la “bicefalia urbana” brasileña con Rio de Janeiro y San Pablo, durante el periodo de industrialización por sustitución de importaciones (ISI). El descomunal crecimiento demográfico de estos núcleos urbanos fomentado por la gran demanda de mano de obra industrial durante el periodo de sustitución de importaciones, se vería afectado por el desplazamiento de esta demanda a otros núcleos secundarios con los siguientes efectos: gran aumento del desempleo generado por el cierre de industrias en la periferia de las grandes ciudades y por las políticas de “flexibilización de empleo”, que llevó, paralelamente, al incremento de la pobreza, generado por un aumento de la mano de obra desempleada, por la eliminación de los subsidios gubernamentales y por una reducción de la oferta de trabajo. Este aumento de la pobreza y la desigualdad derivó en el alza de la violencia e inseguridad urbana que tuvo efectos directos en el incremento de la segregación residencial: con un aumento de los asentamientos de hábitat popular y de los *countries*, donde se refugiaron las clases altas urbanas. Esta reforma del mercado laboral generó, también, disparidades en el nivel de ingresos entre los trabajadores más cualificados y los menos cualificados, así como en “los umbrales de calificación para participar en el mercado formal se elevan al ritmo cada vez

más acelerado de las innovaciones tecnológicas y de los requerimientos de productividad y competitividad a nivel mundial” (Kaztman, 2001). Disparidad salarial que se convirtió en disparidad social (Kaztman, 2001). Esta disparidad social va a provocar un fenómeno de polarización social, escenificado sobre una base territorial; el barrio, en el que las clases sociales tenderán a segregarse en relación con su residencia. Esta segregación genera el aislamiento de las clases populares, ya que este fenómeno lleva aparejado, al mismo tiempo, la reducción de la inversión pública en infraestructuras de transporte y servicios sociales para los barrios pobres de las ciudades, lo que les dificultará la interacción con el resto de la ciudad integrada. Esto supone un “obstáculo importante para acumular los activos que se necesitan para dejar de ser pobre” (Kaztman, 2001), lo que conllevará a estos barrios y a sus habitantes a la exclusión social. A esta situación de exclusión social deberíamos añadirle el agravante de que al encontrarse sin empleo, les resultará más complicada la reintegración en la sociedad y el volver a formar parte de la ciudad. Con el proceso de transformación del mercado laboral, el eje integrador de la sociedad era al trabajo. Las privatizaciones de las empresas públicas, el achique del Estado y el aumento del desempleo informal, harán que el factor trabajo deje de ser el nódulo integrador de las clases populares. Los antiguos y tradicionales barrios obreros pasarán a convertirse en barrios enteros de desocupados. Es en estos barrios, con el nacimiento de los movimientos de desocupados, cuando la condición social del desempleado comienza a emerger como eje de la integración social. Los barrios populares comenzarán a construir su nueva identidad a partir de lo local, del barrio, en torno a un nuevo eje integrador local; el desempleo.

Las transformaciones estructurales que se llevaron a cabo en la economía y en el rol del Estado deterioraron la vida de la mayor parte de los habitantes de la ciudad, como acabamos de mostrar, y tuvo implicaciones directas en la transformación socio-espacial de la ciudad. A pesar de que Buenos Aires se caracteriza por tener una “organización socio-espacial estrechamente relacionada con los sectores socioeconómicos” (Grimson, A. y Portes, A, 2008), a partir de la década de los 90, los fenómenos que caracterizan la transformación urbana porteña son la “polarización y la fragmentación social” (Grimson, A. y Cerrutti, M, 2008) y los asentamientos irregulares que se producen son, por primera vez, “producto de la expulsión de la ciudad y no, de la migración a la ciudad” (Kaztman en Grimson, A. y Portes, A, 2008), como lo fue en el inicio del modelo ISI. Este proceso de migración inversa no es característico sólo de las clases populares. Las clases altas de la sociedad argentina comienzan también a emigrar al conurbano bonaerense buscando la seguridad y tranquilidad de los barrios cerrados.

En este contexto de transformación económica y socio-espacial se puede observar una lucha por el derecho a la ciudad, es decir, una lucha por el espacio urbano expresada en forma de diversos movimientos sociales urbanos nacidos de las contradicciones del propio sistema capitalista. En este sentido Castells analiza la producción de hábitat popular informal como consecuencia directa del déficit de vivienda y de servicios urbanos. El surgimiento de movimientos sociales urbanos con el objetivo de la obtención de estos derechos, será “uno de los grandes cauces de participación política y organización comunitaria” (Castells, 1986) a través de la ocupación ilegal del espacio urbano por parte de las clases populares. Estas formas de apropiación del espacio urbano es una reivindicación del derecho a la ciudad. Lefebvre afirma que el derecho a la ciudad “solo puede formularse como el derecho a la vida urbana, transformada, renovada” (Lefebvre, 1968), entendiendo este derecho a la vida

urbana como el derecho a disponer las posibilidades que nos ofrece el espacio urbano, en tanto espacio público, político y social. Público en el sentido de que el término espacio no se rige por la dicotomía propietario/no propietario; político en tanto que el espacio es el lugar donde se genera una lucha de poder por la dominación de qué tipo de relaciones prevalecerán en el mismo; y social ya que es donde se establecen las relaciones sociales. O, como argumenta Oszlak (1991) “el derecho al espacio conlleva diversas externalidades estrechamente ligadas a la localización de la vivienda o la infraestructura económica, tales como la educación, (...), la fuente de trabajo. (...) Por lo tanto, el derecho al espacio urbano debe entenderse, lato sensu, como un derecho al goce de las oportunidades sociales y económicas asociadas a la localización de la vivienda o actividad. Perder o sufrir las restricción de ese derecho puede suponer, además del eventual desarraigo físico, el deterioro de las condiciones de la vida material en cada uno de los planos en que existían externalidades vinculadas con la localización espacial”.

Es en este marco de disputa en el que se han establecido las nuevas formas de hábitat popular. La ideología dominante había establecido que el disfrute de la ciudad, del espacio urbano, era para aquellos que los merecían, es decir, para las elites económicas y políticas que habían construido representaciones simbólicas de la ciudad como un espacio privado y, donde la existencia de las clases populares suponían una invasión de su “finca privada”. Las clases altas urbanas, veían la ciudad como un *country*, dónde las clases populares, expulsadas al extra radio de la ciudad, sólo accedieran a ella para trabajar.

Ahora bien, ¿por qué se habla de nuevas formas de hábitat popular si desde la década de los 40 se han ocupado tierras y autoconstruido viviendas de manera ilegal? ¿Cuál es la novedad en los asentamientos y movimientos urbanos tras la crisis de 2001?

En primer lugar, el eje de articulación de las clases populares se había integrado tradicionalmente, entre otros factores, en torno al trabajo, la fábrica como territorio de organización social y política. Sin embargo, tras la década de los 90 en la que el desempleo alcanza cifras que superan el 20% de la población activa argentina, el eje de articulación en torno al cual se van integrar las clases populares va a ser el desempleo y su nuevo espacio de encuentro va a ser el barrio. En este sentido, el dicho, *la nueva fábrica es el barrio*, hace referencia a que, ante la falta de la fábrica como lugar de encuentro donde articular las luchas, el barrio va a ser el nuevo territorio de encuentro de la población desocupada y, en sus calles, será donde se comiencen a articular estos nuevos movimientos urbanos.

En segundo lugar, la novedad de estos nuevos movimientos urbanos es que no sólo realizan una crítica al sistema hegemónico sino que se auto construyen su propia alternativa a los problemas urbanos y sociales, demostrando que se pueden construir modelos alternativos y, sobre todo, establecer otro tipo de relaciones sociales al margen de las sistémicas. Estas nuevas relaciones sociales se basan en la horizontalidad, en la creatividad, en la igualdad y en lo local.

El territorio como espacio de auto organización

En el novedoso contexto de creación de una nueva forma de hábitat popular, debemos remarcar la importancia del territorio como espacio urbano de integración, lucha y organización de las clases populares. Pero, ¿qué entendemos por territorio? En la actualidad,

la emergencia del concepto de territorio en el conflicto social ha alcanzado una importancia muy elevada, debido a que, es en ellos donde se están produciendo las nuevas resistencias. Porto Gonçalves defiende que “los territorios no existen a no ser por las relaciones sociales y de poder que los conforman y, de ese modo, siempre afirman a los sujetos sociales que por medio de ellos se realizan” (Gonçalves en Zibechi, 2008). Zibechi, considera que el sujeto social necesita el territorio para anclarse, para ser, y citando a Agostinis continúa, que es ahí donde “se constituyen los sujetos sociales que diseñan el espacio geográfico apropiándose, habitándolo con sus significaciones y prácticas, con sus sentidos y sensibilidades, con sus gustos y goces” (Zibechi, 2008). Díaz Polanco define el territorio desde otro enfoque diferente. Para este autor, el concepto de territorio surge con los movimientos indios, para los cuales su cultura y tradición están muy ancladas con el territorio, y va siendo adoptado paulatinamente por otros movimientos sociales, sobre todo rurales. Considera que el concepto de territorio defendido por los indios incluye “categorías como autonomía, autogobierno y autodeterminación” (Zibechi, 2008), reivindicaciones indígenas a los Estados liberales desde hace varios siglos con el objetivo de mantener su cultura e idiosincrasia. Estas categorías, incluidas en el concepto que del territorio tienen los movimientos indígenas, han sido tomadas prestadas por los diversos movimientos sociales, tanto rurales como urbanos, para construir un territorio diferente y una democratización radical de la sociedad.

En el caso urbano, el territorio visto como autonomía y auto-organización ha llegado sobre todo en los barrios de la periferia. En Buenos Aires, concretamente, en el conurbano, allí donde los brazos del Estado no llegan a satisfacer las necesidades de la población. Estos territorios se están convirtiendo en territorios controlados por los sus propios habitantes que se están empezando a organizar buscando una salida a su situación socio-económica. De aquí están surgiendo nuevos sujetos políticos y sociales y nuevas formas de protesta social que se mezclan con las tradicionales, como puede ser el clientelismo político. En el Gran Buenos Aires y, con excepción en algún barrio de Capital Federal, la recuperación de fábricas por los trabajadores, la constitución de asambleas y comedores populares, las tomas de tierras, son ejemplos de nuevos escenarios de apropiación del espacio por parte de las clases populares. Estas nuevas formas de protesta y de resistencia se iniciaron, en Argentina, en la década de los 90, pero tuvieron su punto de máxima expresión tras el estallido de la crisis de 2001. Estos nuevos movimientos sociales se caracterizan no por sus formas organizativas o su metodología de acción, sino porque han pasado a convertirse en movimientos sociales que se expresan en territorios concretos. Es decir, son en tanto que se expresan a través de la territorialidad. Una territorialidad-otra expresada a través de las relaciones sociales, diferentes a las capitalistas, que se producen en el territorio, convirtiendo al individuo objeto en sujeto social.

Llegados a este punto, se produce como argumenta Díaz Polanco “una revolución teórica y política” (Díaz Polanco en Zibechi, 2008) puesto que esta nueva concepción del territorio rompe con la tradicional, según la cual no podía entenderse el territorio desprendido del concepto de Estado-nación. Esta nueva conceptualización del territorio iniciada por los movimientos indios, “conlleva la lucha por una nueva y sobre todo diferente distribución del poder” (Zibechi, 2008). Podríamos concluir que se pasa de de la creación de espacio y territorio “desde arriba” a la creación del mismo “desde abajo”.

Un ejemplo de esta nueva conceptualización del territorio la podemos observar en el Movimiento Territorial Liberación (MTL), el cual expresa su lucha por el acceso a la vivienda a través de la auto organización anclada en un territorio concreto.

Auto organización y autogestión como instrumento de acceso a la vivienda: el caso del MTL

El MTL, surge como resultado del deterioro importante de las condiciones de vida así como del constante déficit de vivienda que llevan soportando sus militantes. Surgidos en la villa 21-24, en 2001, desde el primer momento que ocuparon un terreno baldío de un basural, sus reivindicaciones enfocaban el déficit habitacional y la falta de servicios que sufría no ya solo el barrio de Parque Patricios donde se ubican, si no, la emergencia habitacional en la que se encuentra toda la Ciudad de Buenos Aires, incluyendo el conurbano. A pesar de haber crecido como movimiento y habiéndose expandido a más allá de Buenos Aires, la organización del MTL sigue anclándose en los barrios. Respecto a los objetivos que tiene el MTL como organización piquetera, se podría hablar de la existencia de un objetivo prioritario que, como se ha acaba de mencionar, es la lucha por la vivienda. En torno a esta meta principal, van a articular el resto de reclamos que no por ser secundarios van a dejar de ser importantes; derecho a la salud y la educación, igualdad, trabajo, tierra y, uno muy importante y novedoso es el tema del género. Este último junto con el derecho a la vivienda van a ser los dos ejes principales a través de los que se articula el MTL. El acceso a la vivienda como lucha principal y la igualdad de género como lucha interna del MTL.

Pero, ¿cuáles han sido las causas para llegar a esta situación? Dejando de lado el contexto de explosión social y desborde de la protesta popular que tuvo lugar en 2001, uno de los principales rasgos de Buenos Aires es su situación de déficit habitacional, lo que llevo al gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, ante la presión de los movimientos sociales, a declarar la ciudad en estado de emergencia habitacional. Pero esta situación es fruto, entre otras cosas, del modelo de urbanización de Buenos Aires durante décadas y por la situación actual de lucha por el espacio urbano entre el capital y los sectores populares.

En esta situación nos encontramos ante una dicotomía muy importante e interesante a la hora de analizar la lucha por el acceso a la vivienda. Por un lado, los asentamientos irregulares, en los cuales se han instalados familias, pertenecientes a las clases populares que ocupan, en la mayoría de casos, terrenos fiscales. Estos terrenos son públicos pero que, por el lugar de la ciudad en el que se encuentran, se han convertido en terrenos con gran interés para el mercado inmobiliario, este es el caso de la villa 31 y 31 bis en Retiro. Por el otro lado, encontramos a las grandes agencias inmobiliarias, pertenecientes a las grandes corporaciones financieras quienes luchan, al mismo tiempo que los asentados, por esos terrenos ocupados de manera ilegal, para hacerse con la propiedad del suelo y buscar beneficios mediante la construcción de viviendas para las clases medias de la sociedad.

Es esta contradicción del sistema de acumulación del capital, donde podemos enmarcar la lucha del Movimiento Territorial Liberación por el acceso a la vivienda como eje central de su lucha frente al sistema económico imperante. Esta lucha por el acceso a la vivienda es, según un militante del MTL, “*en realidad lo que trae al MTL a mucha gente es la necesidad. A mi trajo a la militancia la necesidad de tener un espacio para vivir*”.²⁰ El MTL, aglutina, no sólo su reivindicación principal del acceso a la vivienda, sino unificando junto a otros movimientos urbanos, la práctica totalidad de los conflictos sociales existentes organizando diversas estructuras para ejercer el poder, haciéndole competencia al Estado. En el caso del MTL, la competencia a las instituciones la realizaba y realizan dotando de vivienda a una parte de sus militantes a través de una estructura organizativa con capacidad suficiente para gestionar recursos, asesorar jurídicamente y defenderse de los ataques y la represión del sistema económico imperante; esto es a través de la autogestión y autoconstrucción de sus propias viviendas. La autoconstrucción de sus propias viviendas la realizan a través de la Cooperativa de Vivienda EMETELE, (Figura 1) creada por el propio



movimiento. Si bien es cierto, que el acceso a la vivienda a través de cooperativas no supone una novedad en sí misma, ya que desde la década de los 80 se impulsó la creación de la mismas, si supone una alternativa la forma en que realizan todo el proceso de conformación, no sólo de la cooperativa si no de la construcción de las viviendas.

Las cooperativas autogestionadas volvieron a resurgir gracias al apoyo institucional a través de la ley 341 del año 2000 por el gobiernos porteño ante la presión de los movimientos sociales y al clima de conflictividad que existía, ya, en aquel año. El primer capítulo de la ley reza: “El Poder Ejecutivo, a través de la Comisión Municipal de la Vivienda, instrumentará políticas de acceso a la vivienda para uso exclusivo y permanente de hogares de escasos recursos en situación crítica habitacional, asumidos como destinatarios individuales o incorporadas en procesos de organización colectiva verificables, a través de cooperativas, mutuales o asociaciones civiles sin fines de lucro, mediante subsidios o créditos con garantía hipotecaria”. Esta ley 341 consideraba, de algún modo, a las

²⁰ Entrevista personal realizada el día 4 de abril de 2011. Complejo Monteagudo de Parque Patricios, sede del MTL, en Capital Federal. (Argentina).

cooperativas como “una herramienta alternativa eficaz de acceso a la vivienda”²¹. Esta ley es gestionada por el Instituto de Vivienda de la Ciudad, entre cuyos planes destaca el Programa de Autogestión para el Desarrollo de Hábitat Popular (PADHP). Este programa, establecido y regulado por la ley 341, está destinado a facilitar y acompañara a las diferentes organizaciones sociales para que concreten sus proyectos habitacionales. Para ello, se deben constituir en cooperativas de vivienda y, al mismo tiempo, pueden constituir una cooperativa de trabajo que sería la que se encargaría de la construcción del complejo habitacional demandado, en este caso concreto por el MTL. Diferenciándose de otras cooperativas de vivienda que adquieren los terrenos sobre los que construir las viviendas, los terrenos que posee el MTL, fueron ocupados ilegalmente por los militantes hasta que el gobierno de la Ciudad los regularizó antes de la adjudicación del crédito para la construcción de Monteagudo I, el primer Complejo Habitacional de esta organización piquetera.

Como pude observar en el trabajo de campo realizado, el MTL, no solo tiene una actitud de confrontación al sistema de producción capitalista basado en el enfrentamiento directo con el Estado, si no que está construyendo alternativas dentro del contexto legal argentino, como puede ser, entre otras, la ley 341. Desde el MTL defienden que la ley 341 es “*una ley habitacional de la ciudad ganada por las organizaciones de vivienda que históricamente han peleado por la cuestión habitacional*”²². Esta ley, que “*buscaba la descompresión del conflicto social en argentina*”, permitió a las organizaciones sociales autoconstruir sus viviendas. El Complejo Habitacional Monteagudo I, en el barrio de Parque Patricios, abre una nueva vía en la lucha de los movimientos sociales urbanos por la transformación del modelo de desarrollo urbano.

¿Por qué se abre esta nueva vía? En primer lugar, porque esta ley, si bien estaba destinada a la descompresión del conflicto social que sacudía Argentina en general y Buenos Aires en particular, las elites políticas y económicas no pensaban que fuera a ser utilizada por los grupos piqueteros o por los habitantes de los asentamientos irregulares.



²¹ “Buenos Aires sin techo: informe sobre la emergencia habitacional en la Ciudad de Buenos Aires”.

²² Entrevista realizada a una militante del MTL el 2 de abril de 2011.

En el fondo, estaba destinada a los colectivos de clase media conformados en cooperativas, que se habían visto desplazados de la ciudad y de sus usos por el fuerte impacto que habían tenido las políticas económicas en sus economías domésticas. Sin embargo, los movimientos de desocupados, como es el caso del MTL, mostraron una gran capacidad de reinversión ya que, hasta el momento, sus reivindicaciones reales no pasaban de la regularización de las tierras ocupadas por los asentamientos. Pero esta ley, les abrió las puertas a la verdadera posibilidad de acceso a una vivienda digna. Al mismo tiempo, el MTL construyó su Complejo Habitacional Monteagudo I, sobre un solar que previamente había ocupado, lo que supone un claro golpe a las leyes de la oferta y la demanda del suelo que reclaman las grandes inmobiliarias. A su vez, el MTL constituyó su propia cooperativa de trabajadores, todos ellos desocupados, para construir las viviendas. Esta acción supuso un paso muy importante no ya, para el MTL, si no para el movimiento de trabajadores desocupados, que siempre había actuado como un especie de sindicato de desocupados.

¿Qué es lo transformador de la autogestión y la autoconstrucción de viviendas? Retomando a Lefebvre y a Castells, quienes ven en el espacio “una dimensión más de la lucha de clases”, la apropiación del espacio urbano que el MTL y los movimientos sociales urbanos llevan a cabo supone el intento de reconstituir las relaciones sociales de una manera diferente a las hegemónicas. El espacio urbano sobre el que construyen sus viviendas deja de ser un recurso económico del cual se puedan obtener beneficios económicos para pasar a ser un espacio en el que las relaciones socio-económicas que se producen no se rigen por la búsqueda de la maximización del beneficio privado. En este espacio urbano recuperado empiezan funcionar relaciones de solidaridad entre los vecinos.

Sin embargo, en la actualidad, con un gobierno kirchnerista que se ha declarado abiertamente partidario de mejorar las condiciones de las clases populares y de implementar políticas sociales a favor de estas, los movimientos sociales urbanos siguen con las mismas demandas que les llevaron a resistir al neoliberalismo, ¿cuál es el motivo de esta paradoja? ¿Seguirán produciendo espacio desde abajo a pesar de existir un gobierno de izquierdas? ¿Existe peligro de desactivación de la construcción de alternativas ante la implementación de políticas sociales? ¿Cuál es el futuro de estos movimientos que están produciendo espacio urbano popular?

Bibliografía

- Castells, M. (1986): “La ciudad y las masas: sociología de los movimientos sociales urbanos”. Alianza Universidad Textos. Madrid.
- Grimson, A. Roberts, B. y Portes, A. (Eds) (2008): “Ciudades latinoamericanas: un análisis en el umbral del nuevo siglo” – 2ª ed. – Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Grimson, A y Cerrutti, M. (2008): “Buenos Aires, neoliberalismo y después: cambios socioeconómicos y respuestas populares” en Grimson, A. Roberts, B. y Portes, A. (Eds) “Ciudades latinoamericanas: un análisis en el umbral del nuevo siglo” – 2ª ed. – Buenos Aires: Prometeo Libros, 75-147.
- Kaztman, R. (2001) “Seducidos y abandonados: el aislamiento social de los pobres urbanos”. Revista CEPAL, Número 75. Diciembre.
- Kaztman, R. (2008) “La ciudad fragmentada: respuesta de los sectores populares urbanos a las transformaciones del mercado laboral y del territorio en Montevideo”,

en Grimson, A. Roberts, B. y Portes, A. (Eds): “Ciudades latinoamericanas: un análisis en el umbral del nuevo siglo” – 2ª ed. – Buenos Aires: Prometeo Libros, 441-507.

- Lefebvre, H. (1968) “El derecho a la ciudad”. Antropos de Paris.
- Lefebvre, H. (1976) “Espacio y política. El derecho a la ciudad II”. Ediciones Península.
- Martínez López, M. (2005) “Sociologías del espacio: legado teórico y productividad empírica” en Revista Española de Investigaciones Sociológicas. Págs. 127-154. Núm 109. Enero-Marzo.
- Oszlak, O. (1991) “Merecer la ciudad”. Estudios Cedes. Editorial Humanitas. Buenos Aires.
- Zibechi, R. (2008) “Territorios en resistencia: cartografía política de las periferias urbanas latinoamericanas.” 1ª ed. –Buenos Aires: La Vaca Editora.

Figuras

Figura 1. Cartel de la Cooperativa EMETELE. Complejo Habitacional Monteagudo I. Elaboración propia.

Figura 2. El Complejo Habitacional Monteagudo I está compuesto por seis bloques en los cuales viven más de 350 familias. Elaboración propia.

BRASIL COMO POTENCIA MEDIA REGIONAL: LA PROBLEMÁTICA DE LA AMAZONIA EN LA ESTRATEGIA DE DEFENSA NACIONAL

MARTA RANUCCI

Doctoranda en Estudios Latinoamericanos

Instituto Universitario Ortega y Gasset, Universidad Complutense de Madrid

Resumen:

La Amazonía representa para muchos analistas al mismo tiempo un territorio interesante y de oportunidad; un territorio de frontera difícil de controlar, donde la capacidad de un Estado de ejercer su soberanía nacional encuentra sus límites.

A partir de los años 30 del siglo XX y hasta la fecha, la Amazonía ha empezado a adquirir siempre una mayor importancia, dado que Brasil ha elegido a la región amazónica como el elemento de mayor impacto en la modernización de su estrategia de defensa.

La Amazonía representa un desafío, pero es también un reflejo de las dificultades, las fragilidades y contradicciones de Brasil en cuanto potencia emergente.

Palabras claves: territorio; Amazonia; potencia media-regional; política de defensa.

Keywords: territory; Amazon, middle-regional power; defense policy.

¿Los conceptos de “territorio” y “límites geográficos” realmente dan la posibilidad de entender la importancia y el rol de un Estado en el complejo sistema de las Relaciones Internacionales?

¿La capacidad de control total, pleno y efectivo del territorio son buenos indicadores para medir si un Estado es fuerte y sólido a nivel político?

Este es el telón de fondo que tenemos que tener en cuenta a la hora de analizar el lugar que ocupa Brasil en la actualidad y la importancia de la Amazonia para el desarrollo de su política de defensa.

Nunca como ahora la geografía política ha sido tan importante cuando hablamos de equilibrio de poderes.

Ya no es lo que Brian Berry en el año 1968 describió como “un moribundo brazo de un río estancado”. A pesar de la trillada aseveración del “fin de la geografía” el territorio sigue siendo la base de la política mundial.

Desde finales de la década de los 70, la geografía política experimentó un renacimiento y hoy día puede ser definida una de las subdisciplina más dinámicas de la geografía.

La globalización y las nuevas amenazas han hecho que las fronteras geográficas (como el Amazonas) cobren nueva importancia. Tal como sostenía Robert Kaplan en su artículo “La venganza de la geografía” los factores geográficos se están constituyendo en cierta forma en determinantes de las acciones políticas que se desarrollan en cualquier estado. “La globalización está reforzando, por paradójico que parezca, la importancia de las fronteras. Pero no las políticas, concebidas sobre un papel, sino las naturales”²³. A pesar de esto hay

²³ <http://www.generacion.com/usuarios/1847/robert-kaplan-venganza-geografiatea>

que tener cuidado para no caer en lo que Morgenthau denominó la “falacia del factor único”, considerando la geografía el elemento más importante para la construcción de una política nacional de defensa.

Ahora bien, en el caso de Brasil el enfoque geopolítico ha tenido un gran desarrollo con aportes propios principalmente de miembros de las fuerzas armadas en los años 20 y 30 del siglo XX (Mario Travassos Y Everardo Backheuser por nombrar algunos) y en los años 40 (General Golbery).

El término recurrente en la geopolítica de los intelectuales del régimen militar era la noción de “seguridad nacional”.

Ianni, en tiempos recientes fue quien habló de vacío, seguridad y desarrollo como elementos motrices de las políticas regionales de la Amazonia. Sus constataciones sobre las medidas de colonización para el periodo del I Plan Quinquenal de desarrollo registran que la idea de colonizar “estaba más relacionada con la doctrina de defensa nacional que veía en la Amazonia una región de vacío demográfico, compartiendo frontera con varios países de América del Sur y era el caso de adoptar medidas destinadas a crear condiciones reales de defensa de la región y, al mismo tiempo, popiciar las condiciones para el desarrollo del capitalismo en la Amazonia” (Ianni, 1979).

A partir de los años 30 la Amazonia empieza a ser caracterizada como “frontera de recursos” y como “espacio de nuevas oportunidades”.

¿Cuándo empieza la Amazonia a cobrar importancia en el diseño de la política de defensa nacional para Brasil?

Fue durante el gobierno de Vargas que la Amazonia fue considerada como una región donde se concentraba uno de los mayores problemas, al cual la administración nacional debía enfrentarse, y es en este contexto que la Amazonia se relacionaba con la defensa nacional. La Amazonia ya no podía continuar siendo una frontera expuesta.

Es bajo esta luz que tenemos que comprender la creación de la SPVEA²⁴, Superintendencia para el Plan de Valorización Económica de la Amazonia, y el INPA, Instituto Nacional de Pesquisas de la Amazonia.

En 1960, durante el gobierno de Juscelino Kubitschek, la creación de la nueva capital nacional Brasilia generó el desplazamiento del centro político mil kilómetros interior lo que llevó a la construcción de carreteras, que respondían a un proyecto de integración nacional. Este elemento, que hasta la fecha había sido subestimado, es un ejemplo concreto y real de la voluntad de “acercar” la Amazonia y de controlarla.

A partir de los años 70 asistimos a la firma de varios tratados y a la creación de diferentes programas como: el Tratado de Cooperación Amazónica en el año 1978 el Programa Calha Norte en el 1985; hasta llegar en el 1994 a uno de los programas más ambiciosos, el SIVAM (Sistema de Vigilancia Amazónica). El SIVAM es un programa cuyo objetivo es brindar informaciones en tiempo real a las fuerzas armadas sobre movimientos y operaciones ligadas al narcotráfico y vuelos ilegales. Elemento tecnológico clave del SIVAM es el avión Embraer 145 que utiliza un radar canadiense Iris.

En el año 2003 se firmó un protocolo con el gobierno colombiano, y más tarde con el peruano para compartir la información generada por el SIVAM. Es bastante claro que la *triple frontera* –Colombia-Brasil-Perú- presenta una geografía problemática y conflictiva²⁵.

²⁴ Sustituida en el 1966 durante el gobierno Castelo Branco por SUDAM (Superintendencia para el Desarrollo de Amazonia), sustituida a la vez por la ADA (Agencia Desarrollo de la Amazonia) en el 2001.

²⁵ Un ejemplo reciente de incidentes fronterizos ha sido el grave episodio que se originó con el ataque de las Farc a Mitu

Han existido y existen en la actualidad numerosas fronteras que son causa de litigio entre estados vecinos. No parece, pues, que se hayan superado totalmente los conflictos fronterizos²⁶.

Es indudable que las relaciones políticas entre los estados se ven influidas por el valor estratégico del espacio; espacio que, con el supranacionalismo y la cooperación mundial, se está desplazando del nivel continental hacia el mar y el aire.

En el lado brasileño la principal ciudad de la región amazónica es Manáos. Es aquí donde se asientan el comando militar de la Amazonia (ejército EB), el comando aéreo militar regional (Comar) VII FAB (fuerza aérea) y la base naval perteneciente al distrito Naval VI.

- a) el comando militar de la Amazonia es uno de los ocho comandos estratégicos del ejército existentes en tiempo de paz desde hace un periodo prolongado. Cuenta normalmente con tres brigadas de infantería de selva (infantería ligera), las que se despliegan una a lo largo de la frontera con Venezuela (Brigada 1, Boa Vista), otra en la frontera con Colombia (Brigada 16, Tefe) y la tercera en la frontera con Perú (Brigada 23, Maraba).
- b) Existe una importante base aérea en Manáos y otra en la región de Boa Vista. El principal problema operacional al cual se enfrentan es el movimiento clandestino de aeronaves que partiendo de pistas igualmente clandestinas emplazadas en Surinam transportan armas, municiones hasta Colombia donde regresan cargadas con droga para ser transportadas hacia la Unión Europea y Estados Unidos.
- c) Manáos es la principal base naval desde la cual medios fluviales e infantes de marina (fusileros navales) contribuyen al control de la Amazonia.

En el mundo actual, con comunicaciones tan rápidas, el control desde lugares lejanos sobre un territorio y la comunidad que lo habita resulta relativamente sencillo para aquellos que poseen los medios adecuados aunque el caso de la Amazonia resulta ser más complejo.

Brasil está invirtiendo mucho en nuevas tecnologías y a partir del año 2007 hubo también un acercamiento a la tecnología nuclear.

En el año Brasil aprobó su Estrategia Nacional de Defensa y en ella contempla la estrategia de la “priorización de la región amazónica”. Al asociar el concepto de soberanía con recursos naturales (región amazónica) lleva a considerar la “soberanía ambiental” como un elemento que se va a insertar con mayor protagonismo en la estrategia de defensa de los países por su disponibilidad de recursos renovables y no renovables, asuman o pretendan asumir el rol legítimo de “potencia ambiental”.²⁷

Brasil ha dado un paso en esa dirección, seleccionando la región amazónica como el elemento de mayor impacto en la modernización de su estrategia de defensa.

Este plan representa el salto de una política sectorial exclusivamente militar, a otra de carácter nacional que involucra el sector civil y políticas ejecutadas por los órganos de gobierno.

Unas preguntas que han surgido espontáneamente a la hora de abordar el tema han sido:

¿De cuántas Amazonas hablamos cuando nos referimos a esta región?

Y sobre todo: ¿Desde qué perspectiva queremos leerla?

(localidad colombiana muy cercana a la frontera). En el contrataque de las fuerzas legales los colombianos utilizaron una pista de aterrizaje brasileña para traer refuerzos, reabastecer sus tropas etc.

²⁶ Los motivos de las reclamaciones territoriales, según Burghardt, se basan en el control efectivo que se ejerce sobre un territorio, en la integridad territorial y en una combinación de factores culturales e históricos.

²⁷ http://merln.ndu.edu/whitepapers/Brazil_Spanish2008.pdf

Existen temas relacionados muy importantes y actuales pero en este preciso caso el tema ha sido abordado considerando la Amazonia como elemento territorial estratégico para la construcción de una política de defensa nacional.

No se puede olvidar que el concepto mismo de territorio es imprescindible en un análisis del concepto de potencia; potencia que en el caso de Brasil se considera *potencia media-regional*²⁸.

Hay que dar un paso atrás para que resulte más fácil entender como hemos llegado a dar cuenta del concepto de potencia media.

En relación a la literatura tradicional, el concepto de polaridad en las relaciones internacionales ha sido tratado e interpretado (en Morgenthau, por ejemplo) dividiendo el mundo en bipolar, multipolar o unipolar, de acuerdo con el número de grandes potencias. Esta división puede ser revisada y renovada estableciendo una distinción entre superpotencias (con capacidad de intervención global); grandes potencias (con una capacidad inferior de las superpotencias) y potencias regionales, cuya capacidad de intervención no se extiende más allá de la región en la que están incluidas.²⁹

Se puede afirmar que el actual sistema internacional está compuesto por una sola superpotencia³⁰ (los Estados Unidos), de varias grandes potencias³¹ (Rusia, Japón y tal vez Unión Europea) y de muchas potencias regionales (India, Brasil, Sudáfrica, Israel, China³² etc).

En la literatura de las relaciones internacionales el término "*potencia media*" es bastante ambiguo³³. Este concepto abarca varios elementos según los cuales podemos encontrar diferentes países muy diferentes entre sí. Pueden entrar en esta clasificación países que responden a características físicas, como el tamaño territorial, o a países que pueden *influir* en las reglas internacionales, países considerados como potencia por sus vecinos etc.

En el caso de Brasil al concepto de potencia media hay que añadir el concepto de "regional". *Potencia regional* es una noción específica cuya aparición tiende a ser asociada a un contexto geográfico determinado. Las capacidades de las potencias regionales se extienden en las propias regiones, pero no tienen una gran influencia a nivel global.³⁴

Precisamente como sostiene Grabendorff³⁵ las potencias ya no se miden por su capacidad económica y tecnológica o por su eficacia para imponer sus intereses a terceros, sino más bien por su habilidad de prevención y manejo de las crisis en su propia zona de influencia. Esta última parte de la cuestión podemos leerla bajo dos prismas/lentes/perspectivas: en un

²⁸Expresión propuesta por G. González: "*Incertidumbres de una potencia media regional: las nuevas dimensiones de la política exterior mexicana*", en Pellicer, O.: "La política exterior de México: desafíos en los ochenta", México, CIDE. pp.16.

²⁹ Barry Buzan: "*Il gioco delle potenze. La politica mondiale nel XXI secolo*", UBE Paperback, Gennaio 2009. pp.XVI

³⁰ Término acuñado después de la Segunda Guerra Mundial.

³¹Podríamos distinguir también entre *potencia internacional*, siguiendo a Smouts, y *gran potencia*, según Toynbee. Yendo más allá deberíamos seguir a Truyol que ha abordado esta cuestión distinguiendo entre lo que él denomina *grandes potencias "de facto"* y las *grande potencias "de iure"*.

³² Existe un debate sobre China y su "lugar" en el sistema internacional. Buzan, por ejemplo, incluye China en el grupo de las potencias regionales. Otros autores la consideran ya una gran potencia.

³³ En inglés, como también en castellano, encontramos varias expresiones para referirse al concepto de potencia media: middle powers (término con el cual estamos más familiarizados); lesser powers, emerging powers, middle-ranking powers, middle-size powers, medium powers, intermediate powers, secondary powers...etc.

³⁴ Barry Buzan: "*Il gioco delle potenze. La politica mondiale del XXI secolo*", UBE Paperback, 2009. pp.108-109.

³⁵ Wolf Grabendorff: "*Brasil: de coloso regional a potencia regional*", Revista Nueva Sociedad 226, marzo-abril de 2010. pp.170.

nivel micro, considerando como zona de influencia solamente la región amazónica; y en un nivel macro, considerando dicha área toda la región latinoamericana.

La pregunta del comienzo y que guía/actúa como telón de fondo de este planteamiento es si un Estado puede ser realmente fuerte y puede ser considerado tal sin tener el control total y efectivo del territorio.

La concepción de soberanía que ha predominado en la teoría política moderna se basa en la idea de la autoridad política exclusiva ejercida por un estado sobre un territorio determinado. Esta idea refleja el concepto de soberanía que surgió a partir de Westfalia. En la actualidad el territorio está adquiriendo nueva importancia y los Estados que no son capaces de controlar sus fronteras y llegar de forma concreta y eficiente a todo su espacio probablemente ya han perdido la posibilidad de convertirse en grandes potencias. A pesar de esto, que está basado en una visión académica/teórica, los hechos no nos están dando la razón y justo Brasil nos está demostrando esto. A pesar de sus problemas en controlar de manera efectiva su territorio, muy pocos analistas dirían que Brasil no es una potencia.

La Amazonia es justo un ejemplo de esta inquietud porque refleja las dificultades, fragilidades y contradicciones de Brasil en cuanto potencia emergente.

BIBLIOGRAFIA:

Barry Buzan: *“Il gioco delle potenze. La politica mondiale del XXI secolo”*, UBE Paperback, 2009.

Cataia, Márcio Antonio: *“A geopolítica das fronteiras internas na constituição do território: o caso da criação de novos municípios na região centro-oeste do Brasil durante o regimen militar”*, Depto de Geografia, Instituto de Geociências/ Unicamp.

De Onís, Juan: *“El drama de la Amazonia”*, vanguardia Dossier, n.36, julio/septiembre 2010.

De Almeida, Paulo Roberto: *“O Brasil como ator regional e como emergente global. Estratégias de política externa e impacto na nova ordem internacional”*, Revista Cena Internacional, Brasília: UnB-IREL, vol. 9, nr 1, 2007, pp.7-36.

Del Sar; Esteban: *“El Amazonas y sus implicancias para la seguridad de Brasil”*, Centro Argentino de Estudios Internacionales.

Detlef, Nolte: *“How to compare regional powers: analytical concepts and research topics”*, GIGA German Institute of Global and Area Studies, Hamburg, 2007. Helsinki 7 - 12 May 2007.

Delgado, Jairo: *“Brasil: la emergencia de la región amazónica en la defensa nacional”*, Instituto de Ciencia Política.

Dos Reis Santos Filho, José: *“A instituição imaginária da Amazônia brasileira. Registros cognitivo e práticas sociais”*, Revista NERA, Ano 9, n.9; pp.113-143, Jul-dez/2006.

González, Guadalupe: “*Incertidumbres de una potencia media regional: las nuevas dimensiones de la política exterior mexicana*”, en Pellicer, O.: “La política exterior de México: desafíos en los ochenta”, México, CIDE. pp.16.

Grabendorff, Wolf: “*Brasil: de coloso regional a potencia regional*”, Revista Nueva Sociedad 226, marzo-abril de 2010. pp.170.

Kaplan, Robert: “*La venganza de la geografía*”, Foreign Policy en español, Junio-Julio 2009.

Kucinski, Bernardo: “*La Amazonia y la geopolítica del Brasil*”, Nueva Sociedad, n.37, julio-agosto 1978, pp.26-30.

Russell, Roberto y Tokatlian, Juan G., “*Los retos de América Latina en un mundo en cambio*”, Nuevo orden internacional. Modelos de política exterior y opciones estratégicas. El caso de América Latina frente a Estados Unidos. Revista Cibod d’Afers Internacionals, 85-86.

www.amazonayamazonia.com

http://merln.ndu.edu/whitepapers/Brazil_Spanish2008.pdf

http://merln.ndu.edu/whitepapers/Brazil_Spanish2008.pdf

LAS ALTERNATIVAS TURÍSTICAS DE DESARROLLO LOCAL EN DESTINOS EMERGENTES DE LA AMAZÓNIA SEPTENTRIONAL ECUATORIANA. EL EJEMPLO DE TENA (PROVINCIA DE NAPO, REPÚBLICA DEL ECUADOR)³⁶

Francisco Cebrián Abellán

Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio. Centro de Estudios Territoriales Iberoamericano. Universidad de Castilla-La Mancha, España

Francisco.Cebrian@uclm.es;

Gloria Juárez Alonso

Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio. Centro de Estudios Territoriales Iberoamericano. Universidad de Castilla-La Mancha, España

Gloria.Juarez@uclm.es

Resumen

El turismo cobra un protagonismo creciente en la República del Ecuador, y son muchos los destinos que se incorporan a la oferta tradicional asociada a los recursos histórico-patrimoniales que han alimentado el sector en la sierra, y a las zonas de playa litorales. En los últimos años la Amazonía, con una oferta vinculada a la naturaleza y sus posibilidades de aprovechamiento, aparece como una alternativa cada vez más consolidada. La mejora de las comunicaciones, y una sociedad que busca nuevos espacios de ocio y turismo están convirtiendo a Tena (Provincia de Napo) en un destino emergente, en el que el turismo cobra cada vez más relevancia. Los recursos naturales son su principal atractivo. Surge de este modo un turismo joven, con muchas posibilidades de desarrollo, pero con deficiencias estructurales. Impulsar iniciativas orientadas al desarrollo local a través del turismo se convierte en un reto para este espacio de oportunidad.

Palabras clave

Ecuador, Tena, Turismo, planificación estratégica, desarrollo local.

Summary

Tourism has achieved a growing importance in República del Ecuador, and many new destinations, that have been incorporated to the traditional offer associated to historical heritage resources, have been developed in such areas as the Ecuadorian mountains and coast. Nowadays, the Amazonia, linked to natural resources, appears as a more and more consolidated alternative.

Thanks to the improvement of communications and the development of a society in search of new destinations for leisure and tourism, Tena (Napo Province) has become an emerging tourist destination. Natural resources are its main attraction. In this way, a young tourism with many possibilities for development has emerged, but with structural deficiencies. In that case, to promote tourism initiatives directed to local development becomes a main challenge for this space of opportunities.

Key words

Ecuador, Tena, Tourism, Strategic planning, Local development

³⁶ Este trabajo se ha realizado dentro de la convocatoria del Programa de Ayudas para realizar acciones de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Castilla-La Mancha (2010-11), dentro del proyecto titulado "Asistencia técnica para la redacción del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la ciudad de Tena (Provincia de Napo, República del Ecuador).

1.- Los nuevos escenarios del turismo y su efecto sobre la Amazonía Ecuatoriana.

El análisis integrado del sistema turístico se articula a partir de los recursos, que constituyen la materia prima del sector; el mercado, formado por los turistas; la administración, que tiene la responsabilidad de regular la actividad; y los establecimientos y empresas (públicas y privadas con relación directa o secundaria con el sector), que son las encargadas de comercializar los productos turísticos (López Olivares, D.; 1998).

El turismo se acomoda en los últimos años a nuevas lógicas: hay una tendencia creciente a la segmentación de los mercados, a la apuesta por el desarrollo sostenible, a la implantación de las nuevas tecnologías, a la organización diagonal del sector, o a la aparición de un nuevo perfil de consumidor con nuevas preferencias. Todo ello genera una diferenciación cada vez más imprecisa entre el turismo y ocio, por lo que cada vez cobran mayor protagonismo en la estructura del turismo actividades como los deportes o la cultura (Cebrián, F.; 2008).

Esta situación de cambio permanente está transformando el tradicional modelo turístico masificado, que incorpora nuevos espacios y modalidades, en los que destacan otras lógicas territoriales y de organización, ya que cambian los medios de relación (los vuelos low cost cobran protagonismo e Internet es el cauce de relación predominante -entre consumidor, destino y empresario- en marketing y comercialización). Aparecen también nuevos destinos, surgen competidores y mercados alternativos. Se consolidan modalidades de turismo, que antes no existían, en respuesta a nuevas demandas y hábitos (Antón, S.; 2008).

En estos nuevos escenarios, el turismo sostenible (y con él el ecoturismo, el turismo cultural) cobra protagonismo. Se apoya en cuatro pilares principales: se interesa por impulsar y promover activamente las iniciativas y los proyectos dirigidos a mejorar el desarrollo; intenta preservar, aumentar y mantener la calidad de los recursos; promueve el desarrollo de la zona y, por tanto, se preocupa del desarrollo local de la población; es un turismo que intenta minimizar el impacto, tanto ecológico como cultural. Se convierte en definitiva en una estrategia de desarrollo local, con una importante capacidad de transformación de modelos económicos y territorios.

El Plan Estratégico de Desarrollo del Turismo Sostenible para Ecuador 2020 (PLANDETUR) incluye ideas y propuestas que conectan estas realidades con las estrategias de futuro para el sector en este País. Tomando literalmente una de las ideas recogidas en el documento, se apunta que *el Ecuador necesita desarrollo turístico sostenible que cuide nuestra riqueza histórico-cultural, el medio ambiente, las comunidades y reactive la economía. Por ello, en el Ministerio de Turismo trabajamos elaborando el Plan Estratégico de Desarrollo de Turismo Sostenible con visión al año 2020.* PLANDETUR recoge, entre sus objetivos, generar un proceso orientador que coordine esfuerzos públicos, privados y comunitarios para el desarrollo del turismo sostenible de sus territorios bajo los principios de alivio a la pobreza, equidad, sostenibilidad, competitividad y gestión descentralizada; crear las condiciones para que el turismo sostenible sea un eje dinamizador de la economía ecuatoriana, con objeto de mejorar la calidad de vida de su población, y responder a la demanda turística actual; convertir al turismo sostenible en parte de la política de Estado y en la planificación nacional, con objeto de potenciar el desarrollo y la racionalización de la inversión pública y privada.

En este contexto surgen nuevos destinos en la República del Ecuador, apoyados en recursos diferentes, asociados a modalidades que cuentan con un reconocimiento creciente por parte de los turistas y de la propia administración, y que generan impactos de índole diverso en el territorio. Pero el turismo puede desempeñar también un papel muy importante

en la conservación de tradiciones y biodiversidad en un territorio sujeto a transformaciones profundas y aceleradas, además de contribuir a diversificar las fuentes de recursos e incrementar los niveles de renta de la población local.

El cantón Tena (Provincia de Napo, Ecuador) está alcanzando una significación cada vez mayor dentro del sector turístico nacional. La realidad asociada a espacios como éste ha sido tenida en cuenta por los gestores públicos. El plan Estratégico de Ecuador 2020 hace referencia específica a productos vinculados al ecoturismo (los lodges amazónicos), al agroturismo (paseo de los sabores: cacao, banano, café), o al turismo comunitario (Capirona, Runahuasi o Wasila Talag). Este nuevo contexto contribuye a poner en valor los recursos de la Amazonía ecuatoriana septentrional para uso y aprovechamiento turístico. El Cantón de Tena cuenta con recursos variados y con atractivos suficientes para generar un turismo creciente (recursos naturales asociados al bosque primario y secundario (y su flora y fauna), paisajes de agua, recursos agroforestales vinculados al cacao (o la canela), etnográficos (comunidades locales), culturales/arqueológicos (petroglifos).

Pero el territorio y la sociedad están sometidos a fuertes presiones y tensiones debido a la dependencia de un modelo económico apoyado en la extracción de productos naturales (petróleo, madera, cacao, caza), la agricultura tradicional, el comercio, o el papel de la administración pública, ubicados ambos en la ciudad de Tena. Este modelo ha permitido un crecimiento constante de la población y las actividades económicas, con una presencia cada vez más notable del turismo. Pero los índices de pobreza son muy elevados en algunos sectores, y este hecho pone de manifiesto la necesidad de articular un modelo en el que se armonicen las dinámicas del sector turístico con las necesidades sociales de reparto de la renta, de desarrollo sostenible y de apoyo a las comunidades más desfavorecidas. El turismo puede desempeñar un papel muy importante en el proceso de conservación de tradiciones y biodiversidad en un territorio sujeto a transformaciones profundas y aceleradas, pero debe contribuir también al desarrollo local.

En esta comunicación se presta atención a los caracteres y posibilidades de transformación local que abre el turismo dentro del Cantón de Tena, que se organiza siguiendo el río Napo y sus afluentes (Misahuallí, Jatunyacu...). Cuenta con una significativa oferta de alojamientos y restauración, en su mayor parte ubicados en la ciudad de Tena, y con una demanda que crece mucho en los últimos años, sobre todo de ámbito nacional. El sector está sometido a problemas estructurales asociados a su juventud y al contexto socioterritorial en el que se está configurando, y corregirlos o prevenirlos es obligación de los distintos actores públicos y privados. Es en esta dirección en la que se plantean las ideas recogidas en estas páginas.

2.- El patrimonio natural como recurso dominante.

En el documento de PLANDETUR 2020 (Ministerio de Turismo, Ecuador), la biodiversidad aparece como uno de los elementos de referencia para el Cantón de Tena. Es una realidad palpable, ya que el territorio que ocupa está en la ceja amazónica, en la que la transformación del entorno ha sido escasa, pese a que ha tenido un poblamiento tradicional de comunidades indígenas, que hasta los años setenta del siglo pasado apenas dejaba algunos nuevos colonos. Pero este escenario ha cambiado con la apertura y mejora de las vías de comunicación, generadas para poner en explotación yacimientos petrolíferos, pero también para el aprovechamiento de la madera, de los pastos o de una agricultura que se abre camino a costa de eliminar bosques primarios. Es en este ámbito donde ahora cobra un protagonismo creciente el turismo. El Ministerio de Turismo ha realizado un inventario que

incluye 62 atractivos turísticos (61% asociados a la naturaleza; y 39% son atractivos culturales) (Cuadro n° 1).

Estos recursos turísticos se distribuyen por todo el Cantón. En la parroquia de Tena hay contabilizados un total de 22. La parroquia de Mishauquí tiene 13 (uno compartido con Ahuano) y Talag 10. Hay un peso especialmente significativo del patrimonio natural y del paisaje, y de algunos elementos etnográficos, como atractivos importantes. Los parques naturales, balnearios, esteros, islas, cascadas, cavernas, bosques, fauna, jardines botánicos, mariposarios, proyectos comunitarios, petroglifos, el shamanismo, una iglesia o la gastronomía, son los más representativos. A partir de ellos se ha organizado un sector turístico creciente y cada vez más consolidado.

Desde el punto de vista territorial estos recursos están en su mayor parte vinculados al rico patrimonio natural de la zona, dominado por bosques primarios y secundarios, que han tenido un uso económico marginal hasta hace pocas décadas, y que en los últimos años se está viendo sometido a un creciente proceso de transformación, con introducción de nuevas actividades, y entre ellas el turismo. Los recursos turísticos actualmente en explotación, los básicos (que soportan el turismo local) y reales (en uso) se localizan mayoritariamente junto a los cursos fluviales (Río Napo y sus afluentes, como el Misahuquí), y están asociados al agua, o bien forman parte del patrimonio cultural de la zona (petroglifos y cultura autóctona). Destaca el hecho de que existen cinco balnearios (playas de río). Se utilizan también como recursos algunas cascadas, un parque natural, y varias grutas. Se añaden a ellos el turismo comunitario que practican algunos grupos indígenas, que han visto oportunidades de desarrollo local participando en la incipiente economía turística.

3.- La ciudad de Tena: puerta de entrada del turismo.

La oferta conforma el conjunto de productos turísticos y servicios puestos a disposición del usuario en un destino determinado para su disfrute y consumo, y es imprescindible para el correcto funcionamiento del sistema turístico. En ocasiones se confunde con los servicios (hoteles, restaurantes, bares, discotecas...) que la población residente en el destino comparte con los turistas. Llama la atención el hecho de que hay una débil implantación en Tena de empresas dedicadas a la oferta complementaria con el sector, sobre todo si se tiene en cuenta que la mayor parte de las actividades están asociadas al aprovechamiento de los recursos naturales, y sobre todo de los situados junto a los ríos, en donde se practican diferentes actividades deportivas y de ocio.

Existe una hiperconcentración de la actividad turística en la ciudad de Tena, situación que la convierte en nodo articulador del turismo. Esto la beneficia, pero juega en detrimento de las oportunidades del Cantón. Aparece por tanto un sistema territorial turístico dirigido desde esta ciudad. El análisis de los servicios turísticos permite caracterizarlos como diversificados (por categorías y tipologías existen hostales, residencias, cabañas y restaurantes). En el caso del Cantón, y desde el punto de vista territorial aparece una fuerte concentración (de alojamiento y restauración) en la ciudad del Tena, en su mayor parte ubicados a lo largo de las principales ejes de comunicación urbanos (Avenida 15 de noviembre y Amazonas y entre los puentes del río Misahuquí). Solo el núcleo de Misahuquí cuenta con una cierta importancia (había 18 establecimientos relacionados con el turismo en 2011). El resto de cantones presentan deficiencias significativas en oferta de alojamientos y restauración, a excepción de la categoría de “cabañas” en la que existe una cierta diversificación territorial. Esta realidad se acomoda a un modelo turístico con un diferente

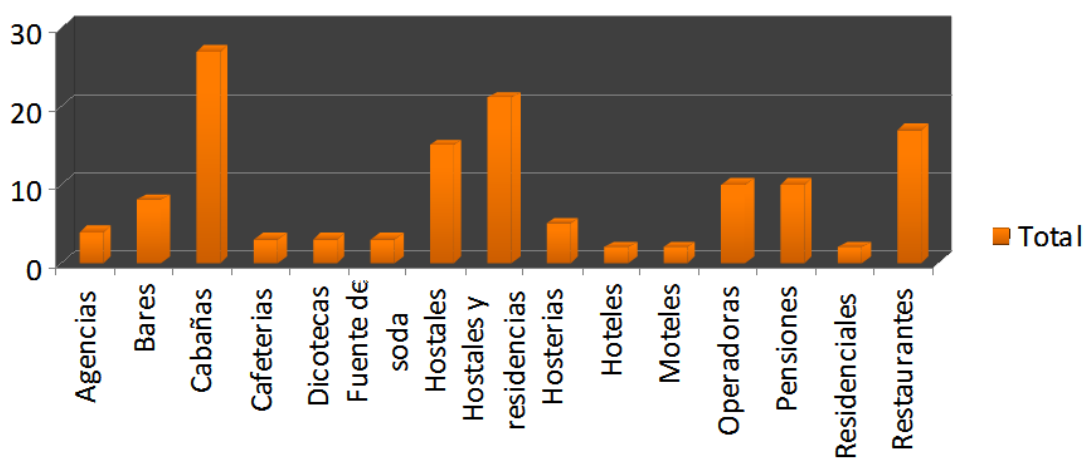
perfil de la demanda, y al reparto de los recursos y su aprovechamiento, así como a las iniciativas empresariales, que pretenden dar acogida a un turismo que busca destinos en un entorno natural de calidad, con servicios de alojamiento en espacios de elevado valor ecológico.

Esta situación la han recogido algunos autores, aunque con datos diferentes: “a lo largo del cantón Tena se encuentran registrados ciento cincuenta establecimientos que prestan servicios turísticos, de los que ciento tres se ubican en la parroquia de Tena abarcando un 75%, diecinueve establecimientos en Misahuallí que corresponden al 14%, ocho establecimientos en Ahuano en un porcentaje del 6%, tres establecimientos en Chonta Punta abarcando un 2%, dos establecimientos en Puerto Napo correspondiendo al 1%, dos establecimientos en Talag con el 1% y un establecimiento en Pano siendo equivalente al 1%”. Este autor indica que “actualmente en el cantón se encuentran funcionando legalmente 145 establecimientos prestadores de servicios turísticos, de los cuales el 66% son alojamientos, el 21% proporciona servicios de alimentación, el 10% corresponde a las agencias de viajes, el 2% brinda servicios de recreación, diversión y esparcimiento y el 1% restante ocupan los Centros de Turismo Comunitario” (Jaramillo, G.R.)³⁷.

Existe por tanto una hiperconcentración de actividades en la cabecera. Solo Pto. Misahuallí y Ahuano cuenta con un número mayor de actividades que el resto, aunque en todos los casos muy alejados del principal centro receptor de estos servicios, que es Tena.

FIGURA 1

EMPRESAS TURÍSTICAS DEL CANTON TENA POR CATEGORÍAS

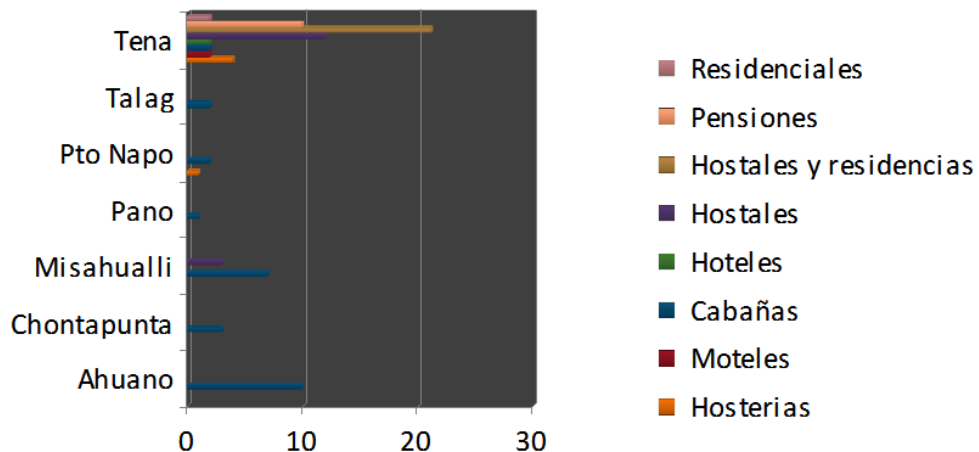


Fuente: Catastro Tena, 2010.

³⁷ En el estudio se hace referencia a que el Ministerio de Turismo está llevando a cabo acciones para incrementar el número de establecimientos impulsando la apertura de algunos de calidad media alta.

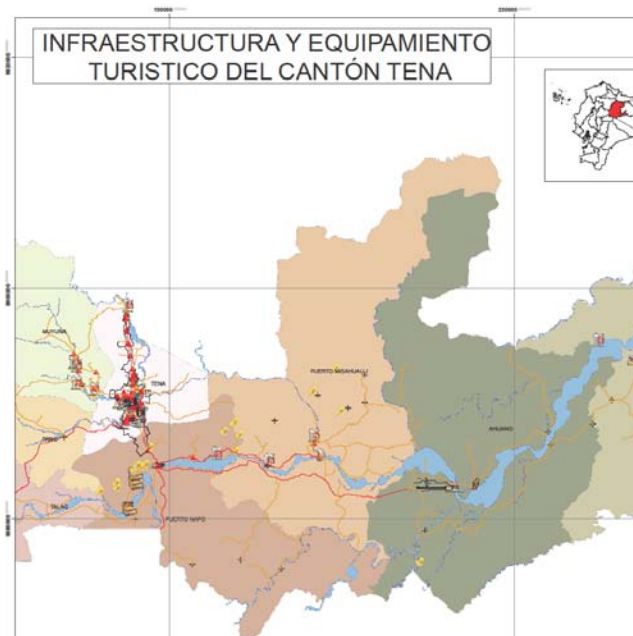
FIGURA 2.

ESTABLECIMIENTOS ACOGIDA CANTON TENA POR PARROQUIAS



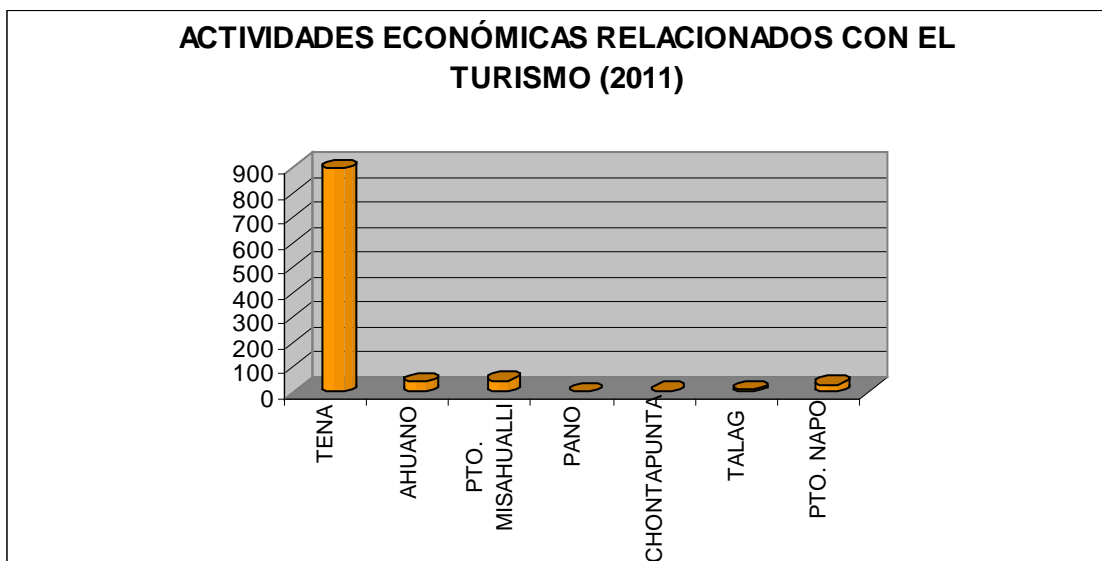
Fuente: Catastro Tena, 2010.

FIGURA 3:



Fuente: Oficina de Planificación Territorial. Municipalidad de Tena.

FIGURA 4: DISTRIBUCIÓN CANTONAL DE ACTIVIDADES ECONÓMICAS RELACIONADAS CON EL TURISMO (2011)



Fuente: Catastro de Actividades Económicas del Cantón Tena. Servicio de Rentas Internas. Departamento de Servicios Tributarios. 2010. Elaboración propia.

4.- El turismo en Tena: un sector en alza desde el punto de vista de la demanda.

PLANDETUR 2020, en su informe realizado a escala nacional, apunta que la mayoría de los turistas ecuatorianos tienen como motivación principal la “diversión”, seguido de “visitar naturaleza o áreas protegidas”, la “práctica deportiva” y la “gastronomía”. Las preferencias de los turistas están, por tanto, en estrecha relación con el valor patrimonial de la zona.

Cuadro 2. PREFERENCIAS DE ACTIVIDAD DE LOS TURISTAS NACIONALES

ACTIVIDAD REALIZADA	TOTAL TURISTAS	%
Diversión	1.214.990	45'6 %
Visitar naturaleza o áreas protegidas	695.169	26'1 %
Practicar deportes	326.317	12'2 %
Gastronomía	170.882	6'4 %

Fuente: Encuesta de Turismo Interno (junio-2002/julio-2003). Sistema de Estadísticas Turísticas del Ecuador. Ministerio de Turismo de Ecuador.

Los atractivos más valorados son los sitios naturales 29,5%, playas fluviales 29,1%, balnearios termales 15,2%. Destaca también la oferta turística (es el caso de los “sitios de diversión” -8,3%- o los “sitios de comida” -5,4%-), que pueden contribuir a una mejora en la estructura turística y en el conjunto del destino.

Cuadro 3: Atractivos turísticos nacionales

<i>ATRATIVOS TURÍSTICOS</i>	<i>SIGNIFICADO</i>
Sitios Naturales	29'5 %
Playas	29'1 %
Balnearios termales	15'2 %
Sitios de diversión	8'3 %
Sitios de comida	5'4 %
Fiestas y mercados	3'8 %
Fiestas religiosas	2'5 %
Otros	2'1 %
Parque Nacional	1'5 %
Museos	1'3 %
Zonas históricas	1 %
Sitios arqueológicos	0'3 %

Encuesta de Turismo Interno (junio 2002-julio 2003). Sistema de Estadísticas Turísticas del Ecuador. Ministerio de Turismo del Ecuador.

Partimos de la idea de que este modelo turístico, de ámbito nacional, se debe replicar a distintas escalas, y por tanto también a este Cantón. Aparecen como principales puntos fuertes del sistema turístico local los recursos asociados al patrimonio natural del Cantón de Tena (y de toda la provincia de Napo), que son los reclamos turísticos y la verdadera materia prima que mueve a los turistas. La Mesa del Turismo (Reserva de la Biosfera Sumaco) para el caso de la demanda de la provincia de Napo, recoge asimismo que las preferencias de los turistas son prioritariamente el gusto por la naturaleza (especialmente en el grupo de entre 20 y 45 años). Las diferentes fuentes empleadas corroboran la existencia de una demanda creciente y sensibilizada por el uso de la naturaleza como recurso turístico (Plandetur, Mesa de Turismo Reserva de la Biosfera Sumaco, Mesa de cacao fino de aroma y organizaciones de productores de cacao, organizaciones municipales y municipalidad de la ciudad del Tena).

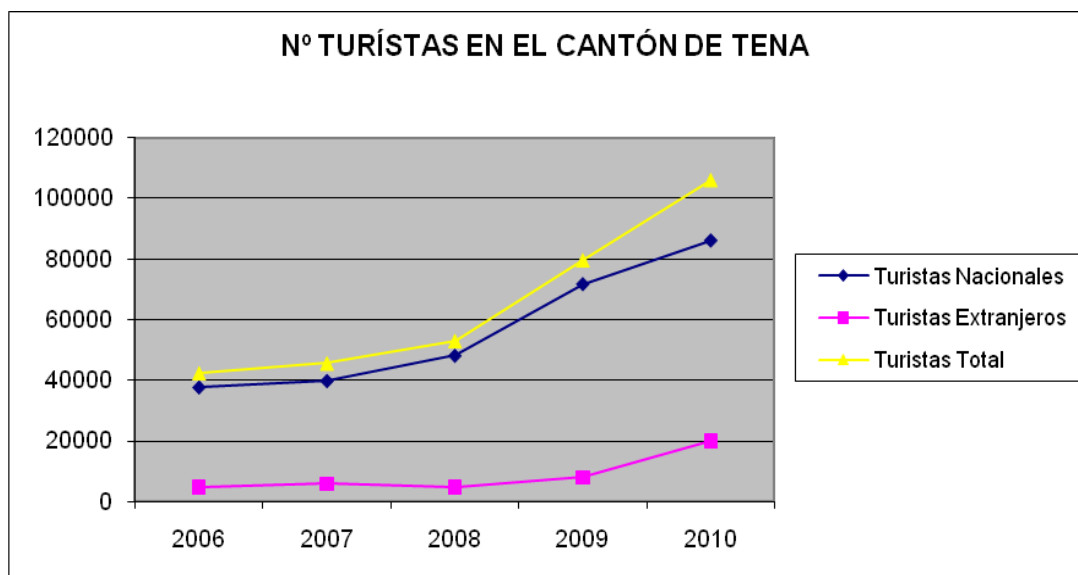
La escasa información disponible sobre la afluencia de turistas permite hacer algunas consideraciones generales sobre este microdestino. Hay que entenderlo como un territorio que está experimentando un fuerte crecimiento en los últimos años. El cambio es debido al incremento del turismo interno en El Ecuador, a la mejora de la carretera que comunica Quito con Tena, a los cambios en las preferencias de los turistas, y a los impulsos locales (tanto del sector empresarial como de las diferentes administraciones) por mejorar el sector y darlo a conocer. Esto explica el aumento de las infraestructuras de acogida (hoteles, restaurantes, empresas de turismo activo...), la mejora en los servicios, una mayor oferta de productos del cantón y sobre todo el incremento de la demanda.

Según los datos disponibles para el año 2010 (Unidad de Gestión y Promoción Turística) el cantón de Tena recibió 96.092 turistas³⁸, de los que un 76% se alojaron en la ciudad de Tena, mientras que el 24% restante utilizaron otras parroquias como destino final.

³⁸ El estudio indica que menos del 10% (9,87%) fueron turistas extranjeros en 2009. El 90% eran turistas nacionales procedentes de Quito, Ambato o Riobamba en su mayoría.

Llama la atención el hecho de que en los últimos cinco años se ha duplicado el número de visitantes (en 2006 aparecía contabilizados 42.373 visitantes, mientras que en 2010 se alcanzaron los 96.092. El crecimiento en números absolutos ha sido de 53.719. Esto supone el aumento en un 225% del número de turistas).

FIGURA 5.- EVOLUCION DE LOS TURISTAS EN EL CANTON DE TENA.



Fuente: Unidad de Gestión y Promoción Turística. Elaboración propia.

El análisis de la información disponible (que es escasa) indica, desde el punto de vista de la procedencia de los turistas, que el mercado es mayoritariamente nacional. Según la Unidad de Promoción Turística, ha crecido con desigual intensidad el turismo de ecuatorianos y el de extranjeros, con un aumento muy significativo del número de turistas internos, especialmente a partir de 2007, mientras que el turismo internacional crece también, aunque con menor intensidad. En todo caso el despegue se viene produciendo desde 2008, y especialmente a partir de 2009.

Los datos disponibles para 2011 (la serie que se ha manejado para este año es incompleta -de enero a mayo-) dejan un total de 49.257 turistas. Esta situación apunta a que se mantiene la tendencia al incremento. También que la estacionalidad forma parte de la realidad turística local, especialmente acusada en el caso del turismo extranjero, donde los meses de mayor afluencia son julio, agosto y septiembre. De hecho, en las encuestas y entrevistas realizadas durante los trabajos de campo (agosto de 2011), se ha podido constatar que la mayoría de los turistas extranjeros llegan al cantón de Tena en los meses de julio, agosto y septiembre, mientras que los nacionales lo hacen repartidos a lo largo del año en fines de semana y días festivos. En relación a los niveles de confort es diferente el comportamiento de los ecuatorianos y de los extranjeros, ya que los primeros apuestan por un confort medio bajo, mientras que los internacionales buscan un nivel mayor de calidad.

Existe un desigual comportamiento en su distribución territorial. Si se considera el papel que desempeña el cantón y la ciudad de Tena (que acoge al mayor número) los extranjeros constituyen el grupo menos importante, pero su comportamiento es diferente, ya que se reparten cuantitativamente de manera más equilibrada entre la capital y el resto del

territorio, con lo que se convierten en los principales motores de la actividad fuera de la ciudad. En cambio el turismo interno emplea como destino prioritario la capital del Cantón.

Hay por tanto un gran protagonismo de la ciudad de Tena, mientras las parroquias tienen una importancia significativamente menor (la relación es de 3'5 a 1) (Cuadro 11). Esta realidad explica y justifica la desequilibrada distribución territorial de los alojamientos, que dejan la mayor parte de los ingresos del turismo concentrados en la ciudad de Tena.

Cuadro 4.- DISTRIBUCIÓN DE LOS TURISTAS POR PARROQUIAS (ENERO-MAYO 2011)

	<i>Turistas nacionales</i>		<i>Turistas extranjeros</i>		<i>Total</i>	
	Parroquias	Tena	Parroquias	Tena	Parroquias	Tena
Enero	545	7084	697	753	1242	7837
Febrero	1002	8795	1551	1251	2553	10046
Marzo	1433	10448	2066	783	3499	11231
Abril	1855	9220	1208	779	3063	9999
Mayo	2384	9381	1149	763	3533	10144
Total	7219	44928	6671	4329	13890	49257

Fuente: Oficina de turismo. Elaborado por Tatiana Cabrera.

En relación al perfil del turista apunta Hugo Rivera que “procede mayoritariamente de Estados Unidos, Holanda, España y Alemania; su formación académica es de nivel superior, labora en empresas públicas, con un ingreso superior a los 300 dólares; acuden a Tena por su cuenta, ya que se han enterado de su existencia por medio del Internet; principalmente les atrae la naturaleza; generalmente viajan solos gastando más de 30 dólares al día; su promedio de permanencia es de 2 días, y se hospedan en comunidades y hostales” (Hugo Rivera Benavidez MITUR. 2004; citado por J.M. Jaramillo de Mora). Para los ecuatorianos el mismo trabajo indica que “en su mayor parte procede de las provincias de Pichincha, Guayas, Tungurahua y Chimborazo; poseen un nivel académico superior; trabajan en empresas del sector público, con un nivel de ingresos de 200 y 300 dólares. Visitan esta localidad en compañía de su familia quienes vienen por su cuenta; se enteraron del Cantón por sus amigos; principalmente vienen por pasear y por negocios. El gasto promedio que realiza es de 10 a 20 dólares; permanecen más de tres días visitando lugares recreacionales y se hospedan en hoteles o hacen turismo comunitario” (MITUR. 2004, citado por J.M. Jaramillo de Mora).

Esta doble situación (disponibilidad de recursos turísticos asociados a la naturaleza y una demanda creciente), están contribuyendo al debate sobre las problemáticas y futuro de algunos microdestinos emergentes, como es el caso del Cantón de Tena.

5.- El diagnóstico de la realidad del sistema turístico del Cantón de Tena.

5.1.- Las problemáticas del sector.

Las características de algunos de los elementos del sistema turístico ayudan a entender su estructura, funcionamiento, y sobre todo las problemáticas. Se han identificado algunos de sus caracteres, que en el caso de este espacio dejan conflictos estructurales

derivados de la forma en que ha nacido y de su evolución reciente. Las dimensiones de sus actores y la coordinación entre ellos, la cualificación de sus empresarios y trabajadores, la capacidad de generar y trasladar información, o la calidad/innovación puesta al servicio del sector son algunos de los aspectos que ayudan a entender su grado de madurez, y consecuentemente la forma es que se está adaptando a los cambios cuantitativos y cualitativos de la demanda.

Desde el punto de vista empresarial dominan las microempresas, muchas de ellas de carácter familiar, y con pocos trabajadores. Se localizan predominantemente en la ciudad de Tena, que aglutina hospedajes, restaurantes, cantinas, bares, discotecas, transportes... Pero es el sector empresarial ha generado una oferta desordenada, lo que supone un riesgo en el proceso de captación de nuevos segmentos de turistas por la ausencia de coordinación en la construcción de productos, que aparecen de forma incipiente, y que están deficientemente organizados.

La demanda es significativa, crece de manera constante y presenta una moderada estacionalidad, sobre todo la de procedencia nacional. Esta situación garantiza un aceptable nivel de ocupación de sus establecimientos, sobre todo en los fines de semana (algunos informes indican una débil ocupación de las instalaciones, aunque entendemos que se trata de una realidad cuestionada por la escasa información y la poca fiabilidad de ésta, ya que no existe un conocimiento preciso del número de turistas llegan al destino ni de su comportamiento).

El sector se organiza bajo patrones tradicionales en cuanto al uso de los canales de relación entre empresarios y turistas, ya que Internet todavía desempeña un papel poco representativo. Existen problemas de identificación y diferenciación de los destinos. Tampoco hay una estructura organizada de comunicación entre recursos y productos, ni se promocionan para segmentos diferenciados.

Destaca el bajo nivel de asociacionismo. En todo este proceso la administración tiene un débil protagonismo en la construcción, mantenimiento y promoción de destinos y recursos, aunque existen estrategias de apoyo a empresas y destinos para redimensionar e introducir el turismo de Tena dentro del producto "Amazonía Ecuatoriana". Uno de los hechos que más llama la atención es que existen déficits en el proceso de planificación turística y de inversiones en el sector para recuperación y mantenimiento de recurso e infraestructuras. Desde la *Administración se hace necesario* introducir estrategias añadidas de formación para responder a las necesidades formativas específicas del turismo cantonal

5.2.- Las oportunidades que ofrece el turismo como instrumento de desarrollo local en Tena.

El Cantón de Tena aparece como un destino emergente que cuenta con un turismo creciente y unas potencialidades evidentes. Pero se hace necesario atender al sector y prevenir los desajustes derivados de un aumento acelerado y polarizado en el territorio. El despegue y consolidación requiere de políticas públicas que garanticen un crecimiento armonico (y sostenible), la conservación de los recursos y del medio ambiente, y la distribución de la riqueza, especialmente entre los sectores más desfavorecidos de la sociedad. Se encuentra en una de sus primeras etapas de ciclo de vida y eso genera una serie de disfunciones. Pese a ello es un espacio de oportunidad turística que requiere atenciones y actuaciones.

Desde el punto de vista de la planificación, la puesta en valor de un número reducido de recursos básicos, con actuaciones de acondicionamiento, señalización e información es

un requerimiento para mejorar el funcionamiento del sector. La creación de una red de miradores en el entorno de la ciudad, la ubicación e impulso de un mercado de artesanía, la relocalización del punto de información turística en lugar accesible y muy visible en la ciudad, la recuperación del malecón como zona de ocio, el acondicionamiento de los balnearios cercanos a la ciudad, el aprovechamiento de la plaza y los espacios públicos situados junto al puente peatonal para uso turístico, la regulación del tráfico, la señalización turística, la mejora de la información web, la puesta en marcha de iniciativas culturales como teatro de calle, rutas de leyendas, actividades infantiles, o el impulso del uso de la bicicleta, entre otros puede contribuir a consolidar y organizar el sector de manera más eficiente, y sobre todo acorde con las demandas de los turistas.

Cuadro 5. Tabla sobre los establecimientos relacionados con el turismo (por parroquias)

Establecimiento	CANTIDAD	Tena	Ahuano	Chontapunta	Puerto Napo	Misahualli	Pano	Talag
Agencia de viajes	14	10				4		
Cabañas	27	2	9	3	2	6	1	2
Hoteles	2	2						
Residenciales	2	2						
Hostales	15	12				3		
Hostales y residencias	22	22						
Pensiones	14	9				4		
Moteles	2	2						
Hosterías	5	4				1		
Bares	8	8						
Cafeterías	3	3						
Fuente de soda	3	3						
Restaurantes	16	17						
Dicotecas	3	3						
TOTAL	136	99	9	3	2	18	1	2

La creación de rutas tematizadas en otros cantones es una estrategia que puede ayudar a redistribuir el turismo por el territorio. Existen oportunidades en recursos locales como el cacao, la wayusa, el oro, la canela, la ornitología, la botánica o las comunidades indígenas. A partir de éstos se puede diversificar y consolidar el turismo a distintas escalas, y crear productos turísticos, algunos ya establecidos y comercializados desde algunas empresas locales. También se pueden introducir otros nuevos vinculados a modalidades de ecoturismo, agroturismo, impulso y tematización del turismo comunitario y del turismo de aventura.

Desde el punto de vista de las infraestructuras y equipamientos locales, la mejora de la oferta complementaria de equipamientos (sanidad, educación, accesibilidad, señalización...) es un requerimiento para el destino. Es preciso reubicar la terminal terrestre (ya se ha hecho con el aeropuerto), que ha quedado en el interior de la ciudad. También se

precisan estrategias de planificación para corregir los desequilibrios ocasionados por la polarización de la actividad en la ciudad de Tena, frente al resto de parroquias (su peso es veinte veces superior al segundo núcleo en importancia).

Para garantizar que se canaliza información sobre los recursos y destinos es preciso crear un sitio web turístico potente, que posibilite la información y la comercialización. También la investigación/innovación en el diseño de destinos y productos, que garanticen el diseño de productos (turismo comunitario, deportivo y de aventura, ecoturismo, turismo de naturaleza, de negocios, gastronómico...).

Desde el punto de vista de la demanda, se necesita diseñar actuaciones dirigidas a incrementar la permanencia y la fidelidad del turista: mejorar la información general y específica y un programa de señalización de la ciudad y el Cantón; también establecer estrategias de captación de segmentos específicos (extranjeros, familias, grupos...) y programas de creación de productos turísticos.

Desde la administración se hace necesario impulsar la planificación estratégica integral, incorporando actuaciones sobre los destinos y los productos turísticos. También se requieren iniciativas institucionales para mejorar la calidad de los establecimientos y los destinos. La administración debe ser la responsable de la coordinación entre los diferentes entes públicos, empresas y comunidades locales, además de asumir las tareas de promoción y puesta en servicio de infraestructuras públicas –aeropuerto-, infraestructuras y equipamientos públicos –oficina de turismo-, seguridad, sanidad... Debe también servir de soporte para impulsar la mejora de la imagen, formación y conciencia de la población local en relación al turismo. Tarea suya es la programación de actos culturales relacionados con la Amazonía (música, danzas, teatro, leyendas, ferias gastronómicas,...). Debe asumir la responsabilidad de posicionar a Tena mediante el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, introduciendo al Cantón dentro de la imagen de marca “Amazonía Ecuatoriana”, sobre todo en un contexto de mejora de las comunicaciones con Quito (mejora de la carretera) o mediante la puesta en funcionamiento del futuro aeropuerto internacional de carga (parroquia de Ahuano).

6.- Conclusiones: Algunas propuestas de tematización.

Para diversificar y distribuir el turismo por el territorio, para optimizar el uso de ciertos espacios para aprovechamiento turístico, para poner en marcha actividades que pueden contribuir a la mejora en la calidad de vida de sus habitantes y fomentar el desarrollo local, existen oportunidades asociadas a algunos recursos locales. Algunas posibilidades de generación de productos turísticos se asocian a la tematización de los recursos: 1.- *Tena: Puerta de la Amazonía*: apoyado en la oferta cultural contando con el público de diferentes edades y la recuperación de algunos elementos urbanos de la ciudad; 2.- *Ahuano: Turismo de negocios y convenciones* sobre todo con la llegada del aeropuerto. 3.- *Pto. Mishaualli: Turismo de familia*, que se puede acompañar a la oferta con turismo espeleológico de diferente categoría; 4.- *Pto Napo: Turismo cultural (leyendas)*: el Árbol del Ceibo puede concentrar algunas de las actividades que se ofrezcan en esta parroquia; 5.- *Talag: Cacao y turismo comunitario*: especializado y basado en estrategias de turismo de experiencias y el agroturismo relacionado con los productos de la zona; 6.- *Pano: Turismo deportivo y de aventura*: apoyado en las actividades de agua con la ruta por senderos; 7.- *Chontapunta: Turismo científico*: ya que este Cantón más alejado y menos influido por el turismo puede tener en esa esencia la llave de su desarrollo turístico, explotando el turismo ornitológico y botánico junto con las comunidades del río de forma selectiva.

Cuadro n° 1. Recursos turísticos agrupados por parroquias y por valoración

NOMBRE	PARROQUIA	PUNTUACIÓN
Estero de los Caimanes Blancos	Ahuano	64
Isla de las Pavas	Ahuano	64
Centro de Rescate de animales amazónicos	Ahuano	67
Cascada de Alto Pusuno	Ahuano y Misahualli	64
Mirador de Muyuna	Misahualli	32
Jardín Botánico “Amarum Kausai” (Boa que vivía)	Misahualli	49
Museo Kamak Maki	Misahualli	54
Bosque protector Venecia	Misahualli	56
Caverna “del Duende”	Misahualli	57
Jardín Botánico Ishpingo	Misahualli	57
Proyecto comunitario Shiripuno	Misahualli	61
Centro de Reproducción de Mariposas	Misahualli	66
Estación Biológica Jatún Sacha	Misahualli	68
Playa de los Monos	Misahualli	71
Caverna de Latas	Misahualli	50
Cascadas de Latas	Misahualli	60
Parque Nacional Sumaco Napo-Galeras	Misahualli y Ahuano	71
Petroglifo Puma Rumi	Pano	36
Petroglifo Winaru Purishca Rumi	Pano	38
Balneario Verde Cocha (Laguna Verde)	Pano	41
Petroglifos “Sapo Rumi”	Pano	47
Refugio de los Padres Jesuitas	Pano	50
Cascada Achi Yaku	Pano	55
Mirador El Ceibo	Puerto Napo	38
Cascadas de Wachiyaku	Puerto Napo	40
Petroglifo Yachana Rumi	Puerto Napo	42
Petroglifo S/N Hacienda Noriega	Puerto Napo	43
Caverna de Secay	Puerto Napo	44
Petroglifo Curi Sindic Rumi	Puerto Napo	44
Shamanismo en la comunidad de “Secay”	Puerto Napo	56
Petroglifos “Puma Rumi”	Talag	46
Cascada de Yutzupino Alto	Talag	53
La Cascada de Alukus	Talag	59
Cascada Rimak Paccha (Cascada del Eco)	Talag	60
Balneario de Waysa Yaku	Talag	62
Cascada del Río Blanco	Talag	62
Museo Étnico de la Comunidad de Serena	Talag	63
Cascada Pimpilala	Talag	67
Asoc.Agro Forestal Pecuaria Artesana Kichwa "Sinchi Pura"	Talag	66
Parque Nacional Llanganates	Talag y Pano	68

“El Calvario”	Tena	31
Playa “Peñas Coloradas”	Tena	36
Balneario Inchiñiqui	Tena	38
Balneario “Guiña Chimbana”	Tena	41
Cascada Waska Yacu (Soga de Agua)	Tena	41
Petroglifo El Águila	Tena	42
Saladero de Pericos Rayu Rumi	Tena	42
Chocitas del Río	Tena	43
Petroglifos “Alto Ongota”	Tena	45
Petroglifos “Chaupi Shungo”	Tena	46
Petroglifos “Puma Rumi”	Tena	46
Balneario Isla del Amor	Tena	47
Cascada Wagra Cocha	Tena	48
Balneario La Soga	Tena	49
Cascada Waira Pungo	Tena	50
Caverna y Saladero “Pasurku”	Tena	64
Iglesia Catedral de Tena	Tena	64
Caverna “Iji Changa”	Tena	66
Platos típicos del Cantón Tena	Tena, cantón	69
Parque Amazónico de La Isla	Tena	70
“Wayusa Ñusta Warmi”	Tena, cantón	84
Ricancie (Corporación provincial de turismo comunitario de Napo:10 comunidades)		69

Fuente: Ministerio de Turismo. Elaboración propia.

7.-Bibliografía.

- ANTÓN CLAVÉ, S. y GONZÁLEZ REVERTÉ, F (coord.) (2008): *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. OUC. 2008
- CEBRIÁN ABELLÁN, F. (coord.) (2008): *Turismo rural y desarrollo local*. Universidad de Castilla La Mancha. 2008
- CEBRIÁN ABELLÁN, F. (2008): “Ordenación del territorio y paisaje en el turismo rural” *Turismo Rural*, Ed. Síntesis, Madrid, 125-155.
- JARAMILLO DE MORA, G. R. (2011): *Propuesta de intervención para el mejoramiento de la planta turística del Cantón Tena, a partir de la actualización del Catastro Integral Turístico*, ESPOCH, Riobamba, 2011.
- LÓPEZ OLIVARES, D. (1998): *La ordenación y planificación integrada de los recursos territoriales turísticos*. Servicio de publicaciones. Universitat Jaume I. Castellón.

CARTOGRAFÍA TEMÁTICA Y TURISMO: EL ATLAS TURÍSTICO DE ARAUCO (CHILE)

Daniel Reinoso Moreno.

Departamento de Geografía, Universidad de Alcalá. daniel.reinoso@uah.es

José Sancho Comíns.

Departamento de Geografía, Universidad de Alcalá. jose.sancho@uah.es

Introducción

La actividad turística tiene un fuerte arraigo territorial. Sobre el territorio están los recursos turísticos potenciales o activados; en un territorio se despliegan las iniciativas que movilizan esos recursos hasta convertirlos en productos turísticos (alojamientos, restauración, eventos, itinerarios culturales, oficinas de información, centros de interpretación y museos, etc.); es el territorio el que soporta el flujo de personas que acuden a la llamada de un atractivo; en suma, el territorio acoge esa actividad que no resulta ajena a determinados cambios paisajísticos y, sobre todo, a las transformaciones del tejido social y económico que animan al mismo.

La cartografía, ciencia que produce mapas, tiene al territorio como objeto de representación. Unas veces, atiende a los fenómenos esenciales del mismo procurando los mapas básicos; otras, se fija en aspectos singulares o características específicas, como, por ejemplo, el turismo, elaborando mapas temáticos. Unas y otras concitan valores que hoy gozan de gran aprecio. En primer lugar, el mapa presenta una información localizada, lo que hace posible precisar la ubicación del fenómeno, hecho de notable importancia en el turismo. En segundo lugar, el lenguaje visual tiene la enorme ventaja de su universalización, siendo entendido por todos sin mayor dificultad. Por último, la imagen cartográfica debe estar dotada de un cierto valor estético, hecho que contribuye a su poder de atracción y gran capacidad de retener la atención del usuario.

No resulta extraño, por tanto, que cartografía y turismo hayan ido de la mano desde siempre. Mapas publicitarios de una determinada zona, cartelería con mapas temáticos alusivos a la ubicación de productos turísticos, guías con abundante cartografía de servicios y equipamientos turísticos y otras muchas formas de concreción cartográfica han sido y son habituales. La preocupación científica por el estudio y planificación del fenómeno turístico tiene también una larga tradición en la que la cartografía se ha asociado desde el primer momento; en concreto, nuestro interés se ha centrado en los últimos años en el turismo rural y se ha visto recompensado con la edición de tres atlas turísticos: Atlas del Turismo Rural de Castilla-La Mancha (Sancho, J. y Panadero, M., 2004), Atlas del Turismo Rural de la Sierra Norte de Guadalajara (Sancho, J. y Reinoso, D., 2007) y Atlas del Turismo en espacios rurales y naturales de España (Sancho, J. y Vera, F., 2008)

1. El turismo en espacios rurales y naturales

Los espacios rurales y naturales han desempeñado tradicionalmente una función recreativa, bien que limitada a determinados sectores sociales. No es una novedad, por tanto, el que estos espacios tengan hoy entre sus cometidos ser soportes de una actividad turístico-recreativa ciertamente importante. En todo caso, la novedad estriba en la socialización del fenómeno y la celeridad con que se ha producido el aumento de la oferta de servicios en los territorios rurales y la demanda creciente por parte de una población muy urbanizada.

En el caso de España, el crecimiento de la oferta de alojamientos rurales ha sido espectacular. En el año 2001 son censados 5.497 alojamientos rurales con una capacidad de 42.925 plazas y siete años después la cifra de los primeros es de 13.061 con una capacidad de 116.707 plazas (Chicharro y Galve, 2009).

Diversos factores contribuyen a explicar este cambio. Unos hacen referencia al propio espacio rural, otros a los cambios acaecidos en la demanda; los primeros podrían denominarse endógenos y tienen que ver con los cambios producidos en el propio mundo rural; los segundos, claramente exógenos, tienen un cariz psicosocial a la vez que muestran igualmente los cambios del estatus económico de amplios sectores de la población.



En efecto, los espacios rurales, en las sociedades desarrolladas, y más en concreto en los países que integran la Unión Europea, han dejado de ser ámbitos de producción agraria en exclusiva para abrirse a funciones variadas entre las que destaca el turismo. No siempre fue así. Si recordamos el propio Tratado de Roma (1957), carta fundamental de la actual Unión

Europea, en su artículo 39 referente a la Política Agraria Común sólo hace mención a objetivos de productividad agraria, regularidad en el abastecimiento alimenticio, precios justos para agricultores y razonables para consumidores. El espacio rural era, por tanto, un espacio agrícola, ganadero y forestal. Habrá que esperar a 1983 para que la Comisión Europea haga afirmaciones como está: “En tanto que heredera y vigilante del medio ambiente rural, la agricultura contribuye al bienestar de la población que vive en las ciudades, pero desea disfrutar del paisaje tradicional, de la flora y de la fauna de Europa y conservarlas. Por estas razones, el desarrollo de la agricultura debe continuar de tal manera que aúne los intereses ligados al disfrute del hombre y la protección de los hábitat y las espacios con los intereses económicos de aquellos que viven y trabajan en el campo” (Comisión, 1983, p.7). Cinco años después, en el documento de la Comisión titulado “El futuro del mundo rural” las afirmaciones ahondan en la misma línea argumental: “El espacio rural resulta indispensable para el equilibrio ecológico y está siendo, cada vez más, un lugar privilegiado de acogida para el descanso y el recreo” (Comisión, 1988, p.5). Desde esos años y hasta hoy, el interés por la promoción del turismo en los espacios rurales y naturales de la Unión Europea no ha decrecido. La agricultura está acompañada de ese abanico plurifuncional y se le pide ya no sólo aportar a la mesa de los europeos alimentos en cantidad suficiente y, sobre todo, calidad excelente, sino contribuir al sostenimiento de un territorio que alberga un patrimonio natural y cultural de incommensurable valor, recurso y atractivo turístico de primer orden. Las reformas de la PAC de 1992, 2000 y 2003 y el nuevo marco de programación 2007-2013, han propiciado la valorización del turismo en los ámbitos rurales europeos.

Por último, no hace falta insistir mucho en la importancia que ha tenido el cambio producido en la sociedad en general que, de manera creciente, prima los valores naturales y patrimoniales frente a consumos de cariz masivo, centrados básicamente en el “sol y playa”. Puede que el alejamiento de entornos más naturales para una población confinada en las grandes aglomeraciones urbanas haya despertado el deseo de retorno a esos ámbitos menos “artificializados”; no resulta ajena la mejora de la capacidad económica de un amplio sector de la población, coincidiendo al mismo tiempo con el afianzamiento por el aprecio del descanso sereno, la recreación de alta calidad o el ejercicio físico al aire libre. Ese cambio social ha propiciado, evidentemente, iniciativas en el mundo rural que hacen accesible una gran diversidad de productos turísticos en estos territorios.

2. La cartografía turística

La cartografía turística es un tipo de cartografía temática que goza de una larga tradición. Desempeñó un significativo papel como reclamo o útil publicitario de los valores recreativo-turísticos de determinados territorios. El poder de la imagen cartográfica quedó patente en guías, folletos divulgativos, paneles y carteleros de diverso tipo; por ejemplo, desde finales del siglo XIX, como señala Domínguez Mújica (2007), se publican sucesivos productos cartográficos para la promoción del turismo de las Islas Canarias; no gozan todos del rigor exigible a un mapa propiamente dicho, pero se sustentan en esos puntos fuertes que toda representación cartográfica detenta: ubicación espacial de la información y gran capacidad de fijar la atención del público. Son muchos los ejemplos que podrían citarse (Sancho Comíns, 2001 y Reinoso Moreno, 2009) que demuestran el prolijo uso del mapa en la

publicidad del producto turístico; no pocas veces, la expresión cartográfica llega a perder su condición y se convierte en mero croquis o esquema, cuando no es sustituida por un tipismo que pretende enlazar con mayor facilidad con el imaginativo popular.

Un análisis más detenido merece el uso científico de la cartografía para representar el fenómeno turístico en toda su riqueza y complejidad. Dos son los caminos que habitualmente ha recorrido la preocupación de los especialistas; por un lado, la de aquellos que desde los centros de investigación tratan de indagar los procesos que se han dado en un territorio que ha visto su potencial turístico transformado en una realidad funcional; por otro lado, la que planificadores turísticos tienen a la hora de afrontar un proyecto que trate de convertir unos recursos en productos turísticos. En ambos supuestos, la cartografía turística ha tenido y tiene un protagonismo relevante como herramienta de apoyo al conocimiento científico o a la toma de decisiones, si bien ambos caminos pueden, y quizás deben, confluir en uno solo.

Veamos, en primer lugar, la posición de la cartografía en el supuesto del planificador turístico. Cuatro son las etapas, como es bien conocido, que debe recorrer la planificación turística: reconocimiento del recurso potencial; evaluación de impactos ambientales y socioeconómicos; concurrencia de la inversión y movilización de la demanda; y valoración, seguimiento y aprendizaje de la acción desarrollable (López Olivares, 1993)

En este largo proceso, la cartografía se va insertando en sus diversas etapas, realizando apoyos puntuales que son de gran interés. La cartografía analítica es más propia del primer momento; es entonces cuando se reconocen los recursos potenciales y se hace un análisis territorial y socioeconómico pormenorizado; se recorre un camino de aprehensión progresiva del complejo natural y humano, y eso exige desagregar en facetas singulares lo que de hecho forma un todo integrado. La cartografía de impactos suele acompañar al planificador en la segunda etapa, simulando la repercusión que el manejo del recurso turístico y su transformación en producto pueda acarrear al medio ambiente y al complejo socioeconómico. Por último, en el estudio de las propuestas, la cartografía se hace propositiva al reflejar en los mapas las acciones decididas, quedando abierto el camino cartográfico para el tiempo de las evaluaciones sucesivas a posteriori.

La cartografía turística tiene, en segundo lugar, manifestaciones de notable interés en el ámbito académico. La investigación del hecho turístico ha sido preocupación habitual desde especialidades muy diferentes (economía, geografía, sociología, urbanismo, ingeniería, ciencia del medio ambiente,...); en numerosos trabajos científicos, aparece una prolija cartografía turística que no procede en este artículo siquiera esbozar una apresurada sistematización. Como ejemplo concreto, sí cabe referirnos a nuestra experiencia como responsables de la ejecución de Atlas Turísticos, donde se abre en abanico una gran diversidad de mapas turísticos y un discurso coherente que sostiene el argumento central del atlas.

Un atlas temático, en nuestro caso *turístico*, tiene tres sólidos fundamentos: las bases cartográficas y la información temática; la estructura de contenidos; y la redacción cartográfica y composición en maqueta. Parece lógico, en primer lugar, decidir las escalas de trabajo y elaborar para cada una de ellas las bases cartográficas con los elementos

informativos precisos y su estilo formal; al mismo tiempo, se debe crear la base de datos temática de la que derivarán los mapas analíticos y sintéticos.

La segunda cuestión clave es la decisión a tomar en relación a la organización del discurso de contenidos. Un atlas es un organismo coherente que presenta de manera ordenada los elementos informativos (esencialmente mapas) sin perder nunca su sentido unitario; por eso, es muy importante estructurar bien el argumento expositivo. Una opción muy válida, a nuestro entender, es la que alterna los flujos analíticos y sintéticos; es decir, presentar una desagregación pormenorizada de los recursos turísticos, en primer lugar, continuar con una agrupación de los mismos con un nivel de generalización mayor, después, dado que en la realidad todo se da al mismo tiempo, para seguir con una presentación segmentada de servicios, actividades y equipamientos y concluir con una perspectiva integradora del papel que la actividad turística desempeña en el desarrollo rural.

Por último, la construcción material de un atlas turístico, una vez perfilados los dos cimientos anteriores, requiere del concurso multidisciplinar de muchos especialistas. La redacción cartográfica, es decir la confección del mapa turístico, implica la elección de la base cartográfica idónea por su escala y contenido informativo y la asignación simbólica a la capa temática propiamente dicha. Aquí entran en juego los conocimientos de la sintaxis gráfica y la semiología cartográfica que aseguren la correcta ejecución, obteniendo un mapa legible, correcto, sugerente, racional y memorizable. Los mapas, a su vez, en un atlas, se insertan en un discurso heterogéneo por los recursos de comunicación utilizables (fotografías, croquis, dibujos, vistas tridimensionales, esquemas, ideogramas y textos literarios); ello implica la confección de un libro de estilo que normalice las decisiones y de consistencia al conjunto del atlas.

Esta última etapa, la materialización del atlas, suele ser la más larga y compleja. Normalmente se distingue una fase preparatoria en la que se perfilan contenidos, dentro del argumento del discurso cartográfico previamente decidido, y se dan a conocer las prescripciones de estilo a quienes van a colaborar en la ejecución del Atlas. La fase ejecutiva se resume en un flujo continuo y abierto en doble sentido entre la dirección científica y técnica del atlas y el resto del equipo de trabajo; se necesita ajustar bien el producto a los objetivos establecidos y, al fin, obtener los soportes digitales idóneos para la final reproducción en papel o electrónicamente.

3. El Atlas de turismo de la Provincia de Arauco (Chile)

En el marco metodológico indicado en los dos apartados anteriores, y con la experiencia adquirida en el contexto del turismo rural en la Unión Europea, se desarrolla el proyecto “Plan de gestión integrada para el turismo sustentable en la Región del Bío-Bío (chile)” financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), mediante la Convocatoria de Ayuda para Programas de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica (Proyecto A/018150/08) y en el que participan la Universidad de Alcalá y la Universidad del Bío-Bío.

Los objetivos de este proyecto son identificar los elementos del territorio que podrían dinamizar la inercia actual desde el punto de vista ambiental-paisajístico (con sus oportunidades y restricciones), social (con sus productos y servicios asociados) y económico (con las oportunidades de negocios y emprendimientos económicos base y complementarios), de objetivos y estrategias con los cuales se pueda definir circuitos integrados a otros agentes del territorio y/o corredores, para lo cual se necesita finalmente promoción y difusión, en varios niveles, para así reintegrar y reintroducir las cadenas diseñadas como productos atractivos a los mercados y oportunidades existentes.

Dentro de este Plan de gestión, el ATLAS TURÍSTICO DE ARAUCO que aquí presentamos cumple tres objetivos principales:

1. Definir y cartografiar los recursos paisajísticos y culturales relevantes de la Provincia de Arauco, estableciendo una base de datos con capacidad de configuración inicial y retroalimentación posterior en plataforma electrónica.
2. Verificar y diagnosticar el valor de los atributos y efectos de jerarquía turística, para priorizar áreas de desarrollo y elementos de gestión e inversión complementarios.
3. Publicar, difundir y transferir los resultados al sector público y privado, estableciendo una base de actores informados en el ámbito social, público y privado, para aprovechamiento de las oportunidades de desarrollo.

La elección de provincia de Arauco como primera provincia cartografiada de la Región del Bio-Bío, surgió de una petición expresa de dos organismos institucionales, Plan Arauco y SERNATUR BÍOBÍO, al ver en el turismo uno de los ejes de la Estrategia Regional de Desarrollo para una de las zonas más pobres del país. Como se puede apreciar en el Atlas, la provincia de Arauco cuenta con una extraordinaria riqueza en su paisaje, recursos costeros, variedad lacustre y particularidad de cordillera de la costa, en cuyo contexto hay un amplio componente étnico, culinario, folclórico, patrimonial e histórico. La calidad del paisaje y los recursos sociales, producen la combinación perfecta para acoger el turismo regional, y dar un salto cualitativo hacia un turismo internacional buscando elites, para más tarde desarrollar productos especializados en la demanda. Para ello, necesariamente hay que pensar y diagnosticar de acuerdo a su capacidad de uso y carga; se trata de mostrar y valorar los posibles recursos turísticos, diagnosticar la situación actual y futuros usos y circuitos de acuerdo a intereses y demandas reales.

El atlas se estructura en cinco capítulos: marco geográfico, donde se describen los principales elementos del medio físico y humano de la provincia; comunas, en el que se hace una descripción de las siete comunas (municipios) en los que se divide el territorio; recursos turísticos, que contiene los principales valores que pueden potenciarse para el turismo (artesanía, patrimonio, etc.); servicios turísticos, que, de forma actualizable, recoge los servicios que se ponen a disposición de los turistas (hoteles, restaurantes, museos, etc.); y rutas, en el que se proponen una serie de rutas para descubrir el territorio.

Por tanto, este Atlas se convierte en un instrumento de retroalimentación, en que los mismos usuarios irán valorando los atractivos existentes, y poder así proyectar circuitos integrados para poder alcanzar un desarrollo armónico y sustentable. Por último, cabría destacar el carácter pionero que tiene el ATLAS TURÍSTICO DE ARAUCO, tanto por ser el primero

de este tipo en el país, como por establecer las bases para el desarrollo, en colaboración con instituciones públicas y privadas de la zona, un Servidor de Recursos turísticos, que permita a la promoción, comercialización y valoración de la oferta turística de la provincia.

Conclusión

La valorización del patrimonio natural y cultural como recursos turísticos es un hecho. La sociedad demanda productos turísticos de alta calidad en los ámbitos rurales, siendo prueba fehaciente de ello el crecimiento y consolidación de auténticos sistemas turísticos en esos territorios. El uso sensato y sostenible de todo ese potencial turístico es condición necesaria para el buen funcionamiento del sistema creado.

La cartografía ha desempeñado, tradicionalmente, un papel relevante en la publicidad de los atractivos turísticos, aunque no siempre se han utilizado los mapas con el necesario rigor. Más recientemente, la planificación operativa y la investigación científica han dado un protagonismo destacado a la cartografía turística, cuyas manifestaciones más sobresalientes son los Atlas Turísticos y la aplicación de las nuevas Tecnologías de la Información Geográfica al diseño y actualización de mapas turísticos.

La experiencia acumulada por quienes firman este trabajo ha servido, en este caso, para cooperar en un proyecto de atlas turístico en la provincia de Arauco, región de Bío-Bío (Chile), con el que se pretende ayudar al desarrollo turístico de una de las provincias más pobres del país.

BIBLIOGRAFÍA

CHICHARRO FERNÁNDEZ, E Y GALVE MARTIN, A (2009). Alojamientos rurales en España: entre el crecimiento acelerado y el peligro de una sobredimensión. *Serie Geográfica*, 15. 125-137.

COMISIÓN EUROPEA, 1983. Common Agricultural Policy. Commission report and proposals. Comunicación de la Comisión al Parlamento, COM (83) 500 final de 28 de julio.

COMISIÓN EUROPEA, 1988. *El futuro del mundo rural*. Comunicación de la Comisión al Parlamento, COM (88) 501 final de 29 de julio.

DOMÍNGUEZ MÚJICA, (2007). La cartografía en la promoción turística de Canarias (1880-1970). *Boletín de la AGE* 44: 279-300.

LÓPEZ OLIVARES, D (1998). *La ordenación y planificación turística integrada de los recursos territoriales turísticos*. Publicacions de la Universitat Jaume I. Castellón

REINOSO MORENO, D Y SANCHO COMÍNS, J (2009). Del interés comercial a un planteamiento científico de las relaciones entre turismo y cartografía. *Serie Geográfica*, 15. 9-26.

SANCHO COMÍNS, J (2001). Atlas temáticos: Entre la difusión científica y cultural y el apoyo a la gestión territorial. *Jornadas técnicas sobre topografía, cartografía, fotogrametría, geodesia y teledetección*. Universidad de Alcalá, Guadalajara: 239-268.

SANCHO COMÍNS, J Y PANADERO NOYA, M (2004). *Atlas del Turismo Rural de Castilla-La Mancha*. Madrid, Ministerio de Ciencia y Tecnología, Instituto Geográfico Nacional, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Universidad de Alcalá y Universidad de Castilla-La Mancha.

SANCHO COMÍNS, J Y REINOSO MORENO, D. (2007). *Atlas del Turismo Rural de la Sierra Norte de Guadalajara*. Madrid, ADEL Sierra Norte.

SANCHO COMÍNS, J Y VERA REBOLLO, F (2008). *Atlas del Turismo en espacios rurales y naturales de España*. Madrid, Atlas Nacional de España. Instituto Geográfico Nacional.

PLANTAS MEDICINALES EUROPEAS CONSUMIDAS EN COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY – LA INFLUENCIA IBÉRICA

Isabel Maria Madaleno
Instituto de Investigaciones Científicas Tropicales
Isabelmadaleno8@gmail.com

Resumen

En mediados de 2011 el Instituto de Investigaciones Científicas Tropicales ha realizado una misión científica a la pequeña urbe uruguaya de Colonia del Sacramento, puerta de entrada en Sudamérica, en el marco de un proyecto de investigación desarrollado en Ibero América desde 1998. Los objetivos primaciales son la evaluación de la influencia cultural europea en los usos e especies medicinales introducidas frente a la herbolaria nativa, así como la investigación de sucesos en el manejo de recursos naturales a nivel local, entendidos y valorados como paradojas de la globalización. La recopilación de información primaria totalizó cincuenta testimonios. Fueron identificadas setenta especies botánicas, de las cuales veinte y siete, o sea la mayoría son de origen europea, un resultado único en las seis regiones metropolitanas y tres ciudades ya pesquisadas, que caracterizan la ciudad fundada por portugueses y siete veces conquistada por españoles, donde ambos países ibéricos dejaron su timbre.

Palabras-Clave: plantas medicinales, geografía cultural, influencia colonial europea, Colonia del Sacramento, Uruguay.

Abstract

During the year 2011 the Portuguese Tropical Research Institute conducted a scientific mission to the small Uruguayan town of Colonia del Sacramento, the entrance door to South America, within a Latin American ongoing project developed from 1998 onwards. The fundamental objectives are the evaluation of the European cultural influence in medicinal plant uses versus Native American flora, as well as the research of local resources management seen and treasured as paradoxes of globalisation. The survey totalled fifty testimonies, corresponding to seventy identified botanic species with therapeutic uses. Twenty seven were of European origin, meaning, the majority, a unique result as far as the investigated six metropolitan regions and three cities were concerned. This result singles out a city established by the Portuguese and seven times conquered by the Spaniards, where both Iberian Peninsula countries left their imprint.

Keywords: Medicinal plants, cultural geography, European colonial influence, Colonia del Sacramento, Uruguay.

ANTECEDENTES

Colonia del Sacramento fue fundada por portugueses, encabezados por Don Manuel Lobo, gobernador de Rio de Janeiro, en 1680 (S/A 1680). Luego pasa al gobierno español, asentado en Buenos Aires, por conquista al mando de Don José Garro. Vuelve a manos portuguesas el año siguiente y sigue disputada por ambos imperios ibéricos hasta su incorporación en el imperio brasileño primero (1822), tomada por el ejército argentino después (1826), para finalizar con su recaptura por las fuerzas uruguayas (1848).

La muy disputada urbe del Río de la Plata, tan caudaloso que desde su orilla norte se confunde con el Atlántico, forma parte de las Empresas Misioneras de los Terciarios Franciscanos. Las ruinas del convento construido entre 1683 y 1704, con gneis biolítico azul, son testigo de la historia uruguaya que más de un millón de turistas visitan en cada año (Ale 2006). La enseñanza estuvo, a su vez, a cargo de los padres de la Compañía de Jesús, que han construido un colegio en la ciudad devotada al Santísimo Sacramento en 1717. Asentada en tierra de indios poco amistosos, malo grado el registro de cruzamientos tanto con colonos españoles, como con portugueses, los guaraníes fueron catequizados también, y sobre todo, por misioneros jesuitas.

Llamada “Manzana de la Discordia”, Colonia del Sacramento pertenecía al territorio oriental, donde los misioneros poseían ya en 1630, 15 establecimientos con “entre 1.500 y 5.000 cabezas de ganado vacuno” (Assunção 1972: 5). Algunos indios de la etnia dominante, los guaraníes, estaban integrados en esas misiones jesuíticas, como decíamos. Allí había “casa amplia y segura; orden social, con respecto de las jerarquías preexistentes entre los naturales (...), abundancia relativa de alimentos, en especial la carne, tan apreciada ya por el indio, y la yerba mate” usada en intercambio comercial en beneficio de la comunidad (Assunção 1972: 3, 4).

Entre 1636 y 1638 las misiones del territorio oriental sufren ataques de los indios tapes y de los paulistas, de tal gravedad que llevan al abandono de las estancias tan penosamente construidas. Este hecho histórico no puede ser observado como actitud pasiva por parte de los misioneros jesuitas ya que, “entre 1690 y 1710 se registran investidas de señal contrario”, o de retaliación, de misioneros y indios a su mando, “destinadas a dejar sin ganado los portugueses de la Colonia del Sacramento” (S/A 1698, Assunção 1972: 12).

Mientras algunos autores distinguen los guaraníes (convertidos) de los tapes (salvajes), otros argumentan que ambos pertenecen a la etnia de los tupi-guaraníes y se confunden (Barrios Pinto 1967a). La Tabla numero 1 da noticia de la evolución demográfica de los indios asentados en las misiones del Paraná y del Uruguay, en los siglos XVIII y XIX. Allí registramos su disminución progresiva, que se acentúa con la expulsión de los misioneros jesuitas (1767-1768). De acuerdo con Geoffrey Groesbeck, un experto del Massachusetts Institute of Technology (M.I.T.) sobre las misiones de indios chiquitanos de Bolivia y del Paraguay, las “reducciones” (misiones jesuíticas) eran comunidades autónomas, autosuficientes, con hasta 4.000 indios cada una, un consejo de caciques nativos y no más que dos padres de la Compañía, uno para cuidar de las almas y el otro de los cuerpos o encargos de administración de la comunidad de indios (Groesbeck s/f).

Después del extrañamiento de los Jesuitas, los indios de las misiones del Paraguay y del Uruguay quedaron bajo la dependencia de administradores. Esa subordinación fue aprobada por el gobernador de Buenos Aires, Francisco de Paula Bucarelli, siendo que los administradores “por lo general actuaron dominados por una insaciable codicia” (Barrios Pintos 1967b: 7). La diferencia de trato de los indios por parte de los misioneros Jesuitas y por los colonos, tanto portugueses como españoles, es reportada en todos documentos históricos consultados en el Archivo Regional de Colonia del Sacramento (S/A 1698, B. N. R. J., 1699, 1682-1705, 1715).

Tabla 1: Evolución Demográfica de la Nación Guaraní

Años	Números Absolutos
1717	121.178
1744	84.066
1885	60.000

Fuente: Barrios Pintos (1967a)

Más violento, todavía, es el parecer que remite el Virrey Conde de Lemos a Su Majestad Felipe IV, Rey de España, sobre las mitas forzadas de los indios, impuestas por D. Francisco de Toledo, primer Virrey del Perú (1569 y 1581) y los que le sucedieron, de que él pedía excusa, en 1670: “Los caciques y Gobernadores usan de medios sangrientos, colgando los indios por los cabellos, y en muchas partes ponen horcas, meten en cárceles rigurosas y azotan con crueldad” (Lemos 1670: 19,20). No sorprende, así, que los indios se hayan negado a obedecer a los colonos, después de la expulsión de la Compañía de Jesús y se hayan desparramado por los territorios actuales del Paraguay y, en menor medida, del Uruguay. Allí se juntan a otros grupos étnicos, los charrúas y minuanos, que pasan a vagabundear por esos parajes donde les nombran genéricamente gauchos (Assunção 1972). Tal como en Argentina, el término designa todos aquellos, indios o inmigrantes europeos, que no poseen tierra propia y viven de trabajo temporero, en tareas de labranza o pecuaria.

Relativamente a la ciudad de Colonia del Sacramento, un censo realizado en el 16 de abril de 1718 contó mil cuatrocientas personas, lo que incluía indios y negros esclavos (Ale 2006). Eran 800 habitantes y 600 militares del ejército luso-brasileño (Museo Portugués 2011). En esos tiempos, gobernaba el portugués Manuel Gomes Barbosa, lo cual, por fuerza de la firma del Tratado de Utrecht (1715), retomó la posesión del bastión rioplatense a mando del rey lusitano D. Juan V.

La nutrición de los residentes era responsabilidad de las propiedades agrícolas del entorno, productoras de trigo, maíz, cebada, hortalizas y frutos, como melones, higos, uvas y aceitunas, que se dan en este clima templado de orilla atlántica. Hay, con todo, registro de periodos de penuria, en aquel entonces, en que hubo que cruzar el Río de la Plata y comprar a los españoles lo necesario al abastecimiento de Colonia. Los registros del Archivo Regional hablan de poblaciones que llegaron a comer perros y gatos, ratas, así como de gentes desesperadas que han quemado puertas interiores de sus casas, a fin de cocinar y calentarse.

Colonia exportaba carne salada, animales creados en su entorno, y jabón hacia el Brasil. En el siglo XVIII, se tardaban catorce días en dirección a Rio de Janeiro y por lo menos tres meses a Lisboa. Colonia del Sacramento fue importante puerto de tráfico de esclavos africanos también, por actuar como puerto de entrada de mercancías o de tránsito hacia otros parajes del continente Suramericano. Exportaba textiles, cachaza, azúcar y tabaco brasileño a Buenos Aires. Los esclavos fueron liberados en 1820, con la Ley del Vientre Libre, durante el último gobierno portugués, a la vez que, con la independencia de Brasil (1822), Colonia del Sacramento pasa a formar parte del Imperio Brasileño.

METODOLOGÍA

La cuestión que fundamentó el proyecto de investigación sobre plantas medicinales en Ibero America era la siguiente: ¿Cómo solucionan los ciudadanos más pobres de las grandes urbes los problemas de salud cuando no pueden acceder a sistemas sanitarios desarrollados y universales, ni a fármacos modernos? (Madaleno 2007, 2011). Dando consecución a ese objetivo general, dos objetivos específicos nortearon la pesquisa vertiente. Son ellos la evaluación de la influencia cultural europea en los usos e especies medicinales introducidas frente a la herbolaria nativa, así como la investigación de sucesos en el manejo de recursos naturales a nivel local, entendidos, y por ello mismo valorados, como paradojas de la globalización.

Dando consecución a los objetivos formulados, el método de investigación buscó satisfacer tres funciones: 1. Proporcionar una guía práctica de la herbolaria y recetario de enfermedades; 2. Proporcionar un estudio comparativo de plantas medicinales comunes a Ibero América; 3. Buscar prescripciones y herbolaria asociada a dos enfermedades crónicas (diabetes y artritis), a patologías oculares y a la más temida fatalidad, el cáncer. El método usado para recopilar información primaria fue uniformizado en las nueve urbes estudiadas, con el uso de cuestionarios destinados a tres grupos de informantes: 1) Los productores de plantas medicinales en sus jardines y patios traseros o fincas periurbanas, reconocidos como agricultores urbanos y periurbanos (Madaleno 2002); 2) Los comerciantes de hierbas, formales e informales; 3) Los curanderos y médicos naturistas.

En el estudio de Colonia del Sacramento se registró un número expresivo de consumidores de té que no cultivan plantas medicinales, sino las colectan, a ejemplo de lo observado en Ciudad de México (Madaleno 2004), como también las adquieren en las herboristerías, con una frecuencia sorprendente, sólo comparable con lo examinado en Río Cuarto, ciudad de la pampa argentina (Madaleno y Montero 2011). Ellos compusieron un cuarto grupo de informantes que tipifican una ciudad diferente en el uso de herbolaria médica.

Tabla 2: Composición por edad de los informantes de Colonia del Sacramento

Edad	H	M	HM
< 20 años	1	0	1
20-24	0	0	0
25-29	1	2	3
30-34	2	3	5

35-39	0	5	5
40-44	0	1	1
45-49	0	2	2
50-54	0	2	2
55-59	0	2	2
60-64	3	5	8
65-69	1	6	7
70-74	1	3	4
75-79	0	2	2
80-84	3	4	7
85-89	1	0	1
Total	13	37	50

Fuente: Muestra de Madaleno (2011)

La Tabla 2 presenta la muestra tomada entre 50 informantes que residen en la ciudad rioplatense. A imagen de las demás ciudades iberoamericanas investigadas, los entrevistados son mayoritariamente mujeres y, sobre todo, mayores. Eso estriba no de una búsqueda activa de esas personas sino del hecho de estar más disponibles o ser designadas por otros elementos de los agregados familiares como las que detienen el saber medicinal. Cerca de la mitad (48%) de las informantes en el estudio vertiente tiene más de cincuenta años. Un 58% de las entrevistas se realiza con individuos de más de 60 años de edad.

La muestra tomada se divide entre tres grupos de entrevistados, con uso de cuestionario común a todas las misiones científicas devotadas a la problemática de la herbolaria consumida en ciudades de Ibero América: 1) Un total de veinte y cuatro son agricultores urbanos o periurbanos; 2) Siete son vendedores de hierbas de uso terapéutico; 3) Diecinueve informantes (seis caballeros y trece damas) acopiaban o compraban hierbas que consumían con frecuencia. Hemos entrevistado una curandera que colocamos en el grupo de los agricultores urbanos ya que ella recusó asumirse como tal.

RESULTADOS

Colonia del Sacramento es una ciudad pequeña, con 15.934 residentes (INE 2011). La muestra de cincuenta informantes fue tomada de casa en casa, o de tienda en tienda. Frecuentemente participaban en la entrevista otros elementos de la familia, en mayor medida durante los fines de semana, agregando sus observaciones y preferencias. El enfoque hacia el agregado familiar es, además, el marco teórico y metodológico más utilizado a partir de mediados de la década de los 1990 y se asocia a labores interdisciplinarios sobre modos de vida cultural, social, económica y ecológicamente sostenibles, desarrollados tanto por poblaciones rurales cuanto urbanas (Challies y Murray 2011, Madaleno 2009).

El concepto de sostenibilidad aplicado a modos de vida tradicionales estriba de dos características comunes: 1) el hecho de que varios miembros de la familia estén ocupados en más de una actividad laboral, que moviliza distintas capacidades del agregado para proveer el sustento de la familia; 2) la escala de esas actividades diversas pero complementarias, que es local (Challies y Murray 2011). Como argumentó Yi-Fu Tuan (1995): “Ninguna especie

es una isla” (Tuan 1995: 229). Los seres humanos tampoco viven aislados de su entorno natural. “Cada miembro de la familia vive en su propio mundo, por razones biológicas y socioculturales. Con todo, todos los miembros concurren a la unidad, malo grado y por causa de esas mismas diferencias” (Tuan 1995: 232). Los sucesos frente a las dificultades coyunturales sólo se logran cuando el individualismo se reduce y se disminuye el aislamiento de cada individuo tras su inserción en celdas humanas que sean menos vulnerables.

Challies y Murray (2011) diferencian también los modos de vida basados en recursos naturales de las actividades que viven de recursos no-naturales. Los cultivos de hierbas medicinales en jardines y huertos caseros pertenecen al primer grupo, al igual que el acopio de especies silvestres. Muchas de las tareas relativas a estas actividades son hechas en cooperación entre los miembros de la familia, malo grado la recopilación de información se haga a nivel individual. A respecto se presentan datos referentes a todos los informantes hasta hoy encuestados, por ciudad o región metropolitana, en la Tabla 3, junto con las especies medicinales identificadas en sus jardines y huertos, las plantas silvestres acopiadas, así como las comercializadas y consumidas.

Sin olvido de la excepcionalidad de un entorno amazónico, al estar por orden cronológico, la Tabla 3 posibilita el registro de una mayor diversidad y cantidad de especies de uso medicinal desde la primera muestra realizada en la mayor ciudad de la Amazonía Brasileña hasta el presente. Las plantas medicinales consumidas en Colonia del Sacramento, Uruguay, pertenecen a treinta y una familias botánicas diferentes. La preferida es Asteraceae, a que corresponden once nombres comunes (Tabla 4) y sigue la familia botánica de Lamiaceae, con nueve (15%).

Se anotó recetario diversificado donde sobresalió ampliamente el consumo de la yerba mate, con cuarenta y ocho consumidores (96%). El resultado es incluso superior a lo registrado en la ciudad mediana de Río Cuarto, Argentina (245,839 habitantes), en un muestreo de 100 informantes, tomado en el primer trimestre de 2011, donde el consumo del mate fue de 93% (Madaleno y Montero 2011). Por razones del clima de ambas ciudades, la yerba mate no se cultiva en sus jardines y huertos.

En los veinte y cuatro jardines y huertos caseros de Colonia del Sacramento la planta más abundante es africana, tres especies del aloe (62,5%). No puede asociarse esa primacía a las comunidades afrodescendientes ya que, en Uruguay, como en los demás estudios de caso en Ibero América, el uso de la Xanthorroaceae resulta de sus reconocidas virtudes terapéuticas (Ross 2003, WHO 1999). El aloe (o babosa) ocupaba el puesto nueve en Belém, Brasil (Madaleno 2002); el ocho en Lima, en el Perú; el diez en la Región Metropolitana del México Central (Ciudad de México, Cuernavaca y Puebla); el tres en Habana, Cuba; cuatro en San José, Costa Rica y en Río Cuarto, Argentina; y el cinco en S. Luis, Brasil.

Tabla 3: Información primaria sobre agricultores urbanos y periurbanos y sus cultivos en Ibero América

Ciudades y Regiones Metropolitanas	Muestra de agricultores urbanos v	Muestra a todos tipos de informantes	Número de especies de uso medicinal
Belem, Brasil	555	570	140
Santiago, Chile	111	132	70
Lima, Perú	-	38	60
Región Metropolitana del México Central	42	155	70
Habana, Cuba	47	50	60
San José, Costa Rica	30	43	60
S. Luis, Brasil	90	100	109
Río Cuarto, Argentina	80	100	125
Colonia del Sacramento, Uruguay	24	50	70

Muestras de Madaleno (1998-2011); Muestra de Argentina, Madaleno y Montero(2011)

Tal como en Cuba, Argentina y Costa Rica, la ingesta del aloe (o sábila) está recomendada contra gastritis, agregándose el visco de la planta a una bebida alcohólica, como el whiskey. También se receta el visco para colocar directamente en el cutis resequido, contra manchas y lastimaduras. Contrariamente a los Costarriqueños entrevistados en mediados del 2009 (Madaleno 2010), los uruguayos prefieren el aloe no rayado. Una receta de informante de sesenta y tres años de edad colocaba el visco en el mate y lo tomaba como preventivo del cáncer de próstata. Vivía con su madre de ochenta y un años de edad y dos nietas, en casa con patio trasero donde además de su negocio de artesano, estaba una parcela donde cultivaban hierbas medicinales y plantas comestibles.

En seguida se distingue el cedrón o maría luisa, con dos especies (Tabla 4). Consumidas en infusiones digestivas y calmantes, las hojas de la Verbenaceae suramericana se recomiendan para problemas del corazón, de que padecen muchos de los ancianos que las usan. El cedrón fue la séptima preferencia de los encuestados en Santiago de Chile y ocupaba el puesto nueve en Lima, Perú (Madaleno 2007). Mientras la mayoría de las prescripciones usa una sola planta, el equipo del Instituto de Investigaciones Científicas Tropicales (IICT) registró mezclas de hierbas con cedrón. La receta de señora de sesenta y cinco años de edad recomendaba dos a tres hojitas de cedrón, junto con un par de flores de marcela, que ella cultivaba en su jardín. La infusión digestiva también la usaba para bajar el colesterol.

Con un porcentaje idéntico al cedrón (33%), destaca una Lamiaceae europea, el tan mediterráneo romero, que tanto se toma en té hepáticos, como se utiliza en fricciones antiinflamatorias y antirreumáticas. A imagen de lo que se practica en España y en Portugal, el romero se usa igualmente en la cocina como condimento. Respecto a los otros estudios realizados en Ibero América, el romero fue la tercera preferencia en la Región Metropolitana de México Central y en San José, capital de Costa Rica.

Tabla 4: Listado de plantas medicinales del Uruguay

Nombre Común	Nombre Científico FAMILIA	Parte Usada	Aplicaciones Terapéuticas
Alcanfor	<i>Cinnamomum camphora</i> (L.) J. Presl LAURACEAE	hojas	Reumatismo
Algas	<i>Fucus vesiculosus</i> L.	toda la planta	Adelgazante
Aloe	<i>Aloe vera</i> (L.) Burm. f <i>Aloe barbadensis</i> Mill., <i>A. arborescens</i> Mill. XANTHORRHOEACEAE	visco	Cicatrizante, heridas, quemaduras, reumatismo, antiséptico (ext), hemorroides (ext e int), gastritis (int)
Anís	<i>Pimpinella anisum</i> L. APIACEAE	parte aérea	Calmante, carminativo
Anís estrellado	<i>Illicium verum</i> Hook f SCHISANDRACEAE	fruto	carminativo
Arándanos	<i>Vaccinium myrtillus</i> L. ERICACEAE	fruto	antioxidante
Arrayán	<i>Blepharocalyx salicifolius</i> (Kunth) O. Berg MYRTACEAE	hojas	Dolores de estómago, digestivo, tónico
Bardana	<i>Arctium minus</i> (Hill.) Bernh. ASTERACEAE	hojas	Problemas de hígado (int.), antiinflamatorio (ext.)
Berro	<i>Rorippa nasturtium-aquaticum</i> (L.) Hayek BRASSICACEAE	hojas	Antianémico, comestible
Boldo	<i>Peumus boldus</i> Molina MONIMIACEAE	hojas	Problemas de hígado, vesícula biliar, digestivo, estomacal
Buscapina	<i>Artemisia annua</i> L. ASTERACEAE	hojas	analgésica
Carnicera	<i>Conyza bonariensis</i> (L.) Cronquist ASTERACEAE	hojas	Antiinflamatoria, antiséptica (ext), hepática, gota, úlceras gástricas, estomacal (int)

Fuente: Muestra de Madaleno (2011)

Tabla 4: Listado de plantas medicinales del Uruguay (2)

Nombre Común	Nombre Científico FAMILIA	Parte Usada	Aplicaciones Terapéuticas
Carqueja	<i>Baccharis trimera</i> (Less.) DC. ASTERACEAE	hojas	Hepática, diurética, depurativa, digestiva, analgésica (dolor de estómago), antiparasitaria
Cedrón o María Luisa	<i>Aloysia triphylla</i> Royle, <i>A. citrodora</i> Paláu VERBENACEAE	hojas	Digestivo, calmante, anti diarreico, antiespasmódico, estomacal, tónico, problemas del
Centella asiática	<i>Centella asiatica</i> (L.) Urb. APIACEAE	hojas y flores	Celulitis, circulación sanguínea, varices, hemorroides, flebitis
Cola de caballo	<i>Equisetum giganteum</i> L.	palos	Diurético, gota
Congorosa	<i>Maytenus ilicifolia</i> (Schrad.) Planch. CELASTRACEAE	toda la planta	Regula acidez estomacal, diurético, analgésico (dolores menstruales)
Consuelda	<i>Symphytum officinale</i> L.	hojas	Bronquitis, asma
Diente de León	<i>Taraxacum officinale</i> F.H. Wigg. ASTERACEAE	parte aérea	Digestivo, comestible (ensaladas)
Ginkgo biloba	<i>Ginkgo biloba</i> L. GINKGOACEAE	hojas	Vasodilatador, previne trombosis, mejora la visión y la
Guaco	<i>Mikania laevigata</i> Sch. Bip. ex Baker, <i>M. guaco</i> Bonpl.	hojas	Bronquitis, gripe, catarro, resfriados, alivio de la tos, expectorante, balsámico.
Hipericón o Yerba de San Juan	<i>Hypericum perforatum</i> L. HYPERICACEAE	hojas	Tranquilizante suave, ansiedad, colon irritable, depresión, gastritis, menopausia, espasmos gastrointestinales, varices, hemorroides, fragilidad capilar (int), lavado de heridas, quemaduras, eczema, acne (ext)
Lavanda	<i>Lavandula angustifolia</i> Mill.	parte aérea	Baño calmante, aromática
Limón	<i>Citrus x limon</i> (L.) Osbeck, <i>C. medica</i> L. RUTACEAE	cáscara y sumo del fruto	Estomacal
Llantén	<i>Plantago major</i> L. PLANTAGINACEAE	hojas	Cicatrizante (ext), dolor de estómago, hígado, vesícula, indigestión, gastritis, resfriados, gripe, bronquitis (int)

Fuente: Muestra de Madaleno (2011)

Tabla 4: Listado de plantas medicinales del Uruguay (3)

Nombre Común	Nombre Científico FAMILIA	Parte Usada	Aplicaciones Terapéuticas
Malva	<i>Malva parviflora</i> L., <i>M. nicaeensis</i> All. MALVACEAE	hojas	Alergias en la piel (ext), cistitis (ext e int), antiinflamatorio, estómago, intestinos (int)
Manrubio	<i>Marrubium vulgare</i> L. LAMIACEAE	hojas	Problemas de hígado
Manzanilla	<i>Matricaria chamomilla</i> L. ASTERACEAE	hojas y flores	Intestinos, estómago, calmante, antiespasmódico, tónico, antiinflamatorio, antirreumático, diabetes, digestiva, colesterol
Marcela	<i>Achyrocline satureioides</i> (Lam.) DC., <i>A. flaccida</i> (Weinm.) DC. ASTERACEAE	flores	Digestivo, estomacal, baja el colesterol, presión arterial
Mate	<i>Ilex paraguariensis</i> A. St.-Hil. AQUIFOLIACEAE	hojas	Estimulante natural
Mburucuyá	<i>Passiflora caerulea</i> L. PASSIFLORACEAE	hojas	Digestivo, sistema nervioso
Menta	<i>Mentha x rotundifolia</i> Hudson, <i>M. x piperita</i> L., LAMIACEAE	hojas	Náuseas, dolores menstruales, retención urinaria, digestiva, dolores de panza, bilis, estomacal
Menta	<i>M. pulegium</i> L. LAMIACEAE	hojas	adelgazante
Naranja	<i>Citrus x aurantium</i> L. RUTACEAE	hojas	calmante
Olivo	<i>Olea europaea</i> L. OLEACEAE	hojas	Baja la presión arterial
Orégano	<i>Origanum vulgare</i> L. LAMIACEAE	hojas	calmante
Pájaro bobo	<i>Tessaria absinthioides</i> (Hook. & Arn.) DC. ASTERACEAE	hojas, flores, palos	Baja el colesterol
Palma imperial	<i>Tanacetum vulgare</i> var. <i>crispum</i> L. ASTERACEAE	parte aérea	Hígado, estomacal (int), antiespasmódica, infecciones (ext)
Palo azul	<i>Cyclolapis genistoides</i> D. Don ASTERACEAE	palos	artritis
Palta	<i>Persea americana</i> Mill. LAURACEAE	hojas	Depurar la sangre

Fuente: Muestra de Madaleno (2011)

Tabla 4: Listado de plantas medicinales del Uruguay (4)

Nombre Común	Nombre Científico FAMILIA	Parte Usada	Aplicaciones Terapéuticas
Pata de vaca	<i>Bauhinia forficata</i> Link FABACEAE	hojas	Diurética, antidiabética
Perejil	<i>Petroselinum crispum</i> (Mill.) Fuss APIACEAE	raíz	abortiva
Pitanga	<i>Eugenia uniflora</i> L. MYRTACEAE	hojas y frutos	Estomacal, antidiarreico
Poleo	<i>Lippia turbinata</i> Griseb. VERBENACEAE	hojas, flores,	estomacal
Quiebra piedra	<i>Phyllanthus niruri</i> L. PHYLLANTHACEAE	toda la planta	Hepática, diurética, elimina cálculos renales
Romero	<i>Rosmarinus officinalis</i> L. LAMIACEAE	parte aérea	Antiinflamatorio, artritis, reumatismo, hepático
Rompe piedras o Yerba de la piedra	<i>Usnea subflorida</i> (Zahlbr.) Mot. USNEACEAE	parte aérea	Afecciones de la boca y garganta, diurético, cálculos renales
Rosa mosqueta	<i>Rosa moschata</i> Mill. ROSACEAE	flor	Adelgazante
Ruda	<i>Ruta graveolens</i> L. RUTACEAE	parte aérea	Antiinflamatorio, desinfectante, antiséptica (ext) mal oio
Salvia	<i>Salvia officinalis</i> var <i>purpurea</i> L., var <i>minor</i> LAMIACEAE	hojas	Digestiva, antiespasmódica (int).
Sarandí Blanco	<i>Phyllanthus sellowianus</i> (Klotzsch) Müll. Arg. PHYLLANTHACEAE	palo	Diabetes, hipoglicemico
Sen	<i>Cassia senna</i> L., FABACEAE	hojas	Adelgazante, purgante
Sombra de toro	<i>Jodina bonariensis</i> (DC.) Kuntze, <i>J. rhombifolia</i> (Hook. & Arn.) Reissek SANTALACEAE	hojas	Indigestión, disentería, contra el alcoholismo
Té verde	<i>Camellia sinensis</i> L. THEACEAE	hojas	Adelgazante, antioxidante
Té rojo	<i>Thea sinensis</i> var. <i>parvifolia</i> Miq. e var. <i>macrophylla</i> Siebold THEACEAE	hojas	Adelgazante
Tilo	<i>Tilia tomentosa</i> Moench, <i>T. europaea</i> L. MALVACEAE	hojas	Bronquitis, calmante, insomnio, antiespasmódico, baja la

Fuente: Muestra de Madaleno (2011)

Tabla 4: Listado de plantas medicinales del Uruguay (5)

Nombre Común	Nombre Científico FAMÍLIA	Parte Usada	Aplicaciones Terapéuticas
Tomillo	<i>Thymus vulgaris</i> L. LAMIACEAE	parte aérea	Trastornos menstruales, expectorante, tos
Toronjil	<i>Melissa officinalis</i> L. LAMIACEAE	hojas	calmante
Yerba limón o Té limón	<i>Cymbopogon citratus</i> (DC.) Stapf POACEAE	hojas	Gastritis, estomacal, digestiva, dolor de garganta
Yerba del pollo	<i>Alternanthera pungens</i> Kunth AMARANTHACEAE	raíz, palos, flores, hojas	Digestivo, dolor de estómago

Fuente: Muestra de Madaleno (2011)

La prescripción para el hígado de una señora uruguaya de 59 años consistía en una ramita de romero por litro de agua, a tomar en infusión. Para dolores reumáticos y contra las arrugas se hierve romero en agua y se baña el cuerpo o lava el rostro con la decocción. Otra receta maceraba un par de ramitas en un litro de alcohol, durante quince a veinte días, y se aplicaba en las articulaciones que padecían con artritis o gota. Fue divulgada por señora de sesenta y cinco años de edad.

En un mundo globalizado parece obsoleto realizar un estudio a escala local. Se señaló ya, todavía, que los estudios de los modos de vida sostenibles son conducidos lógicamente a esta escala (Challies y Murray 2011). Además, Ruben Gielis (2011) escribió recientemente sobre el valor científico de los estudios etnográficos que se ocupan de lugares hacia los cuales hay sentimientos de pertenencia, de identidad, a imagen de los estudios de topofilia del norteamericano Yi-Fu Tuan, en actualidad asociados específicamente a experiencias multinacionales (Gielis 2011).

Colonia del Sacramento es una ciudad verde, organizada por barrios donde las relaciones de vecindad son tan fuertes que uno se sorprende que los residentes dejen sus puertas abiertas durante el día, sin registro de violencia ni de falta de respeto por la propiedad ajena. A mi juicio, la tranquilidad y confianza de los vecinos es tan o más reseñable que la limpieza de las calles, belleza de los jardines y urbanidad de todo un pueblo. Esta es la mayor paradoja de la globalización: una ciudad turística que recibe por encima de un millón de visitantes al año, localizada al borde del Río de la Plata, a una hora de buque de una de las más violentas capitales de Sudamérica, Buenos Aires, logra seguir un lugar aplacible y seguro, que se parece con un pueblo perdido de España y Portugal.

La influencia cultural europea en los consumos de hierbas medicinales es comparable a la plasmada en los edificios de piedra del centro histórico, que recuerda a la vez esos mismos pueblos ibéricos. El IICT ha registrado preferencia por plantas de uso terapéutico introducidas desde Europa (38,6%), un ejemplo inédito frente a los demás estudios

realizados en Ibero América. Las especies utilizadas varían de las hojas de olivo a las de tilo, que los uruguayos creen bajar la presión arterial, al uso del tomillo y del anís como analgésicos y carminativos.

La flora medicinal americana consumida ocupa el segundo puesto en la muestra de Julio-Agosto de 2011. Son veinte y tres especies (32,8%), contra doce asiáticas (17,1%) y sólo cuatro africanas. Entre las asiáticas destacan el té verde y el rojo que, al igual que en Río Cuarto, Argentina, son muy apreciados como adelgazantes. Abro un paréntesis para subrayar que es sorprendente que el té de China no sea recomendado contra cálculos renales en ningún país hasta ahora pesquisado, cuando ese es su uso en Malasia y en China (Cook 2010).

Las plantas suramericanas investigadas en Colonia del Sacramento son comunes a las recopiladas en Argentina (Maffei 1997), con ocho excepciones: Arrayán, carnicera, congorosa, dos especies distintas nombradas guaco, dos de sombra de toro y la marcela blanca (véase la tabla 4).

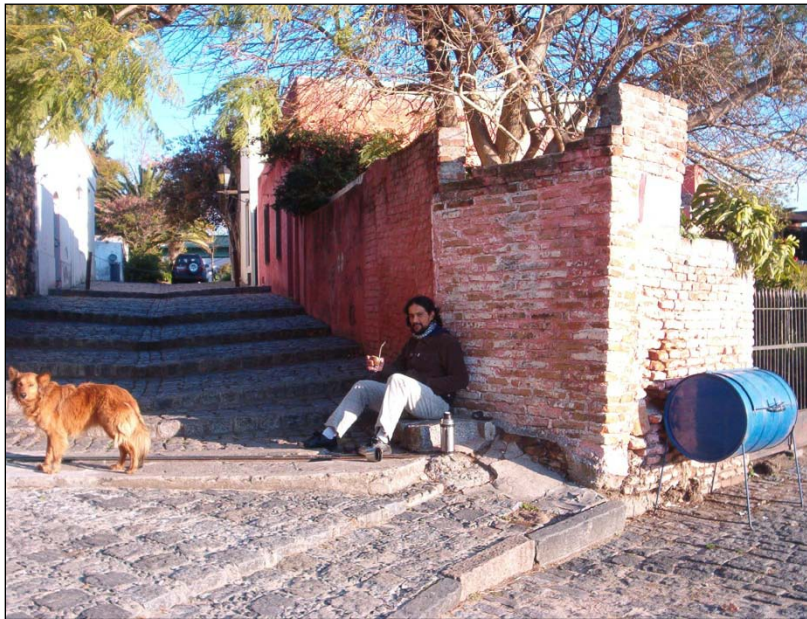


Foto de Madaleno (2011)

La identificación botánica sigue la norma de los jardines botánicos del Missouri, en EEUU, accesibles en el sitio de internet www.tropicos.org. En la flora se utiliza el binomio de Linnaeus para el género y especie en latín, a que siguen los clasificadores, sin olvido de la familia botánica a que pertenece cada género.

En lo que respecta al valor terapéutico divulgado por los cincuenta informantes uruguayos, resulta impactante la elección de plantas destinadas a resolver problemas gastrointestinales que corresponden a veinte y nueve nombres comunes (48%). Sigue, en menor medida, el uso

de especies analgésicas, con diez plantas (16,6%); los calmantes naturales, con nueve y distintas especies (15%); y los antiinflamatorios, en ingesta o uso externo, sobre todo en enfermedades como gota, reuma y artritis (15%).

Los calmantes naturales son, además, la primera elección de los entrevistados en siete ciudades y regiones metropolitanas (Belém y S. Luis, Brasil; Santiago de Chile; Lima, Perú; Región Metropolitana del México Central; Habana, Cuba; San José, Costa Rica). En Argentina y en el Uruguay se prefiere la yerba mate (obsérvese la foto abajo), un poderoso estimulante natural que, como referimos antes, era la preferencia de los indios autóctonos, los ancestrales de todos aquellos que en la costa atlántica del sur de América lo han heredado.

Como Ingrid Gould Ellen and Katherine O' Regan (2010) argumentan en su trabajo sobre la importancia de las relaciones de vecindad, el lugar donde se vive y donde se trabaja tiene efectos sobre el bien-estar de las poblaciones, incluso sobre el lucro de los negocios. El lugar es "el motor del desarrollo regional" (Ellen y O' Regan 2010: 364). Colonia del Sacramento es el mejor ejemplo que el IICT ha encontrado en Ibero América de suceso en términos de desarrollo sostenible, a escala local.

CONCLUSIONES

La contribución que se presenta a la Asociación de Geógrafos de América Latina, se encuadra en un estudio comparativo sobre flora medicinal y sus aplicaciones terapéuticas, realizado en Ibero América. La primera conclusión es que los habitantes de Colonia del Sacramento consumen mayoritariamente hierbas digestivas, tónicas e estimulantes, típicas de las culturas ancestrales indígenas o introducidas. La segunda conclusión es que, contrariamente a las demás naciones investigadas, los uruguayos confían sus enfermedades crónicas y más graves, como la diabetes y el cáncer, al sistema de salud convencional, reservando las plantas medicinales para usos terapéuticos en molestias de menor gravedad.

La tercera conclusión estriba del registro de preferencia por especies exóticas contra las nativas de América. Los residentes en Colonia del Sacramento son bien informados y están expuestos a influencias multiculturales derivadas de su localización entre dos países suramericanos y de la actividad turística dominante. Todavía, existe preferencia por las especies europeas. Ello resulta de dos aspectos distintos y complementarios:

- 1) La influencia ibérica, por vía de la colonización de Portugal y de España, que no debe ser confundida con colonialismo cultural, ya que se terminó hace dos siglos.
- 2) El mayor interés por probar las virtudes curativas de especies del Viejo Mundo, por parte de las ciencias químicas y farmacéuticas. La recomendación es que el rescate que aquí se hace de las especies nativas de América, tenga continuidad en otros dominios científicos, a fin de mejorar las opciones de todos.

BIBLIOGRAFÍA:

- Ale, A. C. (2006) *La Colonia del Sacramento*. Montevideo: Agrigento ediciones (2ª ed.)
- Assunção, F.O. (1972) *Presencia de las Misiones Jesuíticas en Territorio Uruguayo. Su Importancia Histórica y Socio-económica en la Formación Rural del País*. Montevideo: Ed. del autor.
- Barrios Pintos, A (1967a) *Puestos de Estancias Misioneras en la Banda Oriental. Nota del siglo XVIII*. En: *El Día*, n° 1765, suplemento dominical de 22 de Enero de 1967, Montevideo.
- Barrios Pintos, A (1967b) *Puestos de Estancias Misioneras en la Banda Oriental. Parte III*. En: *El Día*, n° 1777, suplemento dominical de 5 de Febrero de 1967, Montevideo.
- B. N. R. J. (1699) *Manuscrito de 15 de Mayo de 1699 – Ceremonial para el Recebimiento de un Gobernador en las Misiones del Paraguay*. (En: *Copia de manuscrito de la colección Misiones Jesuíticas, donada por la Biblioteca Nacional de Rio de Janeiro al Archivo Regional de Colonia del Sacramento*).
- B. N. R. J. (1682-1705) *Manuscritos diversos – Misiones Jesuíticas* (En: *Copias de manuscritos, donadas por la Biblioteca Nacional de Rio de Janeiro al Archivo Regional de Colonia del Sacramento*).
- B. N. R. J. (1715) *Información sobre la Conducta de los Españoles en la Guerra contra los Charrúas* (En: *Copia de manuscrito del Catálogo D' Angelis – sección primera, donada por la Biblioteca Nacional de Rio de Janeiro al Archivo Regional de Colonia del Sacramento*).
- Challies, E. R. T. y Murray, W. E. (2011) *The interaction of global value chains in rural livelihoods: the case of smallholder raspberry growers in Chile*. *Journal of Agrarian Change*, 11 (1): 29-59.
- Cook, A. (2010) *Linnaeus and Chinese Plants: A test of the linguistic imperialism thesis*. *Royal Society*, 64 (2): 121-138.
- Ellen, I. G. y O' Regan, K. (2010) *Welcome to the neighborhood: How can regional science contribute to the study of neighborhoods?* *Journal of Regional Science*, 50 (1) 363-379.
- Gielis, R. (2011) *The value of single-site ethnography in the global era: Studying transnational experiences in the migrant house*. *Area*, 43 (3): 257-263.
- Groesbeck, G. A. P. (s/f) *A Brief History of the Jesuit Missions of Chiquitos*. Boston: M.I.T. 19 pp (www.chiquitania.com acceso en 10 de noviembre de 2011)
- I. N. E. (2011) *Uruguay en Cifras*. Montevideo: Instituto Nacional de Estadística.
- Lemos, V. C. (1670) *Discurso é informe del Virrey Conde de Lemos sobre que se excusen las mitas forzadas de los indios*. In R. P. Pastells, P. (1918) *Historia de la Compañía de Jesús en la Provincia del Paraguay (Argentina, Paraguay, Uruguay, Perú, Bolivia y Brasil) según los documentos originales del Archivo General de Indias*. Madrid: Librería General de

Victoriano Suárez, 19-21 (www.archive.org/details/Boston_College_Library. acceso a 10 de noviembre de 2011).

Madaleno, I.M. (2002) A Cidade das Mangueiras: Agricultura Urbana em Belém do Pará. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian/Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Madaleno, I.M. (2011) A Comparative Study of Medicinal Plant Cultivation and Uses in Six Latin American Cities. *Advances in Environmental Biology*, 5(2): 307-314.

Madaleno, I. M. (2007) Etno-farmacología en Ibero América, una alternativa a la globalización de prácticas de cura. In *Cuadernos Geográficos*, 41 (2), Granada: Universidad de Granada, España, 61-95. (<http://www.ugr.es/~cuadgeo/docs/articulos/041/041-003.pdf> acceso en 21 de noviembre de 2011)

Madaleno, I. (2004) Resultados preliminares de un estudio sobre plantas medicinales vendidas en Ciudad de México. En: *Actas del Congreso de Geografía de América Latina*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, España, 14 pp. (CD-ROM)

Madaleno, I.M. (2010) Traditional Medicinal Knowledge in Costa Rica. Conference on International Agricultural Research for Development. Zurich: ETH Zurich, 4pp. (<http://www.tropentag.de/2010/abstracts/full/542.pdf> acceso en 21 de noviembre 2011)

Madaleno, I.M. (2009) Will Noah's Ark Depart from the Amazon River Floodplains? Beriatos, E, Brebbia, C.A., Ioannou, I., Neophytou, M. and Kungolos, A.G. (eds.) *Sustainable Development and Planning IV* (vol. 2). Southampton: WitPress, 715-724.

Madaleno, I. M. y Montero, M.C. (2011) El Cultivo de Plantas Medicinales, su Comercialización y Usos Fitoterapéuticos en Argentina: Estudio de Caso – La Ciudad de Río Cuarto, Córdoba, Argentina. VIII Coloquio de Desarrollo Local. Baeza: Universidad Internacional de Andalucía (CD-ROM).

Maffei, B. A. de (1997) *Plantas usadas en Medicina Natural*. Montevideo: Hemisferio Sur.

Museo Portugués (2011) *Textos públicos*. Colonia del Sacramento: Museo Portugués.

Ross, I. A. (2003) *Medicinal Plants of the World*. New Jersey: Humana Press.

S/Autor (1698) Breve Historia de la entrada que hicieron a Buenos Aires los dos mil indios que bajaron de las Misiones. Colonia del Sacramento: Archivo Regional de Colonia del Sacramento (Doc. T4, 3: 30).

S/Autor (1680) Colonia del Sacramento. Fundación y Desalojo de los Portugueses. Sevilla: Archivo General de las Indias (En: Copia de manuscrito con Registro nº 27, del Archivo Regional de Colonia del Sacramento).

Tuan, Y-F. (1995) Island Selves: Human disconnectedness in a world of interdependence. *Geographical Review*, 85 (2): 229-239.

WHO (1999) WHO monographs on selected medicinal plants. Geneva: World Health Organization.

DESARROLLO LOCAL Y ECONOMÍA SOLIDARIA EN COMUNIDADES RURALES DE NICARAGUA: LAS COOPERATIVAS DE BASE Y LAS REDES DE COOPERATIVAS

Tena Gracia, E.M.
Dpto. Geografía Humana, Facultad de Geografía e Historia,
Universidad Complutense de Madrid
estrelladelmar8@gmail.com

Resumen

En el camino hacia la sostenibilidad se encuentran interrogantes sobre cómo son las experiencias que suponen un cambio de paradigma de desarrollo y cuáles son las claves. Esta investigación trata de conocer el papel, la importancia y la contribución de la economía solidaria en un Desarrollo Sostenible Territorial y Local, principalmente en las estrategias de supervivencia de comunidades rurales de Nicaragua. Para ello por un lado se ha realizado una revisión bibliográfica y por otro una investigación de campo en la que se aplicaron técnicas cualitativas que permiten analizar a través de indicadores las experiencias de economía solidaria (subsector de cooperativismo).

La presente ponencia versa sobre tres experiencias de cooperativismo rural en Nicaragua, consideradas prácticas de economía solidaria y una red de cooperativas, la Federación de Cooperativas para el Desarrollo (FECODESA). Por un lado se profundiza en el funcionamiento y en la repercusión socioambiental de las tres cooperativas de base y por otro en la integración cooperativa (redes de cooperativas) como estrategia de fortalecimiento cooperativo y mejora de las oportunidades de desarrollo.

Palabras clave: Economía Solidaria, Desarrollo Sostenible Territorial y Local, comunidad rural, redes de cooperativas, Nicaragua.

Abstract

On the way towards sustainability there are questions about how are the experiences that represent a paradigm shift in development and what are the keys. This research seeks to understand the role, importance and contribution of the solidarity economy in Sustainable Development Territorial and Local, mainly in the survival strategies of rural communities in Nicaragua. In this, on the one hand was performed literature review and on the other hand this research had fieldwork in which qualitative techniques were applied to analyze through indicators experiences of social economy (cooperatives sub-sector).

This paper addresses three rural cooperatives experiences in Nicaragua, considered solidarity economy practices and a network of cooperatives, the Federation of Cooperatives Development (FECODESA). On one hand, delves into the functioning and socio-environmental impact of the three base cooperatives and in the other hand, delves into the integration cooperative (cooperative networks) as strategy of strengthening and enhancing cooperative development opportunities.

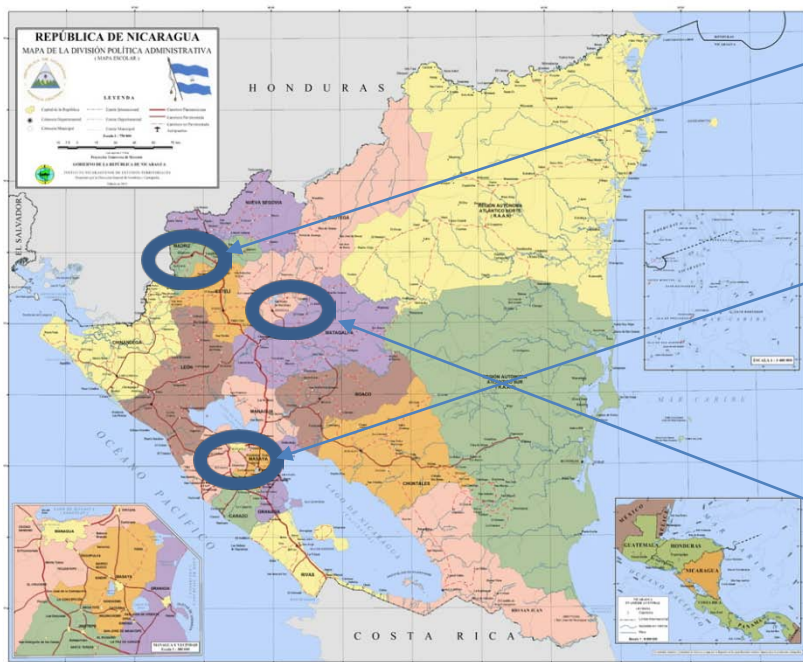
Keywords: solidarity economy, Sustainable Development Territorial and Local, rural community, cooperative networks, Nicaragua.

1. INTRODUCCIÓN

En el camino hacia la sostenibilidad hay muchas interrogantes sobre cuáles son las claves para que se desarrolle un cambio de paradigma y si se están dando experiencias actualmente en algunos lugares que supongan un motor de cambio y sobre todo una mejora en la calidad de la vida de las personas. Las preguntas formuladas al comienzo de la investigación fueron: ¿La economía solidaria, el asociacionismo y los comportamientos de ayuda mutua siguen estando vigentes como estrategia de Desarrollo Local en comunidades de Nicaragua?

En la presente ponencia se presenta la economía solidaria en Nicaragua y su aportación para el Desarrollo Sostenible Territorial y Local de las comunidades. La economía solidaria y específicamente el movimiento de cooperativas, tiene una larga trayectoria en Nicaragua y está fuertemente cargada de ideología. Se trata de un país donde tras el triunfo de la revolución Sandinista y la realización de una reforma agraria se promovieron formas de organización campesina y popular para mejorar la calidad de vida. Pero, posteriormente se ha podido analizar que, fallos en la política de reforma agraria, problemas económicos globales, cambios de gobierno y una gran herida moral y sentimental en el pueblo campesino nicaragüense, supusieron un antecedente que dificultó la conformación del tejido popular. Por otra parte, actualmente existen numerosas estrategias de desarrollo autogestionado en las comunidades campesinas, en muchos casos bajo la figura de cooperativas agrícolas, de ahorro y crédito, pesqueras, etc. Además, hay numerosas redes en el sector de la economía solidaria que trabajan por mejorar las oportunidades y servir de unión y comunicación para todos aquellos que quieren dirigirse hacia un desarrollo sostenible y solidario. En este contexto, se enmarca el presente trabajo que pretende conocer la contribución de las estrategias de economía solidaria en el desarrollo comunitario. Para ello se ha realizado una investigación de campo en tres comunidades rurales con la presencia de una cooperativa de base.

A continuación se describen brevemente la situación de las cooperativas de base incluidas en la presente investigación: El primer caso de estudio, la Cooperativa “Nueva Esperanza” en la comunidad de Mancico (Somoto, Madriz), es una cooperativa de reciente creación (2009), dedicada a la producción y acopio de grano básico, en un contexto regional de escasez y pobreza. Se trata, por tanto, de la cooperativa que presenta mayores debilidades y retos. El segundo caso de estudio, la Cooperativa “Juan Ramón Rodríguez Pérez”, en la comunidad de San José de los Ríos (Ticuanatepe, Managua), se trata de una cooperativa cuya actividad principal actual es la cogestión de una reserva natural, el Refugio de Vida Silvestre “Chocoyero-El Brujo”, y que se creó bajo el contexto de la reforma agraria tras la revolución sandinista como cooperativa agrícola. Por lo tanto se trata de una experiencia que ha evolucionado los esquemas funcionales de la cooperativa y que presenta una fuerte unión grupal de los socios y socias. Por último, el tercer caso de estudio, la Cooperativa “La Reforma” en la comunidad de La Fundadora (Jinotega), se trata de una cooperativa multisectorial (acopio de café, créditos para producción y gestión de turismo comunitario), que se ubica en una zona fértil y que además se encuentra insertada en una red de cooperativas de 2ª y 3ª grado llamada Federación de Cooperativas para el Desarrollo (FECODESA). Con esta experiencia se pudo analizar la influencia de la integración cooperativa en las posibilidades de la cooperativa de base.



Caso de estudio 1:
Cooperativa “Nueva Esperanza” en la comunidad de Mancico (Somoto, Madriz)

Caso de estudio 2:
Cooperativa “Juan Ramón Rodríguez Pérez” en la comunidad de San José de los Ríos (Ticuantepe, Managua)

Caso de estudio 3:
Cooperativa “La Reforma” en la comunidad de La Fundadora (Jinotega)

Mapa1: Mapa de Nicaragua con la situación de los tres casos de estudio donde se ubican las cooperativas rurales. Fuente: elaboración propia a partir del mapa de Nicaragua del INETER.

En el trabajo se estudian en detalle las tres experiencias cooperativas desde una perspectiva comunitaria, territorial y local. La primera cooperativa se encuentra en una comunidad pequeña, de aproximadamente 350 habitantes, y las otras dos, en comunidades de aproximadamente 1000 habitantes. Todas ellas son actores ligados a la acción en el espacio local. Son actores no hegemónicos-dependientes, como afirma José Carpio (2003), tienen el territorio como un abrigo, buscando constantemente adaptarse al medio geográfico local, al mismo tiempo que recrean estrategias que garantizan su supervivencia en los lugares.

De tal forma, las experiencias que se comparten en este trabajo, esos hombres y mujeres, productores y trabajadores, sus saberes y costumbres, sus comunidades y territorios, sus proyectos y sueños... no existen para “la realidad” hegemónica global y si existen, lo hacen con una visión empobrecida. En el caso del presente estudio, entre otras teorías como la teoría del socioeconomía de Etzioni que considera fundamental la dimensión moral en las decisiones de economía, se toma de referencia la sociología de las emergencias de Sousa Santos (2006), que consiste en la investigación y reflexión de las alternativas que caben en el horizonte de las posibilidades concretas, identificando en ellos las tendencias de futuro sobre las cuales es posible actuar y fortalecer su desempeño (de Sousa Santos, 2006). Así, se pretende conocer las motivaciones y los caminos que están siguiendo las personas en sus experiencias ya que nos puede proporcionar abundantes estímulos y razones para no obstaculizarlos en su trabajo, para apoyarlos positivamente y para sumarnos a sus búsquedas (Razeto, 2007).

Las experiencias estudiadas son diversas en muchos sentidos. Un caso es el tiempo de existencia, como la cooperativa “Juan Ramón Rodríguez Pérez” que tiene varios años de historia y otras son más jóvenes como la cooperativa “Nueva Esperanza”. Las tres cooperativas de estudio están en regiones diferentes y son diferentes su forma de organizarse y de entender la cooperativa. Reconociendo esta diversidad encontramos también múltiples puntos de encuentro. Algunos de los puntos en común son, la búsqueda de fortalecerse frente a los precios de intermediarios, promover el desarrollo de la comunidad de tal forma que los jóvenes tengan oportunidades en la propia comunidad en el futuro, la capacidad autocrítica del funcionamiento y las ideas de mejora.

En definitiva, se trata de reflexionar sobre el desarrollo desde la necesidad de recuperar la sabiduría colectiva y la inteligencia social de las personas, y así dar el paso a una racionalidad basada en los principios de la solidaridad y del compartir (Carpio Martín, 2003).

2. METODOLOGÍA

La investigación se sustenta en el acopio de información a partir de una revisión de fuentes bibliográficas relacionadas con la economía solidaria y el desarrollo sostenible territorial y local. El estudio está basado en una investigación de campo en Nicaragua utilizando técnicas cualitativas para analizar los casos de estudio. Dicho trabajo de campo se realizó gracias a la beca de la AECID³⁹ otorgada a la autora. En primer lugar tuvo lugar una exhaustiva búsqueda de posibles iniciativas populares y locales que se consideraran experiencias de economía solidaria para posteriormente llevarse a cabo la selección motivada de los casos de estudio. Las técnicas cualitativas utilizadas en la investigación son la observación participante y la entrevista en profundidad focalizada a líderes comunitarios, socios y socias de las cooperativas así como otras personas de la comunidad no socias. Para la entrevista, previamente se elaboraron los protocolos de entrevistas (guiones) basados en una serie de indicadores de referencia. Durante la etapa de visitas a las comunidades y a las experiencias cooperativas en la cual se realizaron las entrevistas, se convivió con familias⁴⁰ con el fin de realizar una observación participante del tema de estudio, así como conocer en primera persona el contexto socioambiental de los campesinos.

Finalmente, se procesó y analizó la información recogida, primero caso a caso (para cada cooperativa se realizó una matriz DAFO) y luego en conjunto, con el fin de realizar un análisis comparativo y así obtener recomendaciones para la contribución a un buen Desarrollo Local, tanto para los casos estudiados como para otras experiencias que presenten similitudes con las estudiadas en la zona, quedando todo ello plasmado en un informe

³⁹ Beca concedida a través del programa de Becas MAEC-AECID (2011) para realización de trabajos y proyectos de fin de carrera y fin de máster en Centros de Enseñanza Superior en Países de Ayuda Oficial al Desarrollo.

⁴⁰ Conviví con una familia en cada comunidad caso de estudio. En dos casos eran familias que tenían un miembro de la Directiva de la cooperativa (ambas familias muy numerosas, con más de 10 miembros) y en otro caso la directiva de la cooperativa me ubicó en la casa de otra familia que mantiene relación con la cooperativa (en este caso con 3 miembros). En todos los casos estuve conviviendo tres días, en los que realizaba las observaciones directas, las entrevistas programadas en la investigación y otras conversaciones informales que me transmitieron muchos aspectos de la vida en la comunidad.

final⁴¹. En la presente ponencia se presenta el análisis comparado con el fin de obtener una visión general de la situación cooperativa. Además, dada la cantidad de redes de cooperativas detectadas, se procedió a conocer una red para establecer la importancia de la integración cooperativa en el mejor funcionamiento y éxito de las estrategias de economía solidaria.

2.1. Selección de los casos de estudio.

Para la selección se tuvieron en cuenta los criterios basados en la definición de cooperativa de economía solidaria aceptada en las teorías latinoamericanas⁴². Por tanto, las tres experiencias escogidas, a priori, se tenía referencia de que se trataban de organizaciones de economía solidaria.

Además, con el fin de obtener un conocimiento amplio del cooperativismo en Nicaragua y su funcionamiento se realizó la selección de manera que se pudieran estudiar cooperativas que presentaran características diferenciadas en el aspecto del tiempo de funcionamiento (reciente creación, o de origen histórico...), de las actividades y/o servicios (agricultura, conservación de medio ambiente, comercialización, créditos...), del contexto regional (cada cooperativa está en un departamento administrativo) o de la participación en redes de cooperativas (Tabla 1).

Tabla 1: Características que diferencian a las tres cooperativas casos de estudio.

A- Tiempo de funcionamiento

- Cooperativa consolidada -desde 1983- (caso 2)
- Reciente creación -sin personalidad jurídica- (caso 1)

B- Integración cooperativa

- Inserta en una Red de cooperativas de segundo y tercer grado (caso 3)

C- Actividades campesinas y servicios

- Acopio de grano básico (caso 1)
- Acopio de café (caso 3)
- Gestión de reserva natural (caso 2)
- Préstamos para insumos agrícolas (caso 1, 2 y 3)
- Venta de fertilizantes y semillas (caso 1 y 3)

Fuente: Elaboración propia

2.2. Técnica cualitativa: entrevistas en profundidad focalizadas

La investigación de campo incluye entrevistas individuales cuya finalidad es conocer y entender la cooperativa en toda su complejidad: origen, funcionamiento y contexto de las

⁴¹ Trabajo Fin de Máster en Medio Ambiente: Dimensiones Humanas y Socioeconómicas. (Tena Gracia, E.M; 2011) “Economía solidaria en comunidades rurales de América Latina: el caso de Nicaragua”.

⁴² Tal definición podría ser “organizaciones asamblearias, de participación que buscan mejorar la calidad de vida de las personas de la comunidad, creadas por los campesinos y campesinas para mejorar las condiciones de la producción y comercialización, originadas bajo por solidaridad, y que suponen una mejora de la calidad de vida en las comunidades rurales” (elaboración propia).

cooperativas de estudio, para analizar tanto de forma individual como en conjunto las experiencias de economía solidaria. En relación a dicho objetivo se diseñaron y realizaron entrevistas en profundidad (no estructurada) y focalizada (Tabla 2). En primer lugar se diseñó el respectivo protocolo con los temas específicos a seguir (indicadores) y a partir de ahí se derivaron las guías de las entrevistas sin estructura clara del orden de las preguntas ni del volumen de las respuestas e incluyendo con una sesión de preguntas y respuestas libres.

El listado de temas a tratar en la entrevista se han denominado indicadores y se corresponden a aspectos que se quiere conocer de las cooperativas con el fin de poder valorar las cooperativas caso de estudio como experiencias de economía solidaria desde los diversos aspectos de la cooperativa, de forma que posteriormente permita comparar las diferentes experiencias. Los indicadores que se tuvieron en cuenta a la hora de entrevistar a las personas relacionadas con la cooperativa directamente están agrupados en cuatro grupos temáticos: origen, funcionamiento, impacto socioambiental, y futuro de la organización.

Tipo de entrevista	En profundidad y focalizada
Número de personas entrevistadas	17 (9 mujeres y 8 hombres)
Duración	Entre 30 y 90 minutos aproximadamente
Lugar	Lugar de trabajo (2) /hogar (15)
Anticipación	Vía telefónica o en persona
Método de recogida de datos	Grabadora (en algunas ocasiones ⁴³) y libreta de notas

Fuente: Elaboración propia

Para cada uno de los casos de estudio se procedió a entrevistar a personas del área de influencia de cada cooperativa, estando representados al menos una persona de los siguientes grupos: directiva de la cooperativa, socio/a o familiar, persona sin relación directa con un/a socio/a⁴⁴.

Además del guión de indicadores, tal y como apunta Coraggio (2008), dado que las experiencias de economía solidaria e innovadoras requieren una valoración social que las reconozca como formas legítimas y socialmente valiosas de organización del trabajo para responder a las necesidades particulares y al bien común, se ha tenido en cuenta todas las reflexiones que los entrevistados han hecho a modo de opinión y evaluación sobre la cooperativa, así como propuestas futuras. El hecho de conocer la opinión y valoración de los socios puede desentrañar la sostenibilidad desde el punto de vista de organización de economía solidaria (y que no sufra una mutación hacia otro modelo con otros objetivos recientemente).

⁴³ Por dificultades técnicas de la grabadora no se pudo utilizar en la cooperativa “Juan Ramón Rodríguez Pérez”

⁴⁴ Ver anexo III sobre perfil de personas entrevistadas del Trabajo Fin de Máster (Tena Gracia, E.M, 2011)

2.3.Indicadores de valoración cualitativa de cooperativas: economía solidaria y de desarrollo local

Los indicadores se corresponden a aspectos de la cooperativa que permiten analizarla desde las teorías y fundamentos de economía solidaria y de desarrollo local sostenible. Posteriormente la información de cada cooperativa se extrae de la observación y la entrevista en profundidad durante la investigación de campo. Así, teniendo estos indicadores de cada una de las experiencias se pueden valorar y comparar.

Los indicadores que se tuvieron en cuenta están agrupados en cuatro grupos temáticos: origen, funcionamiento, impacto socioambiental, y futuro de la organización. Así mismo, con las personas de fuera de la organización se trató de conocer su percepción sobre la existencia y funcionamiento de la cooperativa (ver tabla 3).

3. RESULTADOS: ANÁLISIS DE LAS COOPERATIVAS DE BASE Y LA RED DE COOPERATIVAS DE ESTUDIO.

3.1.Cooperativas de base y desarrollo local

En base a los indicadores establecidos para la investigación y presentados en la metodología, se realiza el análisis conjunto de las tres experiencias de cooperativismo rural de Nicaragua.

3.1.1. Origen

En las experiencias estudiadas se encuentra un fuerte orgullo por la tenencia en propiedad de la tierra ya que en todos los casos tal propiedad es reciente (tras reforma agraria) y fruto de gran trabajo y lucha⁴⁵. Así, la tierra en propiedad y la formación de cooperativas de campesinos tiene, por lo tanto, funciones sociales de inclusión y pertenencia a una población luchadora-orgullosa derivada de los pensamientos de Sandino.

El trabajo agrícola supone la fuente de ingresos de la mayoría de las familias (salvo excepciones) en todas las zonas de estudio y, en todos los casos, se ha visto ensalzado el valor de la profesión de agricultor y el orgullo de vivir en la comunidad rural reafirmando la soberanía alimentaria que ofrece el trabajo agrario y comparándolo con la vulnerabilidad de las personas que viven en la capital y malvive sin tener asegurado nada que comer. En este caso se ve reforzada la idea de que el “buen vivir” se puede dar en las zonas rurales gracias a la autogestión que ofrece el trabajo campesino y siempre que se logre fortalecer las redes de trabajo conjunto, formación y servicios.

Hay un fuerte sentimiento de pertenencia al grupo (a la cooperativa) y por tanto se aprecia gran unión y motivación entre los socios y socias. También en todos los casos estudiados, se aprecia gran sentimiento de pertenencia a la comunidad por parte de los miembros de la

⁴⁵ En el marco teórico del trabajo fin de máster completo se hace alusión a la riqueza como valor con más implicaciones que las económicas. De esta forma se considera que ^{hay hechos que por su valor histórico, sentimental o cultural se} puede considerar dotadores de cierto grado de riqueza que no se corresponde al valor monetario que posee (ver pág. 136; Tena Gracia, E.M, 2011)

cooperativa lo que lleva a querer emprender proyectos comunes que lleven a mejorar la calidad de vida en la zona y sobre todo evite el deterioro de la comunidad y el despoblamiento. Existe en todos los casos una historia de logros comunes, en algunos casos derivados directamente de conseguir la propiedad de la tierra como cooperativa y en todos los casos derivados también de beneficios conseguidos en común tales como bodega de acopio, comercialización y gestión de la reserva.

Tabla 3: Indicadores de valoración cualitativa de cooperativas de economía

- Origen
 - o Año de inicio
 - o Socios iniciales
 - o Género
 - o Estado legal
 - o Actividades y servicios iniciales
 - o Principios y fundamentos
- Organización interna/ funcionamiento:
 - o Socios actuales (2011)
 - o Género
 - o Estado legal
 - o Actividades y servicios actuales
 - o Asambleas
 - Periodicidad
 - Representatividad
 - o Financiación
 - o Trabajadores externos
 - o Instrumentos de comunicación
- Futuro:
 - o Estado de las finanzas
 - o Apoyo externo o acompañamiento
 - o Conflictos y mecanismos de resolución
 - Internos
 - Externos
 - o Opinión-evaluación por parte de miembros de la cooperativa
 - o Contexto socioeconómico, cultural y político
- Impacto socioambiental:
 - o Distribución de beneficios
 - Destinados a reparto de socios
 - Con finalidades de mejora de la comunidad
 - Para el mantenimiento y mejora de la cooperativa
 - o Actividades y servicios principales de la cooperativa repercuten o implican a la comunidad/comunidades
 - o Otras actividades realizadas:
 - Formación de los socios de la cooperativa
 - Para la conservación y sensibilización ambiental
 - Actividades con repercusión social en la comunidad (culturales, artísticas, espirituales, etc.)
- Percepción desde fuera:
 - o Conocimiento de la cooperativa
 - o Participación en actividades de la cooperativa
 - o Opinión de la actividad o actividades de la cooperativa

Fuente: elaboración propia

3.1.2. *Funcionamiento/ Organización interna*

Un aspecto a destacar en cuanto al funcionamiento es la formalización de la organización. Las dos cooperativas que llevan más tiempo formadas, tienen personalidad jurídica y tienen también una estructura más sólida en cuanto al reglamento interno, las fechas y periodicidad de las reuniones, así como la posesión de comités especiales para diferentes actividades lo que supone una mejor organización de las mismas. Por otra parte, un indicador importante, tanto para el funcionamiento como para la viabilidad de la cooperativa es el alto grado de participación por parte de los miembros⁴⁶ y el tipo de participación, siendo en todos los casos democrática y mediante consenso.

Dos de las tres cooperativas estudiadas tienen algún tipo de salarios establecidos para trabajadores externos: guardaparque, contable profesional, recepcionista... Sin embargo, ningún miembro de la directiva recibe sueldo por el hecho de llevar el cargo, sino que es algo voluntario y rotativo.

Se ha observado que hay escasa formación académica de todos los socios y socias de las cooperativas, lo que afecta también a la gestión de la cooperativa. Por ello, en los casos en los que cuentan con personal profesional manejando la gestión financiera o de proyectos se denota una mejora cualitativa. Estos datos se corresponden con el estudio de Bialorskoski (2004), en el que afirma que las cooperativas agrícolas de economía solidaria de Brasil, el presidente es también el gerente y posee un bajo nivel educativo; no existe salario o incentivo monetario alguno para el presidente, quien acepta el reto de forma voluntaria; la cooperativa presenta altos niveles de participación por parte de sus miembros en las asambleas generales; existen comités, núcleos de participación y consejos especiales de productores. En todos los casos, el rasgo distintivo de estas organizaciones cooperativas es la condición social de los miembros productores rurales. Según el autor, las cooperativas pertenecientes a los denominados “movimientos de economía solidaria”, se enfrentan a las reglas del mercado, con lo cual quedan en evidencia sus carencias profesionales y se hace evidente la necesidad de crecer para obtener resultados económicos que luego convertirán en beneficios sociales.

En las cooperativas estudiadas, a diferencia con los datos recogidos de otras cooperativas latinoamericanas, el presidente de la cooperativa tiene un papel representativo frente a agentes externos o de ciertas funciones de liderazgo, pero no coincide el presidente y gerente en la misma figura. Las tres cooperativas presentan casos distintos: En un caso, el gerente real y funcional es un profesional (gestor de proyectos) que somete toda propuesta en asamblea de socios. En los otros dos casos la gerencia la realiza la directiva, estando en uno de los casos, acompañada por la cooperativa de segundo (Unión de cooperativas) y tercer grado (Federación).

Por último, cabe mencionar como aspecto negativo y que otorga debilidad al proyecto de cooperativa es la desconfianza y desánimo derivados de las experiencias cooperativas anteriores fracasadas, existentes en todas las zonas de estudio.

⁴⁶ En la cooperativas cuyos miembros tienen bajas productividades y problemas económicos graves se produce mayor cantidad de emigraciones lo que dificulta mucho la participación masiva y continua de los miembros.

3.1.3. Impacto socioambiental

En todas las organizaciones estudiadas existen comportamientos y prácticas que fomentan mejoras socioambientales en la comunidad como se detalla a continuación:

Por una parte, las cooperativas están relacionadas, directa o indirectamente, con la protección y mejora del medio natural. Directamente, como el caso de la cooperativa que gestiona la reservas natural “El Chocoyero”, o indirectamente al promover y realizar prácticas de agricultura sostenible y ecológica, como las fincas diversificadas (granja integral campesina) utilizadas como finca modelo de la cooperativa “La Reforma”. El mayor beneficio ambiental que se realiza en todas las cooperativas de estudio proviene de las buenas prácticas de las fincas modelo diversificadas que hay entre los miembros socios de la cooperativa. Aunque hay escasez en cuanto a sensibilización ambiental que realizan a través de la cooperativa, por lo que el beneficio ambiental podría ser mayor si dicha sensibilización se viera incrementada. En ocasiones, se ha denotado en la zona de las cooperativas impacto negativo sobre todo debido al avance de la frontera agrícola hacia el bosque.

Por otra parte, las cooperativas están involucradas también, directa o indirectamente, en actividades de mejora de la calidad de vida de la comunidad. Directamente como la cooperativa “Nueva Esperanza” que organiza actividades culturales para toda la comunidad en la bodega de acopio. O indirectamente, como la cooperativa “La Reforma” que mantiene un continuo contacto con el gobierno regional para demandar y presionar para la realización de mejoras en infraestructura y servicios. Como aspecto a mejorar en los dos casos en los que se está comenzando a fomentar y a trabajar la actividad turística sería la implicación de toda la comunidad, ya que se ha observado que de momento se han creado MIPYMES y acciones por parte de los propios miembros de la cooperativa y familias.

En los tres casos se considera que la cooperativa realiza una función de agente de Desarrollo Local que refuerza la identidad cultural de la zona y en todos los casos existe un estilo de vida no consumista que se ve también reforzado por la vida en comunidad y trabajo campesino. Por otra parte es notable, también en todas las cooperativas, la consideración por parte de los miembros de la cooperativa de ser actores de desarrollo y de generación de beneficios sociales y ambientales en la comunidad.

3.1.4. Evaluación y proyectos futuros de la cooperativa

Dado que la juventud es el futuro de toda sociedad, y en este caso también de la cooperativa, se encuentra como aspecto positivo de futuro la preferencia que se ha encontrado en todos los casos de los jóvenes por vivir y trabajar en la comunidad. Un inconveniente a la hora de mejorar la técnica y la gestión de la cooperativa con los jóvenes es el alto costo de estudiar educación superior y el escaso número de becas existentes, por lo que se puede presumir que el cambio generacional puede no traer mejoras cualitativas si no se invierte más en educación. Además, existe una valoración positiva de la cooperativa por parte de socios/as, así como una buena valoración de la existencia de actitudes solidarias en la cooperativa, lo que indica que conservan los fundamentos de origen.

En cuanto a la viabilidad económica en dos casos existen deudas de productores en los préstamos y créditos revolventes lo que supone un fallo financiero y refleja

irresponsabilidad. También hay que tener en cuenta, que existen casos en los que las deudas son debidas al círculo de pobreza y la vulnerabilidad que ello conlleva (por ejemplo, la dependencia meteorológica). Un aspecto que refleja debilidad en la autogestión y el propio desarrollo es la dependencia que hay en dos de las experiencias en recibir apoyos externos de instituciones u organizaciones (cooperación nacional o internacional). Puede llevar a ocasionar una crisis de futuro en el momento que no reciban ayuda y si no se llevan a cabo proyectos propios y de forma independiente. Existen cooperativas de productores en comunidades cercanas, lo que supone un aspecto que puede ser una ventaja si se logran articular mecanismos de comunicación y retroalimentación en sus procesos productivos o generadores de servicios.

En dos de las cooperativas estudiadas, debido a la alta fertilidad de suelo y del clima y suelo favorable para hortalizas y otros cultivos a parte de los granos básicos, se afianza la posibilidad de diversificación agrícola, teniendo en cuenta el problema ambiental global del cambio climático que ya tiene consecuencias en Nicaragua cambiando los patrones climáticos normales de cada zona.

Las cooperativas de estudio están en proceso de diversificación de actividades y servicios, sobre todo en relación a la promoción del turismo comunitario (TRC). Por lo tanto se puede decir que están en un momento de auge en la actividad cooperativa. En todos los casos se tiene mal acceso a la cooperativa por el mal estado del camino, en ocasiones intransitable. Tal hecho debe ser prioritario con el fin de evitar un obstáculo tanto para el turismo como para la comunicación general de la cooperativa y de la comunidad. También hay que tener en cuenta que existen redes nacionales de apoyo específicas de turismo rural comunitario que debe ser aprovechadas por las cooperativas para mejorar la promoción de la actividad. La cercanía a una Reserva Natural establecida y protegida por el MARENA es una ventaja que todas las experiencias tienen para la promoción del turismo. Además, en este aspecto es de interés mencionar que existe un aumento del turismo rural comunitario y ecológico en el país. De la misma forma, hay un aumento en la sensibilización en países desarrollados por el comercio justo, lo que también supone una vía de mercado (especialmente en productos como el café).

En todas las comunidades, y desde la reciente ley de aguas, está habiendo un auge en la organización de los Comités de Agua Potable (CAP), lo que suponen estructuras sociales de base organizadas y funcionales, por lo tanto abren una posibilidad de trabajo conjunto por la mejora ambiental en la comunidad. Además, en este aspecto hay que tener en cuenta que las comunidades valoran los servicios ambientales.

Se ha detectado una diferencia significativa en relación a la integración cooperativa ya que la cooperativa que se encuentra en una red de cooperativas tiene una mayor proyección de futuro al tener programas de formación, proyectos piloto de otras cooperativas “amigas” y redes de comercialización justa para el campesino accesibles⁴⁷. Por lo tanto, las otras dos cooperativas pueden acceder a una mejora cualitativa al insertarse en redes cooperativas.

⁴⁷ Ver el apartado 3.2 del presente artículo para más información del funcionamiento de una red de cooperativas y los servicios que ésta ofrece a las cooperativas de base.

3.1.5. *Percepción de la cooperativa desde fuera*

En general la comunidad percibe que la cooperativa hace un buen trabajo y tiene valor como organización nacida desde la base y con propósitos de mejora de la calidad de vida comunitaria. Algunos vecinos externos a la cooperativa tienen también una visión crítica que nombra las debilidades de la cooperativa como organización que en ocasiones se encuentra cerrada y no beneficia a la comunidad en su conjunto.

3.2. Integración cooperativa: el caso de la Federación de Cooperativas para el Desarrollo (FECODESA, R.L.).

3.2.1. *Introducción a la integración cooperativa en Nicaragua*

Las cooperativas, creadas y organizadas como mecanismo de supervivencia y mejora de la calidad de vida de la comunidad, como se ha comentado anteriormente con el caso de la zona rural, en muchas ocasiones se encuentran en una posición de inferioridad e indefensión en el mercado. En el presente trabajo se ha considerado importante abordar también el conocimiento de las redes de cooperativas existentes en Nicaragua ya que la existencia de redes de cooperativas supone una forma fortalecerse y mejorar como entidad de economía solidaria y a la vez viable y sostenible. A través de la integración en redes pueden sustituir la relación tradicional con el mercado y crear o formar parte de canales de comercialización más cortos, eficientes y justos.

Según el artículo 92 de la Ley General de Cooperativas vigente (Ley nº 499): "Las cooperativas podrán asociarse entre sí en la forma que lo determine la Asamblea General para intercambiar servicios, celebrar contratos de participación, complementar actividades, cumplir en forma más adecuada sus objetivos y en fin, para llevar a la práctica el principio de integración". Así, "Por resolución de sus respectivas Asambleas General de Asociados, las cooperativas podrán constituir cooperativas de grado superior o afiliarse entre ellas" (art. 95 Ley 499). En base a ello, las cooperativas según su grado de integración pueden ser: de primer grado, segundo grado, tercer grado y cuarto grado⁴⁸.

Con la integración de cooperativas se trata de formar redes de distintas agrupaciones que se asocian delegando algunas libertades o poderes propios a otro organismo superior, a quien pertenece la soberanía (Unión, Central, Asociación, Sociedad Cooperativa o Federación) y que conservan cierta autonomía, ya que algunas competencias les pertenecen exclusivamente. A continuación se detalla los fundamentos de la integración de cooperativas según la legislación vigente y la realidad nicaragüense. Los organismos de integración cooperativa tienen los siguientes objetivos (art. 103, Ley 499):

- Representar y defender los intereses de las cooperativas asociadas y coordinar, orientar y supervisar sus otras fusión, pertinentes.
- Proporcionar a sus asociados asistencia técnica y asesoría general o especial.
- Crear, organizar o contratar servicios para el aprovechamiento en común de bienes o con el propósito de lograr el mejor cumplimiento de sus fines y de las cooperativas

⁴⁸ Todas deben inscribirse en el Registro Nacional de Cooperativas

asociadas, tales como: Suministros, comercialización o mercadeo, financiamiento, seguros, auditorías, fondos de estabilización y cualesquiera otros similares o relacionados.

- Fomentar, coordinar o desarrollar programas educativos de capacitación y promoción social y llevar a efecto campañas de divulgación y educación cooperativa y promover la integración de la mujer al movimiento cooperativo.
- Realizar actividades y organizar servicios técnicos sociales o económicos en forma subsidiaria para las entidades asociadas.
- Colaborar con la Autoridad de Aplicación de la presente Ley, en actividades de interés del movimiento cooperativo.

En la integración cooperativa se distingue entre cooperativas de segundo grado, de tercer grado y cuarto grado. Una cooperativa de segundo grado es una cooperativa cuyos socios son otras cooperativas. Así, se denomina Central de cooperativas si está formada por cinco o más cooperativas del mismo tipo, con el objeto primordial de lograr el mayor fortalecimiento socio-económico de las entidades que la integran. De tal forma también pueden organizarse en una Unión de cooperativas si cinco o más cooperativas son de un mismo Departamento. Una cooperativas de tercer es la federación formada por tres o más uniones y/o centrales de cooperativas. Y la unidad cooperativa de cuarto grado es la Confederación constituida por tres o más federaciones de cooperativas (Normas Jurídicas de Nicaragua, 2005)⁴⁹.

Se debe tener en cuenta que “Ninguna Asociación Cooperativa podrá pertenecer a más de una Unión o Central, ni una Federación podrá pertenecer a más de una Confederación” (art. 136 Decreto n° 16-2005). Por otra parte, “Las Federaciones y Confederaciones de Asociaciones Cooperativas podrán afiliarse a organismos cooperativos internacionales, siendo necesario para ello que el acuerdo sea tomado por su respectiva Asamblea General”, (Art. 93. Decreto n° 91-2007). Según afirma López Vizueté, presidente de NICARAOCOOP, la alianza entre las cooperativas agroindustriales del Sur y las cooperativas de servicios del Norte, en la distribución mayorista primero, y más tarde en la minorista, pueden sustituir la relación tradicional con los grandes importadores por canales más cortos y más eficientes, así como facilitar la transferencia tecnológica de forma directa y compleja⁵⁰.

3.2.2. *Federación de Cooperativas para el Desarrollo (FECODESA)*

En este apartado se presentan los resultados del estudio de la Federación de Cooperativas para el Desarrollo (FECODESA R, L.). Se realizaron visitas en las que se conocieron las instalaciones y además se tuvo la oportunidad de tener conversaciones, a modo de entrevista abierta, con miembros del equipo: presidente, gerente, coordinadora de proyectos (procesamiento de café y centro de formación agroindustrial) y la responsable del área de género y comunicación. Por un lado, se pudieron conocer los proyectos que llevan a cabo desde la red, y por otro, analizar el proceso de fortalecimiento de cooperativas de segunda

⁴⁹ Ver artículo 99 de la Ley 499 “Ley General de Cooperativas”.

⁵⁰ Según López Vizueté, la alianza cooperativa internacional facilitará la transferencia tecnológica de forma directa y completa, tanto de tecnología “dura” (como semillas o equipamiento industrial) como de tecnología “suave” (formas de organización, métodos eficientes de formación cooperativa, etc.) (López Vizueté, 2011)

generación y de base desde la red. Esta federación de cooperativas es de reciente creación (2007) y es a la federación que pertenecer la Unión Jigüina y por tanto la Cooperativa “La Reforma” (caso de estudio 3 del estudio). Según los propios miembros de FECODESA, uno de los objetivos es: crear capacidades en uniones y centrales para que ellas mismas gestionan el manejo financiero de cajas rurales y que tengan acceso a crédito revolvente para sus socios.

FECODESA, R. L. está compuesta por catorce organizaciones: 5 Uniones de Cooperativas, 8 Centrales de Cooperativas y la ONG Ciprés. Estas Uniones y Centrales de Cooperativas integran a 117 Cooperativas de base que agrupan a 4,879 Socios y Socias, de los cuales el 50.8% son mujeres y el 49.2% son hombres. De cada Unión o Central hay tres delegados para formar la asamblea de FECODESA, por lo que la asamblea está formada por 42 personas en total. Así, FECODESA tiene presencia en 8 de los 16 departamentos de Nicaragua. En cuanto a trabajadores tiene 7 personas contratadas permanentes (3 mujeres y 4 hombres) Se encargan de la dirección, gestión y administración de los proyectos. Por otra parte tiene 7 trabajadores subcontratados para cada área de trabajo, comercialización y agroindustria. La Federación tiene su sede-oficina en Managua (dirección: Rotonda Rubén Darío 100 m. al este) y desde ahí se coordinan todos los proyectos y acciones de la federación.

Los proyectos que están actualmente en funcionamiento son por una parte en el área de comercialización: el Centro Comercial Campesino (CCC) en Managua y la distribución de mercancías a pulperías y centros urbanos (Managua) y comisariatos de las cooperativas (zonas rurales); en el área de producción y formación Agroindustrial: el Centro formación Agroindustrial “El Rodeo” (desde 2009) y el procesamiento y comercialización de café de la marca propia “Café Jigüina”: cata, tueste y empaçado⁵¹

Así, en primer lugar, la red de cooperativas influye en la cadena productiva al tener un Centro de Formación Agroindustrial “El Rodeo” con posibilidades de mejora para los cooperativistas. También afecta a la comercialización de los productos campesinos de varias formas. Por un lado, en el mercado interno, a través de la creación de una marca de café “Café Jigüina” permite vender el café a un precio justo (tanto para el productor como para el consumidor). Por otro lado, está funcionando el proyecto de “alianza obrera y campesina” que tiene como objetivo eliminar intermediarios para lograr beneficio de doble vía: aumentar el poder adquisitivo de las familias (al poder comprar más con menos dinero) y fortalecer las uniones y centrales cooperativas para que vendan la producción de la zona a precio justo. Los productos provienen o bien de las propias cooperativas socias de FECODESA o del Centro de Formación “El Rodeo”. El transporte, uno de los intermediarios más costoso en Nicaragua debido al mal estado de las carreteras, la escasa oferta de transportistas y el precio del combustible, es llevado a cabo por parte de FECODESA en alianza con NICARAOCOP. Y finalmente se tienen como puntos de ventas: centros de abastecimiento o comisariatos rurales y urbanos donde se venden a un precio menor que en el mercado con intermediarios (La mayoría de los comisariatos están administrados por mujeres socias de cooperativas), 40 pulperías en dos barrios periféricos de Managua (nuevo proyecto que promueve el acceso a productos económicos y procedentes de comunidades rurales directamente) o el Centro Comercial Campesino (CCC) de Managua. En el CCC se pueden encontrar todo tipo de

⁵¹ Es de inversión mixta: por parte de las cooperativas de base y de la propia Federación

productos: hortalizas, carne, granos básicos, café, carbón, aceite. También hay productos empaquetados procedentes de industria (en el caso de que no haya producción campesina) con el fin de que las personas que acuden al CCC puedan adquirir todos los productos deseados y se convierta el CCC en su lugar de compra habitual.

Por otra parte, FECODESA cuenta con la alianza cooperativa existente entre CIPRÉS y Fundación Rubén Darío Campo-Ciudad (Fundación RD-CC¹) a través de la cooperativa que éstos forman llamada ESPANICA. Desde el origen de FECODESA, R.L. ESPANICA comercializa el café, marañón orgánico de pequeños productores asociados a la federación. Desde el año 2001 igualmente comercializa anacardo natural. Todo ello a precios pactados que permiten a los productores y productoras sostener sus economías y reproducir su capital. Por tanto también ofrece posibilidades a las cooperativas que producen café, marañón y anacardo estar en el mercado externo pero de manera coordinada y segura.

4. CONCLUSIONES

En este apartado se presentan algunas conclusiones de la investigación, vinculadas con los objetivos planteados que se consideran aportaciones para realimentar los enfoques teóricos y metodológicos del Desarrollo Humano en las comunidades rurales, en relación también con las estrategias de Desarrollo Sostenible Territorial y Local que es la línea de trabajo en la que se inserta la investigación realizada.

4.1. Conclusiones generales.

En las comunidades rurales de Nicaragua, existen verdaderas experiencias de cooperativismo consideradas casos de economía solidaria (asumimos la definición usada en el ámbito de trabajo latinoamericano de que las cooperativas son organizaciones asamblearias, de participación que buscan mejorar la calidad de vida de las personas de la comunidad, creadas por los campesinos y campesinas para mejorar las condiciones de la producción y comercialización, originadas bajo por solidaridad, y que suponen una mejora de la calidad de vida en las comunidades rurales).

Reafirmación de las propuestas teóricas de que las cooperativas y las otras formas de asociacionismo con las figuras jurídicas que las legislaciones nacionales establezcan son experiencias muy convenientes para las estrategias de supervivencia de las comunidades más desfavorecidas. Las cooperativas en las comunidades rurales (con la experiencia vivida en Nicaragua) facilitan la producción en mejores condiciones por permitir la participación popular en las decisiones económicas, creando ventajas comparativas en la adquisición de los input, y principalmente estableciendo formas de transformación de las producciones agrícolas (y artesanas); y organización de la comercialización y acceso a mercados, inalcanzables anteriormente. También el crecimiento de la economía monetaria permite la aparición de secciones de crédito cooperativo o cooperativas de crédito en un incipiente sistema crediticio, que libera a los campesinos de la dependencia de la banca tradicional y, en ocasiones de prácticas próximas a la usura.

En Nicaragua se ha producido un crecimiento de las cooperativas de base durante las últimas tres décadas., relacionado en los años ochenta al proceso histórico conocido como Revolución Sandinista. También existen redes de cooperativas (centrales, uniones y

federaciones) en todo el territorio nacional, que explican el constante fortalecimiento del tejido de economía solidaria.

En el caso de la Federación de cooperativas estudiada, la Federación de Cooperativas para el Desarrollo (FECODESA, R.L.) supone una mejora notable para las cooperativas socias ya que fortalece las capacidades de las mismas, mejora las oportunidades en materia de formación y comercialización, así como la cadena de producción. Un ejemplo es el impulso de la comercialización de productos campesinos a un precio justo (independiente del precio variable del mercado) para el productor y consumidor en el mercado interno, a través de comercios o comisariatos campesinos y marcas propias (como el café Jigüina) y en el mercado externo a través de ESPANICA (cooperativa internacional de comercio justo).

4.2. Conclusiones y recomendaciones del trabajo de campo

Las comunidades rurales nicaragüenses estudiadas se encuentran en un contexto de pobreza económica que supone para las familias, organizaciones y comunidades en general, una limitación a la hora de realizar un trabajo planificado de la producción, de utilizar insumos agrícolas, de inversiones en formación... Sin embargo, por otra parte poseen grandes valores y un resaltable “capital” de tipo cultural, natural y/o social, lo que supone una fortaleza para establecer, fomentar y perpetuar mecanismos de economía solidaria. Todas ellas además promueven la soberanía alimentaria en la comunidad. Por tanto se considera que el Buen Desarrollo Local, debe ser un desarrollo inclusivo que permita tener en cuenta todos los beneficios, no solo los económicos, que producen los trabajos y actividades comunitarias (incluyendo el trabajo doméstico, la protección ambiental, la educación en valores...)

Se ha observado que en todas las comunidades casos de estudio existe una fuerte identidad cultural, así como una valoración positiva de la vida en la comunidad. Así, se deben fomentar las singularidades culturales que sean creativas, positivas y sinérgicas para la comunidad, teniendo en cuenta que crecen los planteamientos de que el desarrollo humano va unido a la cultura como base de la identidad local, porque permite “ser nosotros mismos” en un mundo que se globaliza y mimetiza (Carpio & Elizalde, 2009). Y se debe fomentar “la valorización de la cultura popular local con el fin de fortalecer la autoestima colectiva, así como para recuperar y conservar la identidad” (Carpio Martín, 2003)

En el trabajo de campo se ha observado que la existencia de organizaciones de economía solidaria en las comunidades rurales (cooperativas, asociaciones, grupos de trabajo...) suponen una dinamización del tejido social comunitario, así como una vía de acción que favorece estrategias de Desarrollo Sostenible Local y las acciones de resistencia ante las actuaciones de los actores externos. También, en todas las organizaciones estudiadas existen comportamientos y prácticas que fomentan mejoras socioambientales en la comunidad como se detalla a continuación:

- Las cooperativas están relacionadas, directa o indirectamente, con la protección y mejora del medio natural. Directamente, como el caso de la cooperativa que gestiona la reservas natural “El Chocoyero”, o indirectamente al promover y realizar prácticas de agricultura sostenible y ecológica, como las fincas diversificadas (granja integral campesina) utilizadas como finca modelo de la cooperativa “La Reforma”.

- Las cooperativas están involucradas también, directa o indirectamente, en actividades de mejora de la calidad de vida de la comunidad. Directamente como la cooperativa “Nueva Esperanza” que organiza actividades culturales para toda la comunidad en la bodega de acopio. O indirectamente, como la cooperativa “La Reforma” que mantiene un continuo contacto con el gobierno regional, para demandar y presionar para la realización de mejoras en infraestructura y servicios.

En cuanto al funcionamiento de las cooperativas, y su calidad de gestión o capacidades estratégicas o prospectivas, en las cooperativas (estudiadas como casos) existen debilidades que deberían ser neutralizadas para garantizar la sostenibilidad de la misma.

Principalmente, la escasa **formación** (en todo el tejido social de la comunidad) lo que afecta a la organización, gestión y mejora de las cooperativas, así como mejora de las estrategias de Desarrollo Sostenible Local. Por tanto, las comunidades necesitan un incremento cualitativo y cuantitativo de formación (de niños, niñas, jóvenes y adultos) para, entre otras cuestiones, mejorar las técnicas de producción campesina y la gestión de las cooperativas.

En las entrevistas en profundidad, los líderes comunitarios transmitieron que las experiencias cooperativas fracasadas en el pasado han generado un clima de desconfianza y desánimo entorno al trabajo cooperativo que está presente en el tejido social de las comunidades. Coincide con las conclusiones de otras investigaciones, en que las cooperativas tienen un proceso con fases diferentes en el que las claves de la sostenibilidad cooperativa están relacionadas con la cohesión social de la comunidad, para asumir la cultura cooperativa y superar el clima de oposición y los obstáculos que los otros actores económicos frecuentemente colocan al desarrollo de las experiencias de economía solidaria.

Se ha observado que en algunos casos de estudio está presente, de forma teórica o práctica la estrategia de mejora basada en la **diversificación de actividades** tales como agricultura de cultivos no convencionales, apicultura, granjas integrales, artesanía o turismo rural comunitario. En el presente trabajo, dicha estrategia de diversificación se ha considerado oportuna en todos los casos estudiados con el fin de minimizar los riesgos que pueden producir las adversidades meteorológicas o de mercado, potenciando así la soberanía alimentaria de la zona a la vez que ofrece alternativas de trabajo y ocupación a todas las personas de las comunidades. La implementación de la diversificación de actividades se debe hacer progresivamente bajo criterios de sostenibilidad y fortalecimiento cultural comunitario.

En relación al **Turismo Rural Comunitario y ecoturismo**, se ha observado en los casos de estudio que se pretende armonizar con las actividades agropecuarias y tradicionales, que se consideran un valor cultural y social activo y fundamental en las comunidades rurales.

La oferta turística de las cooperativas se encuentra en fase incipiente y se ha detectado la necesidad de establecer un modelo integrado de Desarrollo Local comunitario, con protagonismo de la de participación comunitaria en los planes – actividades turísticas con fases de sensibilización, aceptación, formación, propuesta de acciones y ejecución, con la finalidad principal de que la población de la comunidad sea el principal beneficiario.

Tras conocer las experiencias en las comunidades rurales y analizar el apoyo que ofrece la **cooperación internacional** en el fomento del cooperativismo y de la soberanía alimentaría

de las comunidades rurales en Nicaragua, la conclusión es que los proyectos suponen un apoyo necesario y útil siempre que se realicen bajo condiciones determinadas que aseguren la autogestión y evitando siempre cualquier expresión de asistencialismo. Hay falta de protagonismo por parte de la población de las comunidades, condición necesaria para que se produzca apropiación de los proyectos y sostenibilidad del movimiento cooperativo campesino autogestionado.

Como conclusión y comentario final, en Nicaragua existe una importante economía solidaria, con diferentes escalas y tipos, desde cooperativas agrícolas a cooperativas de comercialización. Evidentemente, las comunidades rurales en Nicaragua se encuentran en encrucijadas – como ahora tantas otras sociedades del mundo – para su supervivencia. Después de la convivencia durante el trabajo de campo y de la elaboración del Trabajo Fin de Máster, se puede afirmar que en las comunidades rurales y campesinas de Nicaragua, existen experiencias, capacidades e ideologías y cultura popular que estimulan la realización de actividades cooperativas y solidarias (siendo conscientes de las limitaciones de las cooperativas y de las dificultades del entorno actual en América Central y en América Latina) que aseguran el Desarrollo Humano y un proceso de Desarrollo Sostenible Local de las comunidades rurales, cuando se genere una convivencia democrática, se fomente la sabiduría colectiva y la creatividad social, la mejora de la calidad de vida de las personas y un buen vivir de las comunidades rurales.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bialoskorski Neto, S. (2004). Gobierno y papel de los cuadros directivos en las cooperativas brasileñas: Estudio comparativo. *CIRIEC-España, Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa*, (48), 225-241.

Carpio Martín, J. (2003). Nuevos enfoques teóricos y metodológicos de Desarrollo Local.

Carpio, J., & Elizalde, A. (2009). Lo local: ámbito de contención de la globalización “perversa” (presentación de: La potencia de lo local). *Polis*, 8(22), 7-17.

Coraggio, J. L. (2008). La sostenibilidad de los emprendimientos de la economía social y solidaria. *Otra Economía: Revista latinoamericana de economía social y solidaria*, II(3), 41-57.

de Sousa Santos, B. (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social* (encuentros en Buenos Aires).

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo I.pdf>

López Vizuete, M. (2011). Los retos del movimiento cooperativo agropecuario en Nicaragua. *Nicaraocoop*. Retrieved from <http://www.nicaraocoop.org/retos-del-movimiento-cooperativo>

Normas Jurídicas de Nicaragua. (2005b). Reglamento a la ley general de cooperativas. *La Gaceta*, (16).

Razeto, L. (2007). La economía de Solidaridad: concepto, realidad y proyecto. En Coraggio, J.L. (Org): *La Economía Social desde la periferia. Contribuciones latinoamericanas* (Vol. XIII, pp. 1-19).

ENTRE LA SOBERANÍA, EL REGIONALISMOS Y LA GLOBALIZACIÓN: DESAFÍOS PARA AMÉRICA LATINA⁵²

Autora: Tahina Ojeda Medina⁵³
IUDC-UCM
C/Donoso Cortés 65, 6 planta derecha. CP:28015
tahinaojeda@gmail.com

Resumen

La siguiente comunicación aborda la situación actual de los procesos de integración regional en América Latina y los desafíos que suponen la defensa de la soberanía y la adaptación, o no, a la globalización. Con un enfoque teórico sobre los nuevos regionalismos, se analizan diversas propuestas y debates teóricos-políticos sobre esta cuestiones y sus alternativas en la América Latina contemporánea.

Palabras claves: integración, regionalismo, globalización, soberanía, América Latina

Abstract:

The following communication addresses the current state of regional integration processes in Latin America and the challenges presented by the defense of sovereignty and adaptation, or not, to the globalization. With a theoretical approach on the new regionalism, various proposals are discussed and theoretical-political debates about the issues and alternatives in contemporary Latin America.

Keywords: integration, regionalism, globalization, sovereignty, Latin America

⁵² Ponencia presentada en la II Jornada de Geografías de América Latina. Madrid, 02 de diciembre de 2011.

⁵³ Es investigadora del Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación de la Universidad Complutense de Madrid (IUDC-UCM) en la línea de Cooperación Sur-Sur y triangular. Licenciada en Estudios Internacionales y Abogada por la Universidad Central de Venezuela. Magíster en Cooperación Internacional por el IUDC-UCM y Máster en Estudios Contemporáneos de América Latina por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UCM. Actualmente es Doctoranda en Ciencias Políticas en la rama de Relaciones Internacionales en la misma casa de estudios.

América Latina ha recorrido un largo trecho en la búsqueda de la integración regional y muchos han sido sus tropiezos. Las lecciones aprendidas en cada una de sus etapas la han llevado a tomar diversos caminos para lograr la unión que, desde inicios del siglo XIX, habían pronosticado sus libertadores. Dichas etapas tienen una relación directa con las dinámicas extrarregionales (en el ámbito económico y político) y con escenarios complejos, frente a los cuales, América Latina ha optado por amoldarse y tratar de dar respuesta a las propias realidades y a las necesidades internas de cada país.

La característica histórica que define a la región es la competencia por los mercados. Dada la impronta colonial y las posteriores (y erróneas) políticas internas de mono-producción, cada Estado se ha visto obligado a competir por colocar sus productos en los mercados internacionales. Esto sin duda, ha sido un importante obstáculo en el proceso de regionalización. Proceso que, cabe destacar, ha estado imprimado, hasta hace menos de una década, por una clara tendencia economicista, guiada por la teoría económica liberal. En tal sentido, es evidente la contradicción entre el discurso integrador y la puesta en marcha del proceso de regionalización. Sin embargo, la afirmación anterior no implica que no se hayan realizado esfuerzos y diseñado estrategias para consolidar espacios regionales dentro de América Latina.

Para lograr comprender el complejo entramado en el que se desarrolla la dinámica regionalizadora de América Latina, sin duda alguna, es necesario dar una mirada retrospectiva al momento actual. El objetivo de tal revisión es identificar y analizar cuál ha sido el camino trazado, las tendencias seguidas, las políticas aplicadas, los actores involucrados, los resultados obtenidos y el por qué de las prácticas actuales.

Partiendo de la premisa anterior, después de la crisis de 1929, la idea de la unión política cedió paso al proyecto económico del Mercado Común Latinoamericano para enfrentar las secuelas económicas que azotaban a la región. En una primera generación de regionalismos, la característica principal del proceso fue la tendencia a la creación de acuerdos de integración económica en pequeños bloques geográficos, con el fin de expandir los mercados y proteger al mismo tiempo las economías internas de las inestabilidades del sistema internacional que imperaba en la época. La estrategia empleada fue la sustitución de importaciones y el desarrollo endógeno. Los actores fundamentales eran los Estados a través de sus respectivos Gobiernos y sus resultados fueron traducidos en el desarrollo de ciertas tecnologías propias pero insuficientes para que sus productos compitiesen en el mercado internacional, saturación de los mercados internos, inflación, entre otros. Esta etapa fue denominada por los teóricos como *viejo regionalismo*.

En una segunda generación de regionalismos, y dada la experiencia anterior, se optó por impulsar agendas más abiertas a los acuerdos de libre comercio y uniones aduaneras. La característica fundamental de esta etapa sería entonces la apertura comercial y la incorporación de las empresas entre los actores fundamentales del proceso, puesto que, se seguía un patrón en el que el Estado debía reducirse al máximo para dar mayores libertades de actuación a la economía de mercado y a la acción del capital privado. Los resultados fundamentales de esta etapa fueron evidenciados en el incremento de la deuda externa de los Estados para realizar las reformas necesarias en el aparato productivo e institucional requerido para la aplicación de las medidas económicas sugeridas por las Instituciones

financieras Internacionales (Banco Mundial y Fondo Monetario Internacional concretamente), el surgimiento de instituciones débiles que no podían garantizar el funcionamiento adecuado de sus mecanismos de integración, la poca participación de los actores estatales en los procesos de toma de decisión y la concentración en temas puramente económicos. Esta etapa es conocida como *nuevo regionalismo o regionalismo abierto*, y estuvo vigente hasta finales de los años noventa.

Ahora bien, la América Latina de hoy no es la misma de hace 20 años. El paradigma del regionalismo abierto ya no da respuesta a las realidades y a las necesidades individuales de cada Estado y, mucho menos, a la realidad regional. Nos encontramos con una América Latina consciente de sus diferencias, que intenta rescatar, entre esa diversidad, elementos comunes para aprovechar sus oportunidades y hacerse cargo de su propio desarrollo. Uno de los mecanismo que ha permitido el diálogo político y la posterior toma de conciencia ha sido la reemergencia de una dinámica transversal a todos los procesos antes mencionados que, desde antes de los años setenta, ha tenido lugar en toda América Latina, y que hoy conocemos como *cooperación Sur-Sur*.

Los países Latinoamericanos han ido desarrollando soluciones propias a problemas concretos a lo largo de sus procesos de regionalización. En medio de la dicotomía entre, por un lado, la competencia por los mercados y, por otro, los intentos por consolidar regiones para hacer frente a las vicisitudes del sistema económico internacional; los países vecinos se han ido conociendo y poco a poco estrechando lazos de cooperación, al inicio, en materias muy técnicas. Con el paso de los años las agendas de cooperación han pasado de ser bilaterales o regionales, con un criterio geográfico muy tímido o reducido, para ampliar su ámbito de acción a toda América Latina y posteriormente a Asia y África, con un abanico cada vez más amplio de sectores.

La transición entre las dos etapas (o generaciones) anteriormente descritas y la actual (conocida como regionalismo “post-liberal”), ha estado marcada por varios factores, fundamentalmente políticos, que permiten comprender el momento que vive la regionalización en América Latina y el papel de la cooperación Sur-Sur en el mismo. Algunos de dichos factores son los siguientes:

- **Reconfiguración del mapa político latinoamericano:** En la última década se han evidenciado cambios en los sistemas políticos de la gran mayoría de los países latinoamericanos. Con gobiernos de tendencia “progresista” y la vuelta a las políticas de corte desarrollistas se han estrechado los vínculos y la comunicación entre los Estados. Con la puesta en común de las visiones sobre las problemáticas y las necesidades, ya no solo de cada país, sino de la región, se han ampliado también los vínculos políticos a través de las agendas de cooperación, cuya principal finalidad es hacer frente a un sistema internacional vigente. Se retoma el papel de los actores estatales como fundamentales para el desarrollo del proceso. Casos concretos: La Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR), la Alianza Bolivariana para los Pueblos de América (ALBA-TCP) y la reciente Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC), son productos de este avance en el diálogo político y de la puesta en común de ideas, así como de la redefinición de un espacio regional suramericano caracterizado por la exclusión de los Estados Unidos.

- **Interés por aumentar el peso de América Latina en la arena internacional:** se retoma el espíritu de establecer un nuevo orden económico y político mundial en el que los países del América Latina tengan una mayor participación en las tomas de decisiones que les afecta y mayor control, ya no solo sobre sus recursos naturales sino también los financieros, así como un mayor control sobre los aspectos políticos que le conciernen. Evidencia de ello son las alianzas políticas que se ponen de manifiesto, por ejemplo, en los diferentes foros de cooperación internacional y en la OMC, en los que, se negocian posiciones comunes (aunque no unánimes) para sentar posición sobre el reconocimiento político de los países del Sur como actores de su propio desarrollo. Casos concretos: la postura de diversos países frente a la Agenda de Eficacia de la Ayuda promovida en el seno del CAD/OCDE y la actuación del bloque/foro IBSA frente a la OMC y las patentes de los antirretrovirales para el VIH.
- **El reimpulso de la cooperación Sur-Sur:** la cooperación ha dejado de ser estrictamente técnica y en materias muy concretas, para ser un amplio intercambio de experiencias, de conocimiento, una fuente alternativa de financiación, un mecanismo de comunicación y de acción política para los países latinoamericanos que estrechan lazos entre sí, dentro y fuera de la región.
- **Superposición de la agenda política:** se da prioridad a lo político por encima de lo económico, aunque éste último elemento no queda de lado, es sólo que, se rescata la idea primogénita que invita a lograr una regionalización efectiva avanzando en lo político y luego en los demás temas de la agenda de integración económica y los procesos técnicos. Tomando como premisa básica que los modelos seguidos hasta la fecha no dan respuesta a los requerimientos de regionalización propios de América Latina.
- **Mayor interés por los sectores sociales** en la inversión pública dentro de cada país y en lo regional. Motor de las principales acciones y proyectos de cooperación.

En los últimos diez años el reimpulso de la cooperación Sur-Sur ha dinamizado la forma como se relacionan los países latinoamericanos dentro y fuera de la región. Toma una especial relevancia el eje Sur-Sur en la política exterior de la gran mayoría de los países y la concentración de esfuerzos por desarrollar y consolidar experiencias y modelos alternativos para fortalecer la posición política de la región frente a las dinámicas extrarregionales.

Evidencias de esta nueva etapa en las relaciones Sur-Sur son el diseño de propuestas, en su mayoría no consolidadas aún, en materia de integración y regionalización. Tal es el caso de la **Alianza Bolivariana para los Pueblos de América - Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA-TCP)** creado por Venezuela y Cuba en 2001. Inicialmente no era un esquema de integración, era una propuesta poco concreta para hacer frente al Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA), impulsado por Estados Unidos. Sin embargo, “a partir de la radicalización del conflicto político en Venezuela entre 2002 y 2004, y las denuncias de apoyo de Estados Unidos a la oposición venezolana, la posición crítica frente al ALCA se radicalizó y el ALBA se convirtió en el mecanismo para promover otra integración” (BRICEÑO, 2010: 25).

De esta manera, en la medida en que la “revolución bolivariana” y el proyecto político del gobierno de Hugo Chávez va tomando fuerza, los vínculos entre Caracas y la Habana se estrechan y se suman otros países estratégicos para el proyecto como Bolivia, Ecuador y Nicaragua, con lo cual el ALBA va adquiriendo nuevas dimensiones. Sigue siendo una alianza política poco convencional pero que sin duda muestra una forma alternativa de consensuar y ejecutar la cooperación. Centra su atención en la lucha contra la pobreza y la exclusión social y pretende contrarrestar la imposición de políticas de ajuste estructural del FMI y el BM y las rígidas reglas de la OMC que, para sus miembros, socavan las bases del apoyo social y político. De la misma forma pretende profundizar la integración latinoamericana prescindiendo de toda influencia de los organismos internacionales y potencias extranjeras.

En el marco del ALBA-TCP se ha creado el Banco del ALBA, cuyos principios fundacionales y estructura de funcionamiento lo convierten en un banco de desarrollo para sus países miembros. Se concentra básicamente en la financiación de proyectos de desarrollo social y productivo local. El principal oferente de recursos es Venezuela quien aprovecha su potencial petrolero para ofrecer condiciones más favorables de acceso a la energía y para financiar los principales proyectos del grupo. Otro instrumento que desarrolla el ALBA es el Sistema Unificado de Compensación Regional de Pagos (SUCRE) constituido con el objetivo de crear una unión económica y monetaria entre los miembros del ALBA-TCP. Los avances con respecto al SUCRE son escasos a la fecha.

A pesar de que el ALBA-TCP no termina de consolidarse como un mecanismo concreto y definido teóricamente de integración económica regional, sí representa un proyecto político de construcción regional y por tanto es un proyecto de regionalización. Esto bajo el supuesto teórico de que la regionalización es un proyecto político para la construcción de una región (Hettne, 2002). En este contexto, “la parición del Alba ha contribuido en el debate sobre un modelo de integración que se adapte a las necesidades latinoamericanas. Plantear que la integración no puede limitarse al comercio, sino que debe tener una dimensión social y productiva fue algo positivo” (BRICEÑO, 2010: 61). El ALBA tiene una visión antisistémica y unos mecanismos de actuación y de cooperación propios muy diferentes a otros esquemas como el MERCOSUR, por ejemplo. El MERCOSUR aunque también está en un proceso de revisión del modelo de integración correspondiente a la etapa del regionalismo abierto, no está enfrentado con el sistema, todo lo contrario pretende continuar con su estructura actual y modificar ciertos aspectos en función de las lecciones aprendidas hasta la fecha y complementarse con políticas de mayor corte social y político.

Otro de los esquemas novedosos que se han desarrollado en América Latina, y que también tiene su génesis en la cooperación Sur-Sur es la **Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR)**, creado en Brasilia en mayo de 2008. Este representa un esquema menos controversial con una plataforma más institucionalizada, en el que participan países de diversas ideologías, a diferencia del ALBA-TCP. La idea política fundacional de la UNASUR fue crear un espacio de regionalización que incluyera los avances y estructuras de los esquemas vigentes (MERCOSUR y CAN) y diera un paso adelante con la incorporación de Estados que se encontraban aislados de la dinámica política y económica latinoamericana, como Chile, Guyana y Surinam por ejemplo.

Sin embargo este esquema convive con MERCOSUR y CAN, aún vigentes, duplicando en alguna medida los esfuerzos y visiones sobre el desarrollo y la regionalización; alterando las medidas económicas y tratados comerciales de los que forman parte cada uno de los países que son miembros de varios grupos al mismo tiempo. La idea fundacional de unir para avanzar da pasos lentos y no queda clara la intención de disolver los esquemas antiguos para consolidar la UNASUR.

Todos los elementos descritos anteriormente permiten poner en contexto la situación actual de los regionalismos en América Latina. Ahora bien, en el camino emergen retos de importante consideración, como por ejemplo los debates en torno a: soberanías - regionalismos y regionalismos - globalización.

Pensar en soberanía, regionalismos y globalización es un ejercicio teórico por demás interesante pero políticamente complicado de gestionar y, en el caso latinoamericano, más todavía.

En América Latina se está gestando un proceso de regionalización configurado por la proliferación de organizaciones, foros y dinámicas de cooperación de muy diversa índole, que conforma un entramado con características propias. Entre esas características destacan la frontal oposición a la injerencia en los asuntos regionales de cualquier potencia extranjera, la reticencia a la cesión de soberanía a favor de ningún ordenamiento jurídico supranacional y el cuestionamiento del sistema interamericano vigente (SERBIN, 2010).

Pensar en que la globalización y las medidas de corte liberal aplicadas en América Latina amenazaron frontalmente la soberanía de los Estados es, sin duda alguna, una de las principales razones por las cuales los gobiernos, que reconfiguraron el mapa político en la última década y que impulsan los nuevos procesos de regionalización, reafirman y exacerbaban los nacionalismos. Pero tal nacionalismo está estrechamente relacionado con el rechazo a las intervenciones en sus asuntos internos, sobre todo por parte de los Estados Unidos, y a la aspiración de una mayor autonomía política.

En consecuencia, surgen dos grandes preguntas: ¿el proceso de construcción de regiones es conscientemente planificado o espontáneamente causado? ¿la regionalización forma parte de la globalización o es un reacción en contra del proceso?

Las respuestas a estas dos preguntas son objeto de grandes debates, por un lado, se podría decir que la construcción regional es producto de un proceso de planificación consciente y consecuentemente político, en el cual, si bien es cierto que los movimientos sociales y los colectivos transnacionales han influido en ciertos procesos de regionalización, como en el caso del Plan Puebla-Panamá, lo cierto es que en general son procesos estatales que se gestionan al más alto nivel político. Por otro lado, en América Latina hay dos casos muy concretos que pueden ayudar a dar dos respuestas completamente distintas a la segunda pregunta. La UNASUR es un muestra de que con las alianzas regionales se puede pretender insertarse en la dinámica de la globalización con un poco más de fuerza, mientras que el ALBA-TCP, se compagina con la idea de que la regionalización puede llegar a ser una estrategia para hacer frente a la globalización e intentar disminuir el impacto de los efectos negativos de la misma en las regiones más estables e independientes política y económicamente.

FUENTES:

AYLLÓN, B. y SURASKY, J. (coords.) (2010): *La cooperación sur-Sur en Latinoamérica. Utopía y realidad*, Madrid, IUDC y Catarata.

BRICEÑO, J. (2011): “El ALBA como propuesta de integración”, en ALTMANN, Josette (editora): *América Latina y el Caribe. ALBA: ¿Una nueva forma de integración regional?*, Buenos Aires, Editorial Teseo, Flacso, OIRLA y Fundación Carolina.

CIENFUEGOS, M. y SANAHUJA, J. (editores) (2010): *Una región en construcción. UNASUR y la integración de América del Sur*, Madrid, Fundación CIDOB.

HETTNE, B. (2002, noviembre): “El nuevo regionalismo y el retorno a lo político”, Comercio Exterior, N° 52. Disponible en <http://revistas.bancomext.gob.mx/rce/magazines/5/2/hett1102.pdf>

OJEDA, T. (2010): “La cooperación Sur-Sur y la regionalización en América Latina: el despertar de un gigante dormido”, *Relaciones Internacionales*, N° 15, Universidad Autónoma de Madrid. Disponible en la web: [http://www.relacionesinternacionales.info/ojs/index.php?journal=Relaciones Internacionales&page=index](http://www.relacionesinternacionales.info/ojs/index.php?journal=Relaciones_Internacionales&page=index) [consultada el 28/11/2011]

ROJAS, F. y Beirute, T. (editores) (2011): *América Latina y el Caribe. Nuevas formas de cooperación. Las dimensiones Sur-Sur*, Buenos Aires, Editorial Teseo, Fundación Carolina y Flacso.

SERBIN, A. (2010): “Regionalismo y soberanía nacional en América Latina: los nuevos desafíos”. Documentos CRIES N°15, Buenos Aires. Disponible en la web: <http://www.cries.org/wp-content/uploads/2010/09/Documentos-15-web.pdf> [consultada el 09/11/2011]

Enlaces de interés:

ALBA-TCP: <http://www.alba-tcp.org/>

UNASUR: <http://www.comunidadandina.org/sudamerica.htm>

Escuela Latinoamericana de Medicina: <http://www.sld.cu/sitios/elam/>

EL IMPACTO DEL TRANSPORTE TERRESTRE EN LA REGIÓN AMAZÓNICA PERUANA DE MADRE DE DIOS

Carlos Junquera Rubio⁵⁴
Ángel Navarro Madrid⁵⁵

RESUMEN

Elevada biodiversidad y aislamiento son dos de las características de la Amazonía, que constituye uno de los espacios naturales menos transformados y atractivos del mundo. Sin embargo, la existencia de recursos económicos importantes, como las maderas nobles y recientemente el oro, están transformando de manera decisiva y negativa este ecosistema único y a los últimos representantes de unas culturas indígenas que lo ocupado y han preservado durante milenios.

La Amazonía peruana, en el Departamento de Madre de Dios, está sufriendo esta drástica y negativa transformación, y los vehículos de transporte, especialmente el camión, y las carreteras que necesita para su penetración son los medios que explican este cambio, al servicio de una población invasora que busca la explotación y el beneficio rápido. Contaminación, destrucción de la selva, aculturación, expolio o simple desaparición de los grupos indígenas son efectos perversos de este proceso, en aras de una supuesta modernización y civilización de sus habitantes, aunque no todos los efectos son negativos, y medicina y educación, cuando llegan, son los más importantes. Si como se pretende, finalmente se comunica esta zona con la costa a través del ferrocarril, el proceso será mucho más profundo, esquilmando los recursos naturales y haciéndose irreversible esta transformación.

PALABRAS CLAVE: Aculturación, amazonía peruana, camión, oro, selva.

SUMMARY

High biodiversity and isolation are two out of many main characteristics of the Amazonian region, one of the natural less transformed and highest attractive spaces in the world. Nevertheless, the presence of important economic resources such as noble timber and more recently gold are transforming decisively and in a negative way not only this unique ecosystem but the last remnants of native cultures that have occupied and preserved it for thousands of years.

The Peruvian Amazonia, at the Madre de Dios Department, is suffering this drastic and negative transformation and transport vehicles –mainly trucks- as well as roads constructed for them are the means explaining this change, for the invading population to exploit and get rapid benefit. Pollution, rainforest destruction, acculturation, plundering or just extinction of native groups are depraved effects of this process supposed to bring modern live and improve civilization to the pristine inhabitants. But not all effects are negative: education and medicine may be cited to counterbalance. If, as pretended, this area is connected to the coast by rail, the changing process will become more profound, exhaust natural resources and make this transformation irreversible.

⁵⁴ Etnólogo (UCM), e-mail: junrub@telefonica.net

⁵⁵ Geógrafo (UCM), e-mail: anavarro@ghis.ucm.es

KEY WORDS: Acculturation, Peruvian Amazonia, trucks, gold, rainforest

INTRODUCCIÓN

El traslado de mercancías y enseres de un lado a otro ha sido siempre un problema que han tenido que resolver los humanos de cualquier lugar del mundo y lo han hecho de muchas formas: con sus manos, con sus espaldas, con ayuda de animales, con carruajes, con apoyo de canoas o barcos, etcétera. La aparición del ferrocarril supuso un avance notable en este aspecto, y lo sigue siendo allí donde existe el tendido de rieles, pero no ha resuelto totalmente la llegada de manufacturas a aquellos territorios que las necesitan y que deben venir de lejos. La geografía ha imposibilitado muchas veces el trazado que requiere la apertura y establecimiento de nuevas vías de penetración que faciliten las más diversas comunicaciones, y el tren necesita de muchas obras adicionales de ingeniería para poder superar los obstáculos geográficos y quedar operativo para los humanos y las materias a desplazar, a corta o larga distancia.

Los intentos de comunicación entre la Amazonía (peruana, brasileña o boliviana) y el océano Pacífico a través del ferrocarril se han mostrado, hasta el momento, ineficaces y reducidos al mundo de lo posible o incluso deseable. Las dificultades físicas – fundamentalmente orográficas- que impone el gran murallón de los Andes, las económicas (elevados costes) y aún políticas (inseguridad, conflictos políticos) han sido sus principales obstáculos, aunque ni decir tiene que los impactos ambientales sobre la población autóctona y el ecosistema amazónico sería enorme y, probablemente, irreparable.

No obstante, en los últimos años dos posibles conexiones han cobrado interés para los gobiernos respectivos de Perú y Brasil, que se plantean la construcción de una vía que comunique la terminal de Salaverry (junto a una importante refinería) en el puerto peruano de Trujillo (unos 550 kms. al norte de Lima) con Cruzeiro do Sul en la frontera brasileña del estado de Acre. Otra posibilidad, más factible y avanzada, consistiría en la construcción de un ramal de ferrocarril desde Iquitos a Yurimaguas, para el que en 2010 se presupuestó una cantidad de 28 millones de dólares, del coste total previsto de 880 millones de dólares. Desde Iquitos sería posible la comunicación con Manaus (Brasil) y desde Yurimaguas con Piura y la costa del Pacífico.

El transporte de los más diversos géneros representa un aspecto importante tanto en los países desarrollados como en los que están en vías de serlo, e incluso en aquellos que aún no se encuentran ni potencialmente en esas posibilidades, pero que requieren de productos diversos y del correspondiente comercio; es más, sociedades tradicionales que nunca supieron de mercancía exteriores, están hoy a la espera de que llegue el vehículo con el pertinente abastecimiento. Y antes de abordar el motivo central de este ensayo, creo que debo manifestar que la presencia e imposición de medios y métodos novedosos de acarreo pretende proporcionar felicidad a los beneficiarios potenciales, en los que nunca se piensa por otra parte, salvo para asociarlos a los procedimientos de explotación, sino que lo que realmente importa es facilitar la salida de las materias primas, que deben ir a los mercados nacionales e internacionales.

El camión es un invento reciente, pero para circular requiere de caminos apropiados que permitan su movilidad. Si no hay carreteras, los medios de transporte que se concibieron para desplazarse por ellas carecen de efectividad; por eso, lo primero que se necesita es disponer de vías de comunicación aceptables y adecuadas. En el momento de la Emancipación de España como nación colonizadora, el Perú republicano, e igualmente otros países que emergieron por aquel entonces, tenían ante sí el reto de fijar unas fronteras

internacionales que hasta el momento no se han logrado totalmente ya que los conflictos limítrofes están ahí y afloran cada dos por tres, como suele decirse coloquialmente.

Una buena parte del bosque tropical amazónico fue desconocido por las dos grandes potencias coloniales de América del Sur, España y Portugal, y así lo muestra la cartografía de épocas pretéritas, como ocurre con el mapa de Juan de la Cruz Cano y Olmedilla, más conocido como *mapa de Olmedilla*.

En ese deseo correcto de fijar unos límites internacionales, Perú tuvo que hacer enormes esfuerzos para consolidarlos, habida cuenta de que pronto empezaron a reclamar territorios las naciones vecinas, con las que ha tenido que mantener muchos enfrentamientos, incluso recientes (guerra del Cóndor o del Cenepa, con Ecuador, 1995). Ante aquel desconocimiento geográfico del siglo XIX, Perú comenzó su dominio sobre los terrenos que eran suyos y lo único que había que hacer era ocuparlos y conectarlos con todas las instituciones republicanas pertinentes. El proyecto era ambicioso y considerable, incluso antes de que surgiera el *boom cauchero*, pero daba la casualidad que *La montaña*, como se designa en Perú a la selva baja, en su inmensa mayoría era desconocida para los de la costa del Pacífico y las autoridades se dieron cuenta perfectamente de que se requería proyectar y realizar caminos terrestres a la mayor brevedad posible o esas zonas *desocupadas* pasarían a lucir otras banderas. De suyo, en los siglos XIX y XX, Perú cedió muchos kilómetros cuadrados a diversos países limítrofes debido a los diferentes enfrentamientos y tratados posteriores (Junquera Rubio, 1994, 109-125).

Estas razones, que no son las únicas, impulsaron a tener que hacer viajes exploratorios de descubrimiento para asentar a las gentes de la más diversa procedencia y algunos detalles de estas acciones los vengo poniendo de manifiesto desde hace años (Junquera Rubio, 1991, 1317-1323). Proyectar una carretera por una región de bosque tropical amazónico puede ser complicado en ocasiones, como se ha demostrado recientemente en la puesta a punto de la que une a Iquitos con Nauta, ejecutada por la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), y que muy difícilmente podrá tener prolongación. No se trata sólo de concebir y ejecutar, sino mantener la propia carretera, pues una obra de tierra afirmada sufre mucho deterioro en la época de lluvias, porque la circulación no merma sino que se mantiene, e incluso hasta puede incrementarse si las demandas del mercado así lo sugieren.

1. IMPACTO SOBRE EL PAISAJE

Para que tengamos posibilidades de establecer un transporte de mercancías, en la modalidad terrestre, es necesario que dispongamos primero de carreteras, que requieren una modificación notable de muchos kilómetros lineales de tierra y algunos metros transversales. Estamos refiriéndonos a una zona en la que el traslado de productos y de personas se hizo tradicionalmente por los ríos por medio de canoas, pero en la actualidad y desde hace años se quiere que el camión sustituya a ese medio, que cuenta con siglos de presencia en toda la cuenca del Amazonas. Evidentemente, este cambio requiere emprender muchas obras públicas que faciliten esa labor y no se podrá hacer en determinados lugares.

En la actualidad está a punto de concluirse uno de los megaproyectos más notables de toda América del Sur, como es el de unir el puerto marítimo de Santos, en el Atlántico brasileño, con el de Ilo en la costa del Pacífico peruano, al norte de Arica. Bolivia ha firmado un acuerdo con Perú, para poder usar ciertos muelles en el área portuaria de Ilo (una amplia zona de costa del sur de Ilo recibe el nombre de Boliviamar) y pretende con ello acabar con su aislamiento y dependencia de otros países, como Chile, que fue quien cortó sus comunicaciones terrestres y marítimas en la época de la denominada Guerra del Pacífico,

entre 1879 y 1883 en la que los chilenos arremetieron contra bolivianos y peruanos, emergiendo como una potencia militar en el área. Este acuerdo, firmado el 20 de octubre de 2010, por los presidentes Evo Morales y Alan García, permitirá a Bolivia y durante 99 años disponer de facilidades para importar y exportar.

El único obstáculo que queda es acabar y rematar el puente que se está ejecutando sobre el río Madre de Dios, a la altura de Puerto Maldonado, y que será uno de los más notables de toda la región amazónica, y en Perú el de mayor porte. Evidentemente, esa obra ha requerido de la cooperación de los gobiernos de turno en ambos países, Perú y Brasil, e incluso del de Bolivia, que aspira a tener alguna vía secundaria que permita el acceso a la que ya está realizada y que estará operativa en pocos meses. Lo que está claro es que en territorio brasileño la ruta está asfaltada hasta la frontera, y en el peruano lo va a estar pronto en su totalidad. De esta forma, el camino de tierra afirmada será historia.

Se presupone que, por este itinerario, el tráfico de camiones de gran tonelaje se incrementará notablemente, y con ellos se agregará aún más el comercio de artículos de toda especie procedentes de Brasil, que es la gran potencia en el área y que coincide en aspiraciones con sus vecinos en querer estar en todas partes. Este proyecto, desde que se pusiera en ejecución, por muy diversos motivos, en los países que conforman y comparten la gran Hoya Amazónica, tendrá mucha importancia, y por supuesto diversos impactos, que lamentablemente serán más negativos que positivos, aunque como se suele decir en la región a tratar “de todo habrá”.

Las carreteras amazónicas no se pensaron nunca para que los “salvajes”, de ésta o aquella etnia, pudieran contar algún día con medios de transporte para salir hacia el exterior y conocer las grandes ciudades en cada una de sus naciones. No, se trazaron y ejecutaron (si es que llegaba el presupuesto) para que los foráneos alcanzaran a la selva en unos medios desconocidos en ella hasta esos momentos y de inmediato favorecer la presencia de colonos procedentes de remotos lugares, que fueran ocupando tierras nativas, que se consideraban vacías hasta entonces, habida cuenta de que los aborígenes carecían de personalidad jurídica, pues no eran reconocidos como ciudadanos, pues legalmente no eran súbditos y no había necesidad de contemplar nada. El expolio es algo que lleva ejerciéndose en América desde hace siglos en cualquier lugar de su geografía (Jacob, 1973).

Los políticos están afectados por la globalización, preocupados por favorecer a las pequeñas burguesías de cada lugar e incrementar así el negocio regional y nacional; y lo mismo o similar cosa ocurre cuando esos datos traspasan las fronteras convencionales, con más burocracia, pero con idénticos resultados a lograr, y mayores si es posible y hay oportunidad. No deseamos manifestarnos personalmente en contra del progreso, pero sí del que se entiende mal, porque genera más problemas que satisfacciones, porque una buena parte de la cultura actual no distingue entre medios y fines cuando se pone a actuar. Cuando los hombres están metidos en ese amplio espectro que se denomina destrucción, están sujetos a lo que les dicten las designadas “máquinas inteligentes”, que no dejan de ser absurdas, porque hemos perdido así la noción de inteligencia, como apunta López Tobajas (2005, 39). Y si perdemos la razón ¿qué somos?

Hay que apuntar que las vías de comunicación terrestres son de reciente aparición en muchos lugares amazónicos. En la extensa región peruana de Madre de Dios, su presencia es casi actual, e incluso está aún sin terminar la que unirá su capital, Puerto Maldonado, con Iñapari, en la frontera con Brasil, como consecuencia de que el puente citado no está acabado. La realidad viene condicionada por el desarrollo geopolítico gestado en los diferentes despachos limeños. En el siglo XIX hubo una inusitada actividad para favorecer la

apertura de vías de penetración hacia el interior, de tal forma que la costa del Pacífico estuviera conectada con las zonas de Ceja de Selva y Montaña, y por eso se emprendieron caminos diversos en aquellas lejanas épocas del caucho y de la llegada de emigrantes. El tiempo pasó y muchas cosas se quedaron en proyectos, y otros lograron su mediana ejecución mucho más tarde de lo que se hubiera deseado.

Hay que reconocer que la geografía peruana, sin ser única en el mundo, es complicada, porque la cordillera andina es un obstáculo difícil de superar. Se requería conocer el terreno, para que los ingenieros pudieran actuar y trazar caminos, para ser transitados y que facilitaran la colonización pensada desde el gobierno, pero la realidad era muchas veces más dura de lo pensado y la misma impuso sus limitaciones. Para los *serranos*, esta situación les fue empujando hacia un aislamiento que no logró comenzar a romperse hasta el año 1920, más o menos, justo cuando el *boom cauchero* estaba dando sus últimos estertores.

Fue necesario que un lambayecano como Augusto Bernardino Leguía alcanzara la presidencia de la República para que se impulsaran nuevos proyectos, y éste, desde el poder, legisló para este fin y así, en 1920, se promulgó la *Ley de Conscripción Vial*, en la que se decía que todos los hombres entre los 18 y los 60 años debían trabajar gratis en un periodo entre 6 y 12 días por año para la apertura de carreteras. La Ley 4113 establece lo siguiente en sus tres primeros artículos:

“Artículo 1º.- Establécese en toda la República, el servicio obligatorio para la construcción y la reparación de los caminos y obras anexas, el que se denominará “Conscripción Vial” o “Servicio de Caminos”, y al cual estarán sujetos todos los varones residentes en el territorio, peruanos y extranjeros, cuya edad esté comprendida entre los 18 y 60 años.

Artículo 2ª.- La base para el establecimiento de este servicio será el Registro Militar, el que se completará con el empadronamiento de todos los peruanos de 18 a 21 años de edad y de 50 a 60 años, así como de todos los extranjeros de 18 a 60.

Artículo 3º.- Este servicio comprende la obligación de trabajar para los caminos públicos, cierto número de días al año en relación con la edad, a saber; a) de 18 a 21 años, 6 días; b) de 21 a 50 años, 12 días; c) de 50 a 60 años, 6 días”.

Para los fines de este ensayo, debemos decir que la carretera Cuzco-Puerto Maldonado se concluyó en 1967, pero con muchas dificultades operativas en la época de lluvias. Eso sí, todas las calzadas que se iban abriendo, a partir de 1920, debían conectar en ciertos puntos con la dibujada ya entonces en los mapas, que no concluida ni ejecutada, que se denominaba ya en aquel tiempo *Marginal de la Selva*, que debía facilitar las comunicaciones y el comercio con Brasil y Bolivia y esta tarea no se ha consumado, pero nadie renuncia a dispensar esfuerzos para llegar al final. En zonas de bosque bajo el mantenimiento es costoso, pero no lo es menos en aquellos puntos de cordillera en los que han debido modificarse las laderas para facilitar el trazado y muy especialmente porque esos pasos, que son estrechos, pueden quedar inoperativos por derrumbes o *huaycos*, que muchas veces requieren de la acción de una máquina *caterpillar* o similar de importación. En los meses de lluvias, noviembre a marzo, los camiones dejan muy estropeado cada lugar por el que pasan debido a su volumen y tonelaje. Por esta razón, los bloqueos en el transporte son continuos aunque no se deseen.

Si echamos mano de la historia del siglo XX, capítulo al que hemos dedicado bastante tiempo y publicaciones (Junquera Rubio, 1995), vemos que las carreteras, mayoritariamente de tierra afirmada, comienzan a hacer acto de presencia en la parte sur-

oriental de Perú a partir de 1930, y no precisamente en cercanía a Cuzco; es decir, para aquellos años, las aperturas terrestres se cifraban en las vías que empalmaban Lima con Nazca, con Ayacucho y, en otra dimensión, la que unía Puno con Arequipa. Queremos hacer notar que las rutas que podían poner en comunicación a los núcleos neurálgicos de la República eran inexistentes y esto representaba un problema serio para todo un abanico amplio de iniciativas inacabadas.

La puesta a punto de la que nos interesa para este ensayo, como es la de Urcos a Quincemil se terminó en 1947 y el tramo desde aquí hasta Puerto Maldonado quedó abierto en 1967, es decir, veinte años más tarde, y teniendo en cuenta que con muchas dificultades en la larga época de lluvias, como ya está indicado. Y como ya se ha notificado antes, quedan unos pocos metros para que se concluya el puente sobre el río Madre de Dios y unir por esa ruta el Atlántico con el Pacífico, o lo que es lo mismo, el Puerto de Santos en la costa brasileña, con el de Ilo en la peruana. La política de trazar y ejecutar estas rutas fue, en origen, favorecer la presencia de la carretera bautizada como *Marginal de la Selva* que debía enlazar a Perú con Brasil y Bolivia.

El relieve andino es complicado y difícil para establecer en él vías de comunicación terrestres; es más, en épocas de lluvia suelen aflorar con cierta intensidad los denominados derrumbes, huaycos, desplomes, caídas de grandes piedras, etcétera, que imposibilitan el paso de los vehículos, especialmente camiones y autobuses de viajeros. A esto hay que añadir que en ciertos puntos, allí donde las alturas a superar son más que notables, el frío congela muchas veces el paso de la gasolina a los motores, obligando a parar un tiempo impreciso y difícil de cuantificar. Estas situaciones generan muchos problemas mecánicos, dificultades para aparcar el camión o el carro⁵⁶ que requieren quitarse de en medio, etcétera. A esto debe añadirse el factor distancia, pues los kilómetros a recorrer son muchos y si hace falta un repuesto, amén de que su precio es elevado, hay que esperar días a que llegue, porque el mecánico de turno difícilmente lo tiene a mano.

A finales del siglo XIX y principios del XX, los caminos abiertos al tráfico rodado eran escasos en la cordillera andina, menos aún en la montaña o selva tropical. El novelista y etnólogo José María Arguedas Altamirano así lo indica, en un momento que recuerda cuando tenía como diez años y en los que acompañaba a su padre en tareas que éste debía cumplir como abogado. En los itinerarios se indica que unas veces, las más, se mueven a lomos de caballo y unas pocas en camión, recorriendo ambos más de doscientos pueblos: “viajamos a Ayacucho, ida y vuelta, 12 días a caballo; a Coracora, tres días a caballo; del Cuzco volvimos a caballo hasta Puquio, 12 días a caballo; luego a Cangallo y Huaycapi, diez días a caballo; luego a Huaytara, 5 días a caballo y, uno en camión; luego a Huancayo, seis días a caballo; de allí a Pampas, en camión, de allí a Yauyos, cuatro días a caballo” (Arguedas 1958: 40; Urrello 1974: 55 y 124). Sabemos que las novelas de Arguedas tienen mucho de autobiografía y en lo que afecta a este ensayo muestra cómo estaban las comunicaciones hacia 1920, año en que se promulgó la citada Ley de Conscripción Vial.

A pesar de que los caminos entre Iñapari y Cuzco no son buenos en su largo kilometraje, la verdad es que el incremento del transporte terrestre ha ido en aumento y parece ser ya un fenómeno imparable, no sólo entre las gentes peruanas, sino entre todos los países latinoamericanos, especialmente en aquellos núcleos o puntos en los que conectan con ríos caudalosos, que permiten la navegación fluvial, y el consiguiente traslado de mercancías y

⁵⁶ El vocablo carro es una castellanización del inglés car, y no debe entenderse como vehículo de dos o cuatro ruedas tirado por animales, sino como movido por el motor que lleva puesto.

personas, pues los cauces han sido (y de muchas formas lo seguirán siendo) las rutas de comunicación importantes en la cuenca del Amazonas. Brasil y Bolivia, aunque más el primero que el segundo, desean ser beneficiarios de todas las aperturas terrestres que se abran a corto plazo en la selva baja peruana.

Los detalles apuntados tienen mucho impacto en el paisaje y en la apertura de nuevas rutas o en el mantenimiento de las ya abiertas. Hay que tener en cuenta que por las carreteras peruanas circulan también muchos autobuses de viajeros, pequeños vehículos tanto para mercancías como para transeúntes, gentes a pie, etcétera. Y además, el paisaje verá incrementadas las cantidades de derrames de aceite, piezas inservibles que se tiran en cualquier sitio, depósitos de gasolina que quedarán como testigos mudos y un largo etcétera.

2. IMPACTO DEL CAMIÓN EN LAS TAREAS REGIONALES

El camión ha tenido, desde su aparición en la cordillera de los Andes y en la selva baja, un aspecto eminentemente económico. El transporte de mercancías a corta, media y larga distancia tiene una influencia clave en las relaciones sociales que surgen acto seguido. Ocasionalmente, puede ser un vehículo para viajeros y productos diversos en lo que entendemos por un trayecto prudencial, pues lo transportado a cientos de kilómetros requiere de otras valoraciones. Es verdad que el bosque tropical amazónico lleva muchos años en proceso de cambio; históricamente desde el viaje de Francisco de Orellana narrado con luces y sombras por Fray Gaspar de Carvajal.

En los últimos 50 años los mercados han cambiado gracias a la presencia de artículos manufacturados producidos a mucha distancia e incluso en el extranjero, y para los que suele hacer falta licencia de importación o acudir al contrabando. Los intercambios suelen hacerse a cambio de moneda, raramente ya de trueque que fue el modelo más tradicional. Es verdad que la época del caucho introdujo la circulación monetaria y en aquellas lejanas fechas aparecieron, incluso por los ríos pequeños y quebradas, numerosos artículos británicos que desde la gran arteria del río Amazonas se pasaban a pequeñas embarcaciones que no requerían de gran calado para navegar. Pero, concluido el boom cauchero y retirada de la zona Gran Bretaña, la selva entró en una etapa oscura que no comenzó a ver una cierta claridad hasta después de concluida la Segunda Guerra Mundial. El conocimiento y uso del dinero no implica que se disponga del mismo como se quiera, pues más bien escasea, aunque la gente lo apetece y para lograrlo no hay más remedio que vender lo que se tiene a bajo precio, para comprar pagando un alto coste, porque el flete estipulado por el camionero suele ser caro.

La apertura de carreteras facilita la presencia de vehículos de gran tonelaje y con ellos grandes cantidades de productos manufacturados. Esta realidad permitió que afloraran tiendas en los asentamientos grandes y pequeños; y, de esta forma, podemos afirmar que el camión ha sido en los últimos tiempos el gran animador del mercado. Las gentes europeas y norteamericanas, por ejemplo, no entienden que exista un local destinado a cine y que no se puedan ver películas. Y este aspecto es muy común en los países andinos y amazónicos, en los que te encuentras que en sus ciudades hay edificios para esta actividad, pero no hay filmes para ser proyectados, salvo que tengamos la suerte de que el vehículo traiga alguna y se anuncia al público, que suele acudir sin muchas pretensiones.

Gracias a los Volvo y Scania suecos y alemanes, y los Ford americanos, la cerveza, la coca-cola, la inca-cola y otras bebidas se introdujeron en el mercado local y regional. E igualmente se ha llegado al abastecimiento de azúcar, sal, galletas, caramelos, harina de trigo, gaseosas, productos enlatados, etcétera. Las tiendas, ante la falta de recursos

monetarios, han debido abrir al público y ofrecer sus mercancías mediante el modelo del crédito; es decir, un gran comerciante de una gran ciudad, aprovechando el transporte del camión puede ofrecer y depositar un gran abanico de artículos para que el pequeño comerciante, que entra en la dependencia los venda a sus paisanos a un precio incrementado notablemente, pero que le permitirá saldar la deuda y además ascenderá en consideración social frente a sus vecinos. El serial de géneros enlatados o embotellados es considerable y su consumo ha gestado diversas sumisiones.

En relación con lo dicho, los establecimientos abiertos al público muestran una enorme variedad de ejemplos, tanto en el pago de impuestos a la municipalidad pertinente, como en lo que afecta a la oferta y la demanda; en consecuencia, se han convertido en importantes aquellos núcleos a los que llega el camión. Gracias a este vehículo, otros más pequeños han abastecido a otros centros cercanos, pero peor comunicados y a los que solamente pueden llegar camionetas. Hay que tener en cuenta que ciertas carreteras ofrecen la posibilidad de ver un carruaje tras otro y en una sola dirección ciertos días de la semana, porque la calzada no tiene anchura suficiente para favorecer el cruce. Este dato ha estado presente desde hace muchos años en el trayecto de Quincemil a Urcos, en el departamento de Cuzco, y con influencia sobre el de Madre de Dios, que no contaba con otra vía de abastecimiento salvo esta. Se podía acudir también al transporte aéreo, con un flete más alto y solamente allí donde había aeropuerto.

En los veinte años que van desde 1970 a 1990, un núcleo como el de Iberia, que durante mucho tiempo fue la segunda ciudad más importante del Departamento de Madre de Dios, contaba con una carretera hasta Iñapari, en la frontera con Brasil, pero no hacia Puerto Maldonado, salvo en ciertos tramos. Aquí era notorio el pequeño aeropuerto de tierra afirmada, en el que aterrizaban los aviones DC3 de la extinta compañía Fawcett y que llegaban cargados con los productos solicitados por los comerciantes y lugareños.

El trazado de carreteras y su ejecución posibilita la aparición de nuevos centros de influencia. Puerto Maldonado, por ejemplo, ha suplantado en todos los sentidos el abastecimiento de mercancías que llegan a la región de Laberinto, actual zona minera que conoce un desarrollo inusitado, benéfico para unos y malsano para los más, pero que está a la vista a pesar de sus desaguisados e impactos negativos en el paisaje desde hace años y que no hay denuncia que los arregle. La posibilidad de negociar y ampliar las ganancias favorece la apertura de rutas terrestres; y lo mismo puede decirse si aflora minería que obligue a la inauguración de campamentos, que primero suelen ser temporales y en poco tiempo se convierten en permanentes. Además, hay que contar con ciertos puntos en los que se permita abastecer de combustible a los camiones, camionetas, motos, etcétera y que en todo el Perú se conocen con el nombre de *grifos* y que son los similares a las *estaciones de servicio* europeas.

La posibilidad de que llegue un camión a un determinado lugar permite que en el trayecto afloran bares, restaurantes, prostíbulos, lugares de venta diurnos y sin local, etcétera. Igualmente, estos vehículos ponen una nota de colorido por donde pasan, ya que las cabinas y las cajas suelen estar pintados con coloraciones vivas, que hacen referencia al uso habitual del medio de transporte, al lugar de origen del dueño o del chofer, a las creencias religiosas y profanas, etcétera.

3. IMPACTO DEL CAMIÓN EN LA ADMINISTRACIÓN

La administración local, regional y nacional se ha visto influida, y muy de cerca, por el camión. El Departamento de Madre de Dios comenzó su transformación y entrada en la

cultura occidental desde la época del boom cauchero. Con anterioridad a estas fechas, ocurrieron contactos, pero más ocasionales que reales, y posteriormente, especialmente después de 1920, las explotaciones se centraron en la castaña y en las especies arbóreas maderables⁵⁷. Esta etapa duró hasta 1970, más o menos, ya que a partir de aquí se entró en la época del *boom aurífero* que lamentablemente dura todavía, y que está siendo más dañina que ningún otro impacto para el medioambiente selvático, por la cantidad de aspectos negativos que conlleva.

En la medida en que un territorio se va integrando más en el Estado, como es el caso de la región citada, las instituciones estatales van apareciendo y ampliándose en detrimento de las propias. Esta tarea requiere de la presencia activa de bastantes funcionarios que, en un primer momento, son foráneos y obedientes a quienes les ordenan esto o aquello. Estas personas generan en los nativos numerosos choques culturales de toda índole, muchos de ellos imperceptibles, y cuyo resultado hay que evaluarlo años más tarde, cuando observamos que los aborígenes dejan de serlo, por la influencia exterior, y renuncian a sus tradiciones, asumiendo otras extrañas pero que piensan les traerán la felicidad.

Se inician los censos de población, se promulgan los impuestos estatales o regionales, aparecen oficiales militares, la marina fluvial, las escuelas, los hospitales, etcétera. Se emprende un nuevo modelo social foráneo en una zona que nunca antes había oído hablar de semejantes organismos. En poco tiempo, los de fuera, que son los que fuerzan los cambios, preparan las vías de comunicación terrestres y fluviales, pues para las aéreas hay que esperar años. No obstante, es suficiente con este serial de impactos que requieren de una evaluación posterior para saber a ciencia cierta en qué consisten sus estropicios sobre el medio ambiente y sobre las personas.

La selva cuenta con muchas especies de flora y fauna. Los foráneos comienzan a desbrozar amplios espacios para convertirlos en pastizales y asentar en ellos ganaderías tipo *rancho* con fines lucrativos e industriales, sin pensar, o tal vez sin saberlo, que los animales de pezuña son muy negativos en terrenos tropicales (Junquera Rubio, 1995, 9-25). Pero no sólo es esto, pues para la atención de esas vacadas se solicitan veterinarios para atenderlos y así fluyen nuevas instituciones y especialistas que van cimentando el discurso del externo, sin preocuparse mucho si es bueno o malo, porque lo que se predica es que eso es el *progreso* y para asumir éste hay que experimentarlo (López Tobajas 2005).

Cada organismo extraño trae consigo sus técnicas y sus innovaciones. Sus *beneficios* serán distribuidos en todas las direcciones. Es más, se suelen sustentar con fondos estatales e incluso con las ayudas remitidas por ONG's internacionales; pero no deja de ser curioso que en amplias regiones carentes de comunicaciones terrestres estos expertos, asalariados de una multitud de organismos, asienten sus reales en las pocas ciudades que existen, *ignorando* la misión para la que fueron enviados. Hasta 1970, el Departamento de Madre de Dios imponía sus criterios desde Puerto Maldonado como capital departamental. Algunos, escasos, desde Iberia e Iñapari, pues el resto del territorio se entendía como rural y con insignificante población. En la medida en que se iban abriendo nuevos trayectos comenzaban a llegar las primeras camionetas, pequeños camiones, motos, etcétera. Los camiones pesados iniciaron su periplo desde Quincemil con posterioridad a 1967.

⁵⁷ Con el vocablo maderables se designan a los árboles etiquetados como industriales; es decir, aquellos que serán transformados después de su tala para usos múltiples: muebles de lujo, habitación de despachos, etcétera.

Abierta una ruta ya no se cierra, se va mejorando aunque sea con lentitud y dificultades. Lo notable procede del abastecimiento variado que requiere la presencia de foráneos asentados en un lugar novedoso. Pero puede ocurrir que un determinado boom económico surja repentinamente, como ha ocurrido con el oro en las cercanías de Laberinto, y nadie pensaba en aquellas fechas que el medio ambiente se resentiría hasta el punto de convertirlo en una especie de paisaje lunar (Junquera Rubio, 2010: 171-202). Incluso el problema pudo ser mayor si hubieran aflorado reservas de petróleo, porque fue buscado también por grandes compañías.

Pero no sólo es esto, si esas cosas han ocurrido se deben principalmente al camión, pues de no disponer de vehículos de gran tonelaje ¿cómo se hubieran introducido dragas y maquinaria para la construcción? O porque han aparecido nuevos pueblos, que demandan más productos manufacturados para poder satisfacer las nuevas necesidades, y para resolver cualquier problema el carruaje de alto volumen, cilindrada y peso está ahí.

Todo este enredo social obliga a que las instituciones estatales y regionales tengan que ampliar sus oficinas para atender al nuevo público, pues la región aquí tratada daba una densidad poblacional de 0,2 habitantes por kilómetro cuadrado en 1970 y hoy, entiéndase 2011, es de 1,3 oficialmente, pues no se incluye la población informal sin censar, y que puede representar tanto como la oficial, con la particularidad de que se asientan todos ellos en el sector aurífero, por lo que la presión humana en esa zona se está haciendo ya insostenible y con numerosos problemas, pues en esta bolsa humana se encuentran refugiados excesivos delincuentes, especialmente en Huaypetue, Choque, Caychiwe, etcétera. Estos núcleos, recientes por otra parte, acogen oficialmente a unas 25.000 familias que se han movido desde las lejanas tierras de Cuzco, Puno y otras latitudes gracias al camión. Es decir, que el índice poblacional en estos momentos puede ser de 2,4 hab./ km². Dicho esto, creemos que queda suficientemente claro que el vehículo a motor, desde el punto de vista de la influencia, puede considerarse como un agente de *cambio cultural* e impacto considerable, incluso político.

Queremos decir que no se puede entender la vida cotidiana sin las mercancías que se transportan; es más, ante unas lluvias torrenciales que acontecieron entre los meses de enero y abril de 1975, el entonces aeropuerto de tierra afirmada en Ibérica quedó inoperativo y no podían entrar los aviones cargados y ante la necesidad material, las gentes de esta ciudad hacían manifestaciones en dirección a Brasil por la carretera que une con Iñapari; querían demostrar con ello, a las autoridades de turno, su deseo de cambiar de nacionalidad, porque a pocos kilómetros la carretera de Acre alcanzaba la frontera y los camiones llegaban cargados con todo tipo de productos.

4. INFLUENCIA DEL CAMIÓN EN LA INDUSTRIA MADERERA

Puede que sea esta una de las influencias más nefastas que ha generado el camión en la selva baja peruana, porque el transporte de madera tiene una incidencia directa en la deforestación. Al tiempo que los vehículos introducen muchos productos novedosos y lejanos, ocurre que saca aquellos que tienen demanda en los mercados exteriores, sean nacionales o internacionales, entre los que ocupan un lugar destacado los árboles calificados como nobles. Los aserraderos, situados en las márgenes de los ríos, pueden considerarse como pequeñas industrias que, en origen, casi todos ellos fueron familiares, y que hoy cuentan ya con algunas firmas que podemos etiquetar como sociedades empresariales, con maquinaria de importación de los Estados Unidos de América o de cualquier otro país avanzado.

Hasta hace algunos años, los troncos de cedro, por ejemplo, llegaban por los ríos y acto seguido alcanzaban las sierras transformadoras que estaban a pocos metros, y mayoritariamente se sigue haciendo así, pero hoy pueden ser transportadas en los últimos tramos por camiones; y, una vez que se transforman en tablones, ya son los encargados de sacarlos fuera de la zona. La clientela suele ser urbana y lejana. Talar y sacar un árbol desde donde lo puso la naturaleza requiere mucha deforestación a su alrededor y el bosque se resiente, cosa lógica por otra parte.

El impacto en la dimensión medioambiental es fuerte, pero el negocio de la madera es floreciente y decaerá cuando la selva tropical sea historia, porque de los desastres generados por el hombre raramente se rehace nada, más bien se genera desierto. Los camiones se han impuesto con fuerza gracias a la apertura de carreteras y caminos apropiados para su circulación; es más, hoy en día no se entendería plantear la extracción maderera noble sin contar con buenos medios para transportarla a los aserraderos o fuera de ellos. La inversión en maquinaria y vehículos es fuerte y requiere disponer de recursos propios.

Con la aparición de oro en la zona de Laberinto, surgieron también plantas para elaborar cerveza, *la única y auténtica industria nacional*, como dicen muchos peruanos, por el elevado consumo que se hace. Afloraron en la ciudad de Puerto Maldonado que hasta entonces dependía del Cuzco; no obstante, se continuó requiriendo del transporte en camiones, porque en los campamentos mineros alcohol y prostitución van de la mano, porque *el negocio es el negocio*.

La minería aurífera emplea en el Departamento de Madre de Dios toneladas de mercurio y éste llega en camiones a los puntos clave para lograr el polvo de oro. Este metal pesado llega al puerto de El Callao procedente de Estados Unidos y España, que son los dos grandes abastecedores, y desde aquí en vehículos de gran tonelaje llega a las zonas mineras. Las cantidades empleadas para amalgamar el polvo en la fase final de los trabajos viene a ser de unas 500 toneladas métricas por año, y mucho más en todo el Perú, lo que representa el mayor daño que se puede ocasionar en un medioambiente, porque con posterioridad a su uso minero termina en las aguas de los ríos, contaminándolas y generando numerosas enfermedades a medio y largo plazo entre los consumidores.

5. IMPACTO SOBRE LA AGRICULTURA TRADICIONAL

El camión también ha sido decisivo en el cambio que ha experimentado la agricultura tradicional, que se ha modificado hacia criterios foráneos. Las actividades de subsistencia tradicionales han involucrado más a la denominada horticultura que a la misma agricultura, que se fue imponiendo al mismo ritmo que se abría la carretera de Quincemil a Puerto Maldonado, y con ella la presencia de emigrantes deseosos de disponer de tierra en propiedad para cultivar, porque esta posibilidad nunca la habían tenido en sus lugares de origen.

Los cambios comenzaron a ser significativos a partir de 1962 y muy especialmente a raíz de 1967. La llegada del primer camión a Puerto Maldonado hasta exigió el tener que poner una especie de aduana interior, construyendo un puesto de vigilancia a las afueras, que entonces se encargó a la Guardia Republicana, y cuando desapareció este cuerpo se traspasaron los poderes a la Policía Nacional, que aún sigue con esta tarea. El vehículo era desconocido para la inmensa mayoría de los habitantes, porque hay que tener presente que a Puerto Maldonado, Iberia e Iñapari llegó antes el avión que el carruaje a motor; por eso, cuando apareció el primero fue un acontecimiento histórico, porque la imaginación popular

se desbordó y sus expectativas se hicieron ilimitadas, soñando con las maravillas que traería a corto plazo.

Los *serranos*, como se denomina a todos aquellos emigrantes que proceden de alguno de los Departamentos andinos, se fueron asentando a lo largo y ancho de la carretera; es verdad que más en presencia longitudinal, porque en profundidad es más reciente. Es más, esta tarea requiere de caminos secundarios que no son fáciles de trazar y menos aún lograr que sean operativos, y suelen usarse las trochas y senderos tradicionales.

Los pequeños núcleos de población que fueron apareciendo lo hicieron en su mayoría en etapas previas, pero próximas a lo que se dio en llamar Reforma Agraria, la misma que fue acometida en los tiempos del gobierno militar presidido por Juan Velasco Alvarado y de ejecutarla se encomendó el general Valdés. La *propaganda oficial* proponía la creación de cooperativas, siguiendo las directrices señaladas por un organismo creado al efecto, como fue el Sistema Nacional de Apoyo a la Movilización Social, más conocido por el acrónimo de SINAMOS. Pero a pesar de los esfuerzos de los agentes destacados por esta institución al Departamento de Madre de Dios, parece que la prédica cayó en saco roto, porque no hay constancia de que llegara a crearse ninguna cooperativa agrícola o ganadera en la región, más bien hubo un rechazo total, porque la mentalidad popular lo entendió como una especie de freno a la iniciativa privada; y eso se entendió más como retroceso que como avance social.

A partir de finales de los 1950, las explotaciones agrarias aparecidas a lo largo de la carretera Urcos-Quincemil no pasaban de ser familiares, que permitían vivir, pero con un excedente muy limitado que, por otra parte, no había dónde venderlo. Por esta razón, los nuevos colonos estuvieron deseosos de que las autoridades favorecieran la presencia de camiones que permitieran vender en los mercados regionales, especialmente en Urcos, Sicuani, Ocongate, etcétera, el sobrante y que éste facultara la entrada de dinero en efectivo, un recurso importante cuando se está iniciando una nueva vida y en un lugar nuevo y desconocido.

Curiosamente, incluso con SINAMOS en el área y con un fracaso para implantar la Reforma Agraria, surge el *boom aurífero* que aún está vigente, y con él aparece la posibilidad de hacerse rico abandonando la recién iniciada aventura agraria. Pero esto no impide que la demanda de productos agrícolas y ganaderos se incremente, como así ha sido. Ahora bien, cambiar una tarea por otra, y en este caso dejar la chacra, es lo mismo que decir adiós a muchas ilusiones depositadas en esa posibilidad tiempo atrás, para iniciar las propias de *buscador orero*, como se designa en la región a quienes se dedican a esta actividad.

Y la pregunta del millón: ¿cómo se abastecerán de productos agrícolas en los nuevos campamentos auríferos, si la actividad en la zona se frena en seco porque mayoritariamente desertan y van en busca delpreciado metal? Pues evidentemente gracias al camión, que traerá productos desde larga distancia, aunque con un precio mayor, que raramente se discute si los ingresos son buenos y hay negocio lucrativo para todos. El consumo no se frena ni neutraliza, sino que se incrementa, porque en pocos días llega el dinero al bolsillo y con él se pueden conseguir bienes mejor que con el intercambio o el trueque.

Las posibilidades económicas procedentes del cambio de actividad, incluso en el supuesto de que fueran solamente potenciales, obliga al abandono de las anteriores e incluso a dejar la residencia habitual por otra más cercana al lugar de trabajo y normalmente establecida en el campamento minero de turno. En todo esto tiene mucha incidencia e impacto el vehículo con motor.

Aunque ya lo hemos apuntado previamente, en la carretera de Puerto Maldonado-Quincemil-Urcos, cuando llegamos a alturas que en la zona se conocen con el calificativo de *ceja de selva*, en una banda que oscila entre los 1.200 y los 2.200 metros, se han abierto a los cultivos de pimientos grandes extensiones de terrenos. Económicamente la producción es rentable, pero esquilma el terreno, por lo que deben abrirse nuevas parcelas y dejar en desuso otras. El consumo mayoritario de los *pimientos de piquillo* se vende en los supermercados españoles con la etiqueta *producto originario de Perú*. Evidentemente, el camión es uno de los agentes responsables, porque sin el transporte no habría impacto negativo en este caso y si se genera es porque hay salida, mercado y ganancias, menos para el medioambiente que suele salir perdedor en cualquier conflicto con los humanos.

Como agente de cambio cultural y social ha logrado quebrar modelos tradicionales de matiz cultural y social, como el intercambio. Con él llegó el dinero y quien no lo tenía debía aguantarse, porque o pagabas o no comprabas. Los trueques pasaron rápidamente a *mejor vida* y cuando preguntas por las razones que hubo en su momento para abandonar un tipo de comercio tradicional, lo que suelen responder los encuestados viene a ser: *la plata priva*⁵⁸. Y la razón es que con ella se pueden lograr las cosas que apetecen, las que suelen venir precisamente en los camiones, que en muchos casos se evalúan como *productos exóticos*.

6. IMPACTO EN LAS MINORÍAS ÉTNICAS TRADICIONALES

Las sociedades amazónicas asentadas en el actual departamento de Madre de Dios son los harakmbet, tradicionalmente conocidos como mashcos, y los ese ejja o hurayos. La situación geográfica de ambas etnias y sus correspondientes parcialidades⁵⁹ ofrece un panorama muy desigual. Para el tema aquí tratado, la segunda ha sufrido poco en la década de los 1970, pero a partir de los 1980 las cosas comenzaron a cambiar, debido al trazado y apertura de numerosas trochas que se convirtieron en caminos. La primera ha tenido numerosos impactos negativos, porque algunos asentamientos estaban cercanos a Quincemil. El trazado y ampliación de la actual carretera de Iñapari a Ilo pasa cercana a la *Reserva Amarakaeri*, donde se concentra la mayor cantidad de yacimientos auríferos legales e ilegales, que ya han atacado en diversas ocasiones a la zona protegida.

A este detalle hay que añadir que los aborígenes no han sido reconocidos como ciudadanos hasta hace poco tiempo; es más, esta tarea está aún inconclusa. Los originarios del lugar se encuentran en el bando de los perdedores; es más, desde el *boom cauchero* a la fecha nunca han conocido ninguna victoria, ni de las denominadas *pírricas*. Vivieron en una paz relativa mientras que no hubo ningún recurso importante a explotar, salvo el de la madera, pero en cuanto apareció el oro en la zona de Laberinto, la presencia de extraños ha llegado a un límite inusitado.

7. IMPACTO SOBRE LOS INMIGRANTES

Aunque las gentes extrañas iniciaron su presencia con el boom cauchero, el incremento notorio llegó en los años posteriores a 1940. La penetración de inmigrantes se produjo gracias a la apertura de la carretera Urcos-Quincemil, mayoritariamente, o descendiendo por el río Tambopata procediendo del Departamento de Puno. En ambos casos

⁵⁸ El vocablo plata es el usado para referirse al papel moneda o a la calderilla, no para indicar el metal noble.

⁵⁹ El término parcialidad apareció en los primeros tiempos coloniales y como propio de la evangelización. Un amplio aporte sobre el mismo puede verse en

la razón era la misma: carencia de tierra para cultivar en los lugares de origen (Martínez 1969: 24); es más, como señaló este estudioso en aquellas fechas lejanas, cuando se da una presión demográfica elevada y se carece de tierra para labrar y de industrias para trabajar, el conflicto surge de inmediato y en ocasiones con mucha violencia (Martínez 1969: 24).

En estas situaciones se impone la emigración como solución. De suyo los gobiernos republicanos peruanos vieron una solución a corto plazo el abrir carreteras por los Andes y hacia la selva, ofertando beneplácitos más que beneficios a quienes deseaban convertirse en colonos. El ingeniero Capel, encargado de ejecutar los primeros tramos de la marginal de la Selva en su momento, era como una especie de adelantado de la nueva civilización que se generaría en las nuevas tierras a colonizar y así se ha puesto de manifiesto basándose en la documentación oficial del momento (Junquera Rubio, 1994, 109-125). En aquellas fechas del siglo XIX, el traslado de un sitio a otro era a pie o en acémila, pues otra posibilidad no existía en muchos kilómetros cuadrados; en consecuencia, movilizarse para acá o para allá no resultaba fácil. Fue necesario esperar a mejores tiempos.

Una cosa son los deseos y otra las realidades. La emigración interna no podía realizarse, aunque se quisiera, por carecer de caminos viables y esta falta no favorecía precisamente los desplazamientos humanos. Concluida la Segunda Guerra Mundial, los gobiernos peruanos volvieron a reconsiderar los planes de colonización hacia la selva; es más, siguieron sugiriendo hasta hace pocos años que aquello era poco menos que el Paraíso Terrenal, con capacidad para satisfacer todas las necesidades y asumir el exceso de población de naciones como China e India (Vargas Haya, 1977); algo así como otra fábula que se había gestado en los primeros años de la Conquista y que consistía en propagar la utopía de que el Mundo de Jauja era aquel en el que “las perdices caían desplumadas en la boca y donde se amarraban los perros con longanizas [...]. Incluso trajes y sombreros crecían de los árboles” (Rojas Mix, 1992: 52). Pero ese *paraíso* nunca existió.

Lo que si se dio en el Altiplano peruano fue un crecimiento demográfico alto, a pesar de la elevada mortandad infantil, y el problema agudo era la propiedad de la tierra, y al carecer de la misma no había otro remedio que buscar otros horizontes, porque, aunque muchos individuos carecían de legado, eran reconocidos como *ciudadanos del Estado*, cosa que no ocurría igual con los aborígenes de la selva, que aún siguen muchos de ellos como *fantasmas*, por carecer de un documento que los identifique como personas. La personalidad jurídica es clave para alcanzar el grado de súbdito y esta es una de las peleas más largas que han debido librar las sociedades autóctonas, hoy más bien minorías étnicas residuales, que cuentan con algunas zonas de terrenos reconocidos como Reservas Comunales, pero que mayoritariamente carecen de propiedades personales sobre la tierra.

Aunque ha habido un programa de las Naciones Unidas para intentar resolver este tema, el mismo ha finalizado sus tareas sin concluir en nada positivo para las aspiraciones de muchos pueblos originarios⁶⁰. Es más, los enfrentamientos entre el presidente Alan García y las comunidades asentadas en la selva ha sido constante, y muy especialmente por la explotación de los recursos del suelo y subsuelo.

Cuando se inició la colonización de la selva, incluso en aquellos momentos podemos decir que de áreas de *ceja de selva*, y nos estamos refiriendo a las fechas señaladas por uno de los grandes especialistas, que han nacido en Perú: Héctor Martínez; pues bien, por aquellas fechas en las que sólo se podía acceder por pequeñas trochas, los primeros colonos

⁶⁰ El programa citado es el PETT (Programa Especial para otorgar Títulos de Tierras, que está ya paralizado y no se sabe si se reactivará)

acudían a las zonas de su futuro durante un tiempo y retornaban para estar con sus familias y volver a las chacras cuando entendían que estas requerían de sus cuidados, pero no tenían residencia en donde esperaban asentarse cuando hubiera mejores comunicaciones (Martínez 1969: 115-143). Este trasiego impulsó a ciertos núcleos pequeños, pero no los desarrolló aún y fue necesario que se llegara a finales de los 1950 para que las cosas comenzaran a tomar otro matiz social.

La colonización del bosque tropical peruano fue una iniciativa del Estado, que deseaba quitarse presiones demográficas de otros lugares y aliviar así a las comunidades afectadas. En la medida en que los agentes estatales avanzaban abriendo caminos, los colonos se asentaban en aquellas parcelas que se les indicaban que iban a ser suyas, pero de las que aún se carecía de títulos de propiedad (Martínez 1969: 145). La regulación de tierras, recién abiertas para acoger al asentamiento migratorio, se realizó con posterioridad a la promulgación de la Ley 1220, que pretendía regular la posesión en áreas de montaña o selva, y esto ocurrió en diciembre de 1946 (Martínez 1969: 145). Quien quería terrenos tenía que afincarse en ellos y acatar el dictado de la Ley (Martínez 1969: 146); y el trasiego de los documentos que plasmaban que ya eras propietario tardaba hasta diez años en ir y venir a Lima, vía Cuzco (Martínez 1969: 146).

Cuando se concluyó este proceso, que en realidad sigue inconcluso, ya estábamos a mitad de la década de los 1960, y por lo tanto al frente del gobierno peruano uno de los grandes impulsores de la colonización de la selva baja, como fue el arquitecto Fernando Belaunde Terry, un fiel heredero de las ideas de su tío Víctor Andrés Belaunde y del norteamericano Frederick Jackson Turner, quien en 1893 avanzó la tesis de que modificando la frontera y avanzando hacia el Oeste, los Estados Unidos lograrían prosperar y este fenómeno se conoce como *Frontier Thesis* (Jacob 1994). En Perú, como ya hemos mostrado varias veces, el avance era hacia el Este, y el progreso vendría por añadidura. Hay que admitir que aquí las cosas no ocurrieron como en el Far West y los éxitos han sido escasos y mucho más modestos.

Lo que sí es realidad es el movimiento de personas gracias al camión. Una vez que llegó éste a la selva tropical, los emigrantes acudieron en número considerable, aunque menos de lo que se pensaba, porque el simple hecho de entregar una parcela de tierra y que se empiece a explotar agrícolamente, no significa que de inmediato su dueño sienta un cierto cariño por ese terreno, que le facilitará el presente y el futuro, en el pensar de las autoridades. Suele ocurrir que el criterio de los gobernantes no coincide con el de sus súbditos, especialmente cuando estos no han tenido nada que decir en una toma de decisiones que les afecta directamente. Y en todo *diálogo de sordos*, el fracaso suele estar asegurado.

Las gentes sienten estima por algo cuando les resuelve la vida y les aleja de penalidades. Cuando se abrieron las carreteras y se incrementó el tráfico de camiones, los movimientos migratorios se fueron intensificando y mucho más de lo que habían pensado las autoridades peruanas. El vehículo de motor acabó con un aislamiento de siglos y en semanas aparecieron *horizontes lejanos* para podernos conocer. Lejos de minimizar los intercambios comerciales los incrementó notoriamente y este fenómeno introdujo masivamente el dinero en la circulación y *el sueño se hizo realidad*, aunque no lo sea totalmente.

Los propietarios de un vehículo y los comerciantes de abarrotes⁶¹ se convirtieron de la noche a la mañana en una especie de burguesía mestiza, y se transformaron en señores; es decir, lo nunca pensado. Los hombres comenzaron a vestir a la europea, pero las mujeres entraron en esa modernidad mucho más tarde. La nueva ropa se entendía como un ascenso social y una ruptura con ciertos valores tradicionales. Los hijos en edad escolar fueron inducidos a estudiar y para que sus estudios fueran en provecho del futuro de la familia y no de ellos solos. Este grupo social, agresivo desde el punto de vista del comercio, controló la nueva situación e incluso muchos de ellos bajaron de la sierra y se asentaron en las escasas ciudades que ofrecía la geografía del Madre de Dios, especialmente la capital Puerto Maldonado.

Aquellos *nuevos ricos andinos*, llegados desde tierras de Cuzco y Puno, iniciaron el dominio económico y social de ciertas economías estratégicas; es decir, adivinaron que las nuevas poblaciones surgidas con el incremento demográfico, necesitarían de abastecimiento de productos de todo tipo. A Puerto Maldonado llegaron, entre otros, los hermanos Mayorga, que primero formaron una sociedad que posteriormente rompieron, y esa separación fraterna los apuntilló con un nuevo apodo, pues a uno se le conocería como *el rico* y al otro como *el pobre*. Pues bien, ellos abrieron aserraderos, controlaron una buena parte de la producción maderera, tenían tiendas abiertas al público en las que se vendía de todo. Además tenían clientes y abastecedores en Lima y Cuzco. Este ejemplo puede aplicarse a Kross, descendiente de caucheros, a los Troncoso y los Pérez, oriundos de Asturias y Galicia, y a otros muchos.

El camión fue el eje de este cambio notable. Ser propietario de un camión significó entonces un enorme prestigio social; incluso alcanzar un brevet⁶² para conducirlo, no siendo dueño del vehículo. La posibilidad de moverse de un lado para otro significa un estatus social notable. Numerosos emigrantes asentados a lo largo de los márgenes de la carretera de Quincemil a Puerto Maldonado, cuando se les pregunta por el medio de transporte que usaron para trasladarse de su tierra hasta donde están, suelen contestarte “yo vine en el camión de Fulano”, “yo en el de Zutano”, etcétera.

Eso sí, vinieron colocados encima de todas las mercancías, pues cuando se inicia el descenso desde la ceja de la selva la caja del camión puede ir vacía y según va recorriendo kilómetros va engordando la carga y el número de pasajeros, e incluso de animales que lleva la gente para cría o venta. El viaje no es regular en el tiempo, sino que depende del número de paradas, de las mercancías a trasladar, etcétera; por esta razón, cuando preguntas a un conductor por el tiempo que empleará en una parada, su respuesta es muy filosófica: “¿cómo será?”

Un detalle a tener en cuenta es que hubo un tiempo (años en realidad) en los que la circulación de camiones de Quincemil a Urcos-Cuzco debía hacerse obligatoriamente en conjuntos de tres a cinco camiones por día en un determinado sentido, porque ciertos tramos no tenían capacidad para permitir un cruce de vehículos, y si ocurría uno de ellos caía por el abismo, y lamentablemente aún ocurren hechos de esta índole. Estas normas se hacían más

⁶¹ El vocablo abarrotes referido a comercios traduce a aquellos locales en los que puedes encontrar todo tipo de productos y sean de la clase que sean; es decir, desde una cámara fotográfica a un frigorífico pasando por un abanico de señora y cientos más.

⁶² Brevete es el documento que faculta a los individuos para conducir un vehículo de motor, porque es el permiso de conducir.

estrictas en la época de lluvias, cosa lógica por otra parte. Téngase en cuenta además que las distancias son considerables y de Cuzco a Puerto Maldonado hay 540 km.

Ese incremento poblacional, pasando en pocos años de 0,2 hab./km² a una densidad de 1,3 oficial y de 2,4 extraoficial, se ha logrado gracias al camión. En ciertos núcleos el incremento demográfico ha sido enorme, pues en torno a 1970 no existía ninguno de ellos y hoy son ciudades con la posibilidad de duplicar su población en unos 20 años de persistir la fiebre aurífera en la zona, y creciendo también los desastres ecológicos. Es de suponer que en cuanto esté operativo el denominado puente Presidente Billingham, en Puerto Maldonado, los inmigrantes brasileños dispararán su presencia en los campamentos auríferos, pues una de las mafias que controlan su producción procede de Brasil como ha señalado reiteradamente la prensa peruana y otros medios de comunicación⁶³.

8. IMPACTO DEL CAMIÓN EN EL PAISAJE URBANO

Las ciudades amazónicas han surgido en los últimos años, aunque algunas de ellas afloraron en la época de la colonización europea, con el común denominador de que todas y cada una de ellas ingresa a la región como consecuencia de que hay unas riquezas potenciales que se requieren explotar.

En buena parte el transporte fluvial, el más notable durante siglos, ha sido sustituido por el terrestre. Y éste, a su vez, tuvo que adecuarse a las carreteras que trazaba y ejecutaba el gobierno de turno en cada uno de los países, pues la única vía que une a toda América, de Norte a Sur, es la Panamericana, que se hizo para que pudieran comunicarse todos los latinoamericanos que lo desearan.

El camión incide en el paisaje urbano por varias razones, pero principalmente tres:

1. Porque ha modificado todo el entramado administrativo.
2. Porque constantemente está ayudando a la evolución que exige el desarrollo urbanístico, especialmente en la ampliación del perímetro transportando los materiales de construcción que se requieren.
3. Porque el entramado comercial en la montaña o selva baja no puede entenderse hoy sin este útil, que tiene capacidad para transportar mucho y a larga distancia.

Evidentemente hay otros muchos detalles en los que fijarse para notar su influencia, porque podemos afirmar que abastece a los núcleos importantes en primer lugar: capitales departamentales, subdepartamentales o subprefecturas, distritos, pequeños núcleos, etcétera. Además, ninguna institución estatal o regional podría funcionar hoy sin él. Ministerio de Agricultura, de Sanidad, de Educación, estaciones de servicio para abastecerse de gasolina, etcétera, dependen de la llegada a tiempo o no de las mercancías. Como consecuencia de la movilidad que entraña, a la entrada o salida de las ciudades y en ciertos puntos o tramos que se consideran importantes, se coloca un puesto de policía para controlar a las personas, a las que se solicita se identifiquen, y a las diversas mercancías para saber si su transferencia es legal o no.

Es tal el impacto que tiene en algunas regiones, que incluso pequeños núcleos han superado en población y notoriedad a los que eran mayores, incluso disfrutaban de capitalidad regional. Este es el caso de Bagua Chica, que supera con creces a Bagua Grande, en el departamento de Amazonas; lo mismo ocurrió con Pucallpa cuyo desarrollo impulsó la

⁶³ El diario El Comercio de Lima da cuenta de la presencia de mafias rusas y brasileñas. A la vez, aporta noticias minuciosas de cómo actúan en el medioambiente y en las sociedades, en una zona donde prima el descontrol.

creación de un nuevo departamento, el de Ucayali⁶⁴, segregando territorios del de Loreto, y, en la región en que nos movemos aquí, sabemos con certeza que núcleos como los de Manu, Fitzcarrald, Madre de Dios, Huepetuhe, Inambari y Laberinto disponen de mucha más población censada y sin censar, según recoge el censo oficial de 2008. Estos núcleos, surgidos de la noche a la mañana como consecuencia de la extracción de oro disuelto en las arenas aluviales, atraen a mucha gente con la esperanza de hacerse ricos en poco tiempo. La realidad es muy otra después. Las cifras de la siguiente tabla casi deben multiplicarse por dos en cada uno de los núcleos para adivinar la población real, que está igualada por la flotante.

POBLADO	POBLACIÓN
MANU	4.346
FITZCARRALD	1.115
MADRE DE DIOS	11.751
HUEPETUHEI	8.368
INAMBARI	8.038
LABERINTO	4.780

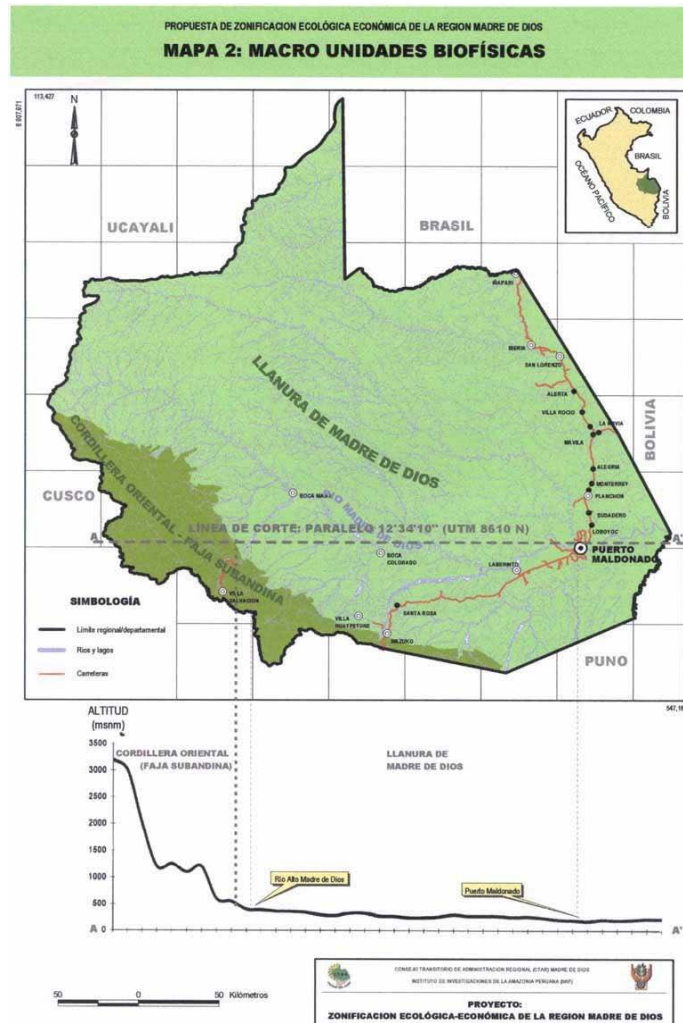
Fuente: INEC (Censo Oficial 2008)

En lo que se refiere a la incidencia del camión en los diversos abastecimientos a los núcleos poblados del Departamento de Madre de Dios, la jerarquía por importancia ha colocado a Puerto Maldonado a la cabeza, como centro distribuidor de toda la región. Esta influencia puede ejercerse sólo en los núcleos asentados en la carretera hacia Iñapari (frontera con Brasil) donde están centros como Planchón, Mavila e Iberia.

El mapa que viene a continuación ilustra lo que vengo diciendo. Es decir, la sucesión de poblaciones unidas y surgidas gracias al camión y la carretera: Iñapari, Iberia, San Lorenzo, Alerta, Mavila, Villa Rocío, Alegría, Planchón, Sudadero, Loboyoc y Puerto Maldonado.

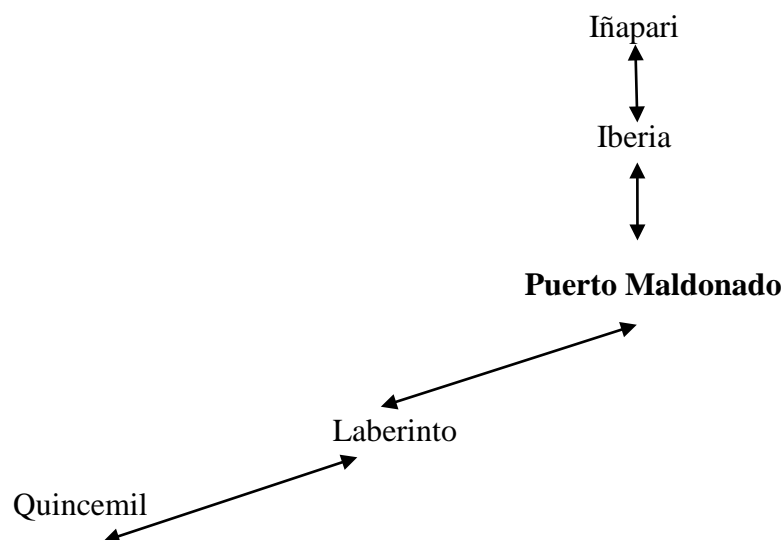
En el tramo que se abrió en torno a 1967 y que unía a Quincemil con Puerto Maldonado, se proyectó en paralelo al río, porque lo que convenía entonces era que el río Madre de Dios y tributarios sirvieran para apoyar la obra llevando y trayendo personas y materiales. Esa ruta se ha apoyado e incrementado más a partir de 1970 con la aparición de oro.

⁶⁴ El Departamento de Ucayali apareció en 1980, segregando territorios del de Loreto.



Fuente: Instituto de Investigaciones de la Amazonia Peruana (IIAP).

En un esquema simple, las influencias mutuas, entre los diferentes núcleos poblados y el papel que juega el camión en todos ellos vendría a ser el que se muestra a continuación; es más, hay que tener en cuenta de que el mismo va a estar vigente durante muchos años, porque en la zona las únicas *industrias* que van a proliferar serán las *depredadoras* del medio ambiente: tala incontrolada de especies preciosas, incremento de las actividades mineras, mayor presión demográfica, incremento de la polución, etcétera.



Los asentamientos surgidos en torno a los yacimientos auríferos cumplen muy bien con lo que acabo de decir, ya que en ellos y en sus ámbitos de influjo los desastres generados son mayores. En las mismas rutas se ha incrementado el número de motos, mayoritarias de la marca Honda y a esto hay que añadir las mototaxis que abundan mucho en las regiones de selva baja.

9. CONCLUSIONES

De todo lo expuesto anteriormente cabe colegir que el camión ha sido y es un factor fundamental en los cambios operados en la selva peruana, concretamente en el Departamento de Madre de Dios y, sin duda, lo seguirá siendo en el inmediato futuro.

Si la construcción de carreteras y caminos son la puerta que abre la posibilidad de una transformación profunda de los territorios selváticos, naturales o poco transformados y en equilibrio, los vehículos que por ellos acceden a los mismos, principalmente el camión, por su tamaño y versatilidad, son los medios que facilitan estos cambios. Sin embargo, no conviene demonizar este medio, pues son los fines o usos que se proponen sus promotores y usuarios los que pueden comportar actuaciones poco o nada respetuosas del medio ambiente y los indígenas que conforman el territorio.

En resumen, el Departamento Madre de Dios tiene unos 121.000 habitantes en 2010 (cálculos oficiales, presumiblemente por debajo de la realidad), siendo el de menor población de Perú y, como consecuencia de la llegada de foráneos, en un sistema que podríamos denominar de colonización de este territorio, tiene un elevado índice de masculinidad (119 hombres por cada 100 mujeres, el más elevado de Perú), ya que los buscadores de oro y los madereros suelen ser hombres y no familias completas, pues se trata de una emigración temporal, de tipo polianual, pero no para constituir su residencia definitiva, lo que significa la nula implicación en la conservación del territorio.

Dicho esto, es obvio que las consecuencias producidas han sido claramente dañinas para el territorio y sus habitantes tradicionales, pues los supuestos beneficios traídos por “la civilización”, tales como la educación, medicina y nuevos medios materiales y cultivos, no

siempre han sido beneficiosos. Son los recién llegados, o mejor dicho, unos pocos de éstos (especialmente las compañías explotadoras de recursos mineros o madereros) los principales beneficiarios de un sistema de explotación, no de uso racional de esos recursos.

En consecuencia, buscando la máxima rentabilidad económica en el menor tiempo posible, los efectos sobre la naturaleza son los citados: tala abusiva, deforestación, pérdida de biodiversidad, contaminación de suelos y de aguas (superficiales o de los acuíferos), etc. Por otra parte, la pérdida de identidad de los grupos aborígenes, diezmados y en fuerte proceso de aculturación que en breve se hará irreversible, son consecuencias de la llegada y superposición de foráneos que desconocen y desprecian esa “cultura subdesarrollada”, de comunión y respeto con la Madre Tierra.

10. FUENTES DOCUMENTALES

Ley N° 4113. Conscripción vial –Establecimiento en todo el territorio de la República el servicio obligatorio para la construcción y la reparación de los caminos y obras anexas. Promulgada el 11 de mayo de 1920.

11. BIBLIOGRAFÍA CITADA

- Arguedas, J. M. (1958): Los ríos profundos. Buenos Aires. Edt. Losada
- García Jordán, P. (Ed.) (1998): Fronteras, colonización y mano de obra indígena en la Amazonía Andina (s. XIX-XX). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima
- Instituto de Investigaciones de la Amazonia Peruana (IIAP) (2001) Propuesta de zonificación ecológica económica como base para el ordenamiento territorial. Iquitos. Edt. IIAP:
- Jacob, W. R. (1973): El expolio del indio norteamericano. Madrid. Alianza Edt.
- 1994. On Turner's Trail: 100 Years of Writing Western History. Lawrence. Edt. University Press of Kansas.
- Junquera Rubio, C. (1991). “Einige Aspekte der an Flussufern Betrieben Landwirtschaft im Peruanischen Südwesten des Amazonasgebietes”, en *Ethnologia Americana*, vol. 118/119, páginas 1317-1323.
- (1994) “Fronteras Étnicas y Convencionales en el Amazonas Peruano Hacia 1880”, en *Espacio y Desarrollo*, vol. 6, páginas 109-125.
- (1995). *Indios y supervivencia en el Amazonas*. Salamanca. Edt. Amaru.
- (2010). “El impacto de la minería aurífera en el Departamento de Madre de Dios (Perú)”, en *Observatorio Medioambiental*, vol. 13, páginas 171-202.
- López Tobajas, A. (2005): *Manifiesto contra el progreso*. Palma de Mallorca. Edt. José J. de Olañeta
- Martínez, H. (1969): *Las migraciones altiplánicas y la Colonización del Tambopata*. Lima. Edt. Centro de Estudios de Población y Desarrollo.
- Rojas Mix, M. (1992): *América imaginaria*. Barcelona. Edt. Lumen.
- Urrello, A. (1974): *José María Arguedas, el nuevo rostro del indio: una estructura mítico-poética*. Lima. Edt. Juan Mejía Baca.
- Vargas Haya, H. (1977): *Amazonía: Realidad o Mito*. Lima. Edt. Gráfica Inclán.